

١٧

فكر المصين الثاني

الجزء الأول

دار كيرانيس للطباعة والنشر والتوزيع

2024

النّاشر: شركة كيرانيس للطّباعة والنّشر والتّوزيع
العنوان: إقامة الزّيتونة - III/2 - المنار 2 - تونس - الجمهورية التّونسيّة
الهاتف: +216 71886914
الفاكس: +216 71886872
العنوان الإلكتروني: JomaaAssaad@yahoo.fr
معرف النّاشر: 9938-02
عدد الطّبعة: الأولى
ت د م ك: 978-9938-02-070-6

© جميع الحقوق محفوظة لشركة كيرانيس للطّباعة والنّشر والتّوزيع

مفاتيح الخيب

الجزء الأول

المقدمة

أبو عبد الله محمد بن عمر بن الحسن بن الحسين بن عليّ الرّازي المولد، الطبرستاني الأصل القرشي التّيمي البكري الشّافعي الأشعري الملقّب بفخر الدّين الرّازي أو ابن خطيب الريّ.

هو إمام مفسّر فقيه اصولي، عالم موسوعي امتدت بحوثه ودراساته ومؤلفاته من العلوم الإنسانية اللّغويّة والعقليّة إلى العلوم البحتة في: الفيزياء، الرّياضيّات، الطبّ، الفلك. وُلد في الريّ. قرشيّ النّسب، أصله من طبرستان. رحل إلى خوارزم وما وراء النّهر وخراسان. وأقبل النّاس على كتبه يدرسونها، وكان يحسن اللّغة الفارسيّة. كان قائما لنصرة أهل السنّة والجماعة، ويرد على الفلاسفة والمعتزلة، وكان إذا ركب يمشى حوله ثلاث مئة تلميذ من الفقهاء، ولقب بشيخ الإسلام في هراة. له تصانيف كثيرة ومفيدة في كلّ فنّ من أهمّها: التّفسير الكبير الذي سماه "مفاتيح الغيب"، وقد جمع فيه ما لا يوجد في غيره من التّفاسير، وله "المحصل" في علم الأصول، و"المطالب العالّية" في علم الكلام، و"نهاية الإجاز في دراية الإعجاز" في البلاغة، و"الأربعين في أصول الدّين"، وكتاب الهندسة. وقد اتّصل الرّازي بالسلطان محمد بن تكشي الملقّب بخوارزم شاه ونال الحظوة لديه. توفّي الرّازي في مدينة هراة سنة 606 هـ.

نسيبه:

هو محمد بن عمر بن الحسين بن الحسن بن علي بن محمد بن عبد الله بن عبد الرحمن بن عبد الملك بن عبد الرّحمن بن أبي طاهر محمد بن أحمد بن عبد الله بن عبد الرحمن بن القاسم^{[2][3][4]} بن محمد ابن أبي بكر الصديق التّيمي القرشي البكري،^[5] الملقّب بفخر الدّين ويقال له ابن خطيب الري لأن والده الإمام ضياء الدّين

عمر كان خطيب مسجد الري كما لقب في هراة بشيخ الإسلام، [7][6] يكنى بأبي عبد الله وأبي المعالي وأبي الفضل، [9][8] الرازي نسبة إلى مدينة الري، الطبرستاني الأصل نسبة إلى طبرستان حيث كانت أسرته فيها ثم رحلت إلى الري، [10] القرشي التيمي البكري نسبة إلى أبي بكر الصديق [5] الشافعي مذهباً والاشعري عقيدة [11]

ولد فخر الدين الرازي بمدينة الري عام 543 هـ / 1148م، وكان والده الإمام ضياء الدين عمر بن الحسن فقيهاً اشتغل بعلم الخلاف في الفقه وأصول الفقه، وله تصانيف كثيرة في الأصول والوعظ وغيرهما.

وعلى يد والده تعلم فخر الدين العلوم اللغوية والدينية، وتلمذ في العلوم العقلية على يد مجد الدولة الجيلي بمدينة مراغة (قرية مشهورة بأذربيجان).

صار لفخر الدين الرازي تلاميذ صاروا علماء كباراً من بينهم: زين الدين الكشي، وشهاب الدين المصري.

وقد كان فخر الدين الرازي شديد الدقة في أبحاثه، جيد الفطرة، حاد الذكاء، حسن العبارة، قوي النظر في صناعة الطب ومباحثها، عارفاً بالأدب، ويتقن العربية والفارسية، وله شعر باللغتين: العربية والفارسية. و

كان طلاب العلم يقصدونه من كافة البلدان يعشقون مجلسه والاستماع إليه، وكان يعقد مجالسه العلمية حيثما حل في بلاد فارس، وخراسان، وبلاد ما وراء النهر، وكان يقرب منه في حلقات درسه تلاميذه الكبار، وبقية الطلاب والأمراء والعظماء من مستمعيه في حلقة تتلوها حلقة.

عاش الرازي في النصف الثاني من القرن السادس الهجري، وكانت هذه الفترة حرجة في حياة المسلمين السياسية والاجتماعية والعلمية والعقيدية، فالوهن قد بلغ مداه بالدولة العباسية، وكانت أخبار الحروب الصليبية في الشام، وأخبار التتار في المشرق تهدد مضاجع المسلمين، وتحرك وجدانهم، وتثير مشاعرهم.

وكانت الخلافات المذهبية والعقائدية شديدة وفي الري وحدها كان ثلاث طوائف:

- الشافعية، وهم الأقلية؛

- والأحناف، وهم الأكثرية؛

- والشيعة، وهم السواد الأعظم.

ففي البداية وقع التصادم بين أهل السنة والشيعة، وكانت الغلبة لأهل السنة.^[12] ثم بعد ذلك، وقعت حروب بين الشافعية والحنفية، وكانت الغلبة للشافعية مع قلة عددها.

وكثر الفرق وطال الجدل بينها وأشهرها: الشيعة، والمعتزلة، والمرجئة، والباطنية، والكرامية.

أما العلوم، فقال فيها ابن خلدون: "ويبلغنا عن أهل المشرق أنّ بضائع هذه العلوم (العلم الطبيعي، والعلم الإلهي، والهندسة، والموسيقى...) لم تزل عندهم موفورة، وخصوصاً في عراق العجم وما بعده فيما وراء النهر، وأنهم على ثيج (نهج) من العلوم العقلية والتقليية، لتوفر عمرانهم واستحكام الحضارة فيهم"^[13].

واستفحل شر الباطنية وعمدوا إلى الاغتيالات الفردية ذهب ضحيتها نظام الملك وقاضي قضاة أصبهان، يقول ابن العماد في شذرات الذهب: «وعظم الخطب بهؤلاء الملاعين، وخافهم كل أمير وعالم لهجومهم على الناس».^[14] وهم كما وصفهم الإمام الغزالي: «ظاهر مذهبهم الرفض، وباطنه الكفر المحض».^[15]

وفي هذه الاضطرابات السياسية والعقلية والدينية نشأ الرازي، يقول تاج الدين السبكي في طبقات الشافعية الكبرى: «وعبر إلى خوارزم بعد ما مهر في العلوم فجرى بينه وبين المعتزلة مناظرات أدت إلى خروجه منها ثم قصد ما وراء النهر فجرى له أشياء نحو ما جرى بخوارزم فعاد إلى الري».^[16] ويقول الداوودي في طبقات المفسرين: «وجدت بينه وبين جماعة من الكرامية مخاصمات وفتن، وأوذى بسببهم، وآذاهم وكان ينال منهم في مجلسه، وينالون منه».^[17]

وكانت الري موقعا للأحداث التاريخية في ذلك الوقت، لكثرة طرقها إلى الدول، ولذلك لجأ أهلها دورها تحت الأرض، فجعلوها في غاية الظلمة ومسالكتها وعرة، وتقع الآن في الجنوب الغربي من طهران.^[18] وفي سنة 543 هـ قامت الدولة الغورية، وهي السنة التي ولد فيها الرازي. وكانت في بداية فترة الضعف والانحطاط للدولتين

السلاجوقية والغزنوية، وهما الدولتان اللتان عاشت تحت ظلالهما، وفي أيام ازدهارهما، ولقد زالتا بعد موته ببضع سنين، عندما خرج المغول من بلاد الصين.

وإن كان القرن السادس الهجري عصراً اجتمعت فيه متناقضات كثيرة، فإن عوامل القوة لاستمرار الحضارة الإسلامية كانت موجودة أيضاً، ولهذا فلا تكاد دولة ما تسقط، حتى تظهر دولة أخرى، تكون كبيرة أيضاً، لتواصل المسيرة التاريخية، وقد استطاعت الدولتان الخوارزمية والغورية مقاومة فتن الغز (شعب من شعوب الترك، ومنهم كان السلاجوقية، وقد انتقلوا من نواحي أقاصي الترك إلى ما وراء النهر، وأسلموا، ولكن كانت أفعالهم قبيحة، وخرّبوا بلاداً كثيرة وأشعلوا الفتن، وقتلوا العلماء والصالحين وأحرقوا خزائن الكتب) المتكررة، ورد هجمات الخطأ (قوم من الترك الكفار، خرجوا من أطراف الصين وتمركزوا فيما وراء النهر، وقد استنجد بهم بعض سلاطين وأمراء المسلمين)، وقاومتا التنازل لبعض الوقت، وقد حلّت محلّ الدولة الغورية، والدولة السلاجوقية في فارس.

أما الدولة الأيوبية، فقد حلت محلّ الدولة السلاجوقية في غرب فارس، لما ضعفت وعجزت عن ردّ الحملات الصليبية في الشرق الأوسط، كما قاومت الدولة الموحدية الحملات الصليبية في شمال أفريقيا والأندلس، وقد حلّت محلّ ثلاث دول: الدولة الفاطمية، والدولة الحمادية، والدولة المرابطية.

والملاحظ أنّ القرن السادس الهجري شهد تحولات كبيرة في جميع الميادين، من أهمها بداية اضمحلال الخلافة العباسية، بتفككها إلى دول صغيرة كثيرة، تعمل كلّ دولة على السيطرة على جميع نواحي الحياة في إقليمها، وكان هذا الوضع سبباً في ظهور بوادر الفساد والتخلف في شؤون الحياة الاجتماعية.

ما عدا الحركة الفكرية والعلمية، فقد تواصلت بفضل وجود علماء كبار في هذا العصر، واستقلال المدارس التعليمية عن السلطة السياسية.

لقد كتب لهذه الحركة أن تواصل مسارها بثبات، وأن تعوّض التكوّن الذي أصاب جسم الأمة الإسلامية، ومن المعلوم أنّ المرض عندما يصيب الجسم لا يؤدي في الحين إلى التأثير في العقل إلا بعد انهيار الجسم، لذلك يتميّز عصر الرّازي بما يأتي:

ويرجع هذا الضعف والاضمحلال إلى أسباب كثيرة، منها: التناحر على السلطة، واستنزاف طاقات كبيرة بين الخلفتين العباسية والفاطمية من أجل السيطرة على العالم الإسلامي والانفراد بالحكم وقيادته. ومنها أيضا التعارض بين السلطة واتساع الرقعة الجغرافية لدولة الخلافة، لأنّ الخليفة يضطر إلى تعيين ولاة على البلاد البعيدة، وإلى أن يمنحهم سلطات عسكرية ودينية إلى جانب السلطة المدنية، فيغري ذلك هؤلاء الولاة على الانفصال والاستقلال، وقد حصل ذلك للخلفتين أكثر من مرة، وأدى هذا التصرف إلى الانحطاط السياسي ثم الحضاري، وكان هذا حال القرن السادس الهجري، حيث انهارت الخلفتان العباسية والفاطمية أمام سلاطين الأقاليم، وعلى الخصوص في الفترات التي كان فيها الخليفة ليس حاكما عظيما، لأن عظمة الدولة من عظمة الرجل الذي يقودها.^[19] ومن الشواهد التاريخية على قيام حروب بين الخلفاء والسلاطين، الحرب التي وقعت سنة 529 هـ بين الخليفة المسترشد بالله (توفي في نفس السنة) والسلطان مسعود السلجوقي (ت 547 هـ).^[20] والحرب التي نشبت في السنة التالية أي سنة 530 هـ بين الخليفة الراشد (ت 532 هـ) وعسكر السلطان مسعود.^[21]

وقد ذكر المؤرخون حروبا كثيرة من هذا النوع، طوال القرن السادس الهجري، حين تجرأ فيها السلاطين على الخلفاء، لا سياسيا وعسكريا بل حتى دينيا، إذ كانوا يطلبون الخطبة لأنفسهم ويسلبونهم رموز الخلافة، منها سلب السلطان سنجر (ت 552 هـ) بردة النبي محمد والقضيب من الخليفة المسترشد بالله (ت 529 هـ)، ثم أعادها إلى الخليفة المقتفي لأمر الله (ت 555 هـ) في سنة 535 هـ.^[22] وهذه الظاهرة تدلّ على ضعف الخلافة وتصدعها.

ولما كثرت الإمارات والملوك كثرت الفتن، وتأججت الرغبات في التناحر على السلطة، وأحيانا بالاستعانة بالكفار، وذلك مذکور ومشهور في كتب التاريخ، مثل فتنة جماعة أصحاب الخلفاء العلويين بمصر، الذين أرادوا الوثوب على صلاح الدين (ت 589 هـ) باستدعاء الإفرنج من صقلية ومن ساحل الشّام إلى مصر مقابل مال وبلاد.^[23]

وأما قدوم التتار إلى بلاد المسلمين، فيقول ابن الأثير (ت 630 هـ): أن الخليفة الناصر لدين الله (ت 662 هـ) راسل التتار يطعمهم في البلاد، وتلك هي الطامة الكبرى.^[24] هذا وكانت البلاد الإسلامية مسرحا للحروب الصليبية طوال هذا القرن، وقد أدت هذه الحروب إلى مزيد من الضعف للخلافة، وإلى العجز الكلي أحيانا عن المقاومة

والدفاع عن البلاد الواسعة التي طرقتها الحملات الصليبية، وغزوات أقوام من كل ناحية، ولا سيما خروج التتار في العشرة الثانية من القرن السابع الهجري، وبالتحديد في سنة 617 هـ إلى بلاد الإسلام.^[25]

:

:

[26]

538

[28]

[27]

552

[29]

556

[30]

581

[31]

]32[

]33[.

543

]34[.

574

]35[.

]36[!

:

]37[.

:

15

]

]

554

560

]40[

]41[

611-548(

)

) 597 (

]42[

589

595

]43[

]44[

) 631-551(

592

]45[.

) 520-595(

.

.

:

595

:

]46[.

:

" :

]47[.

) 599 (

.

631 (

) 587 (

)

]48[

) 312 () 322 () 201 () 560 () 428 (

) 764 (

) 734 (

) 614 (

]49[.

: «

) 771 (

:) 851 (

]50[.»

:

«

544

]51[.»

« :

]52[.«

« :

]53[.»

: » :

: « .»

» : .«

]54[...»

:

748 (

117 .

]55[.«

« :)

) 764 (

]56[.

]57[

) 672 (

]58[.

]59[

]60[.

: «) 808 (

]61[.»

) 1059 (

]62[.

]63[

]64[.

]65[

]66[

]67[

) 728 (

]68[

631 () 548 (

).

169

170

171

]72[.

]73[.

]74[.

:]75[.

]76[

) 322 (

]77[

]78[

]79[

]80[

]81[

]82[

]83[

:

:

.

.

.

]84[.

:

:

.

:

].85[

].86[

]87[.

]88[.

:

.

.

]89[.

]90[.

:

]91[.

.

]92[.

.

]93[.

.

- - : : «

]94[.»»

.

.

.

]95[.

.

]96[.

:

.

]97[.

:

) 428 () 393 ()
:) 555 (

]98[.

]99[.

) 313 (

.

]100[.

]101[.

.

:85

(:
)

]102[.

∴ ∙

•

∴

]103[

]104[

]

]

]

]

]

) 294 (

) 163 (

) 137 (

]110[.

.

:

.

]111[.

]114[

]113[

]112[

.

]115[.

: «

]116[.»

) 478 (

) 505 (

.

-

:-

:191

1

- -

]117[.

:

:16

2

:

1

2

:5 1
]118[.

:

]119[.
:

]120[.

]121[.

:
2

:9

]122[.

1
2

:

.

:

:

:

:

"

"

« :

!

:-

-

1

]123[.»

.

:

:

.

.

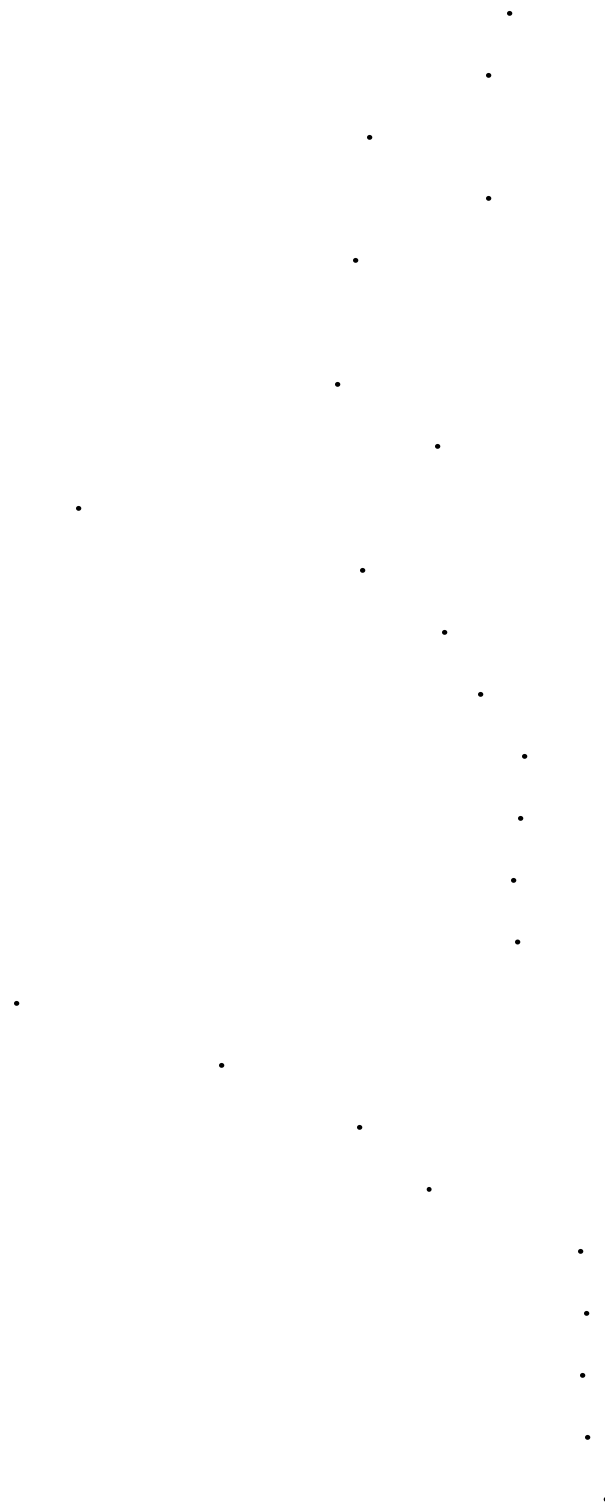
2)

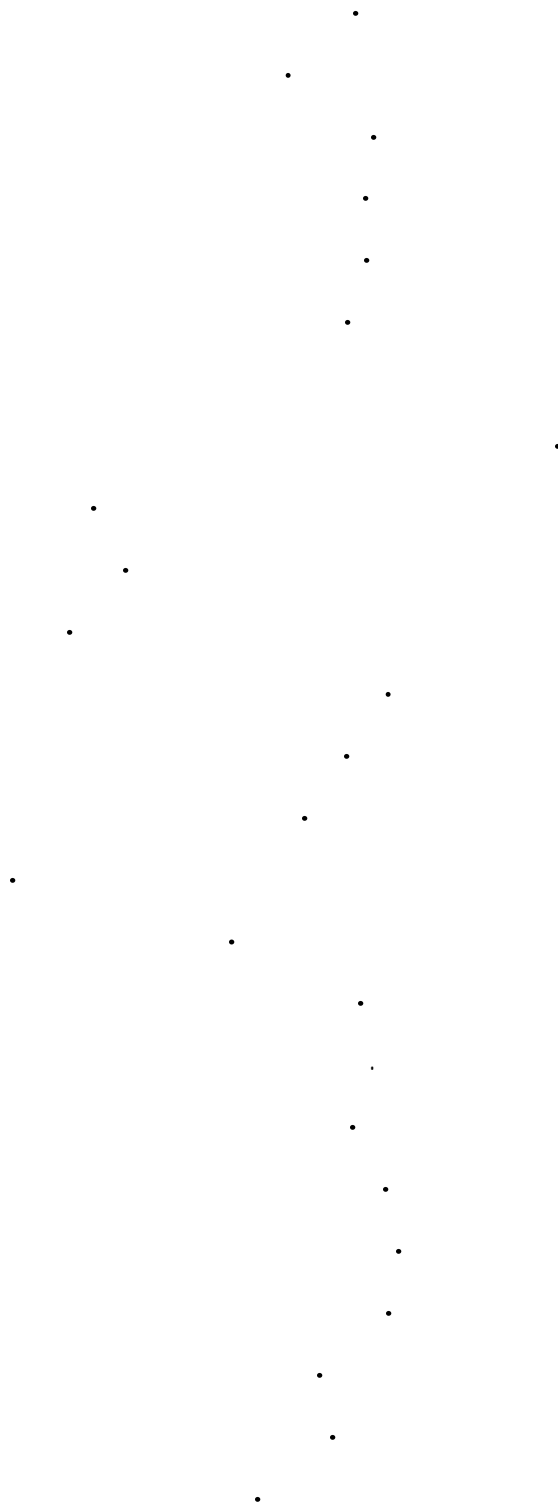
(

.

1

2





:

: «

]127[...»

: «

]128[...»

: «

]17[.»

:

«

...

...

]129[...»

: «

]130[.»

: «

]131[.»

:

«

]132[.»

: «

.»

]133[

: «

.»

]134[

...

:

...

]135[

:

:

)1(

)3(

)2(

)4(

)5(

)6(

)7(

)8(

]137[]136[

.

.

.

.

.

.

.

.

: «...

“ ”

»]138[...

:

) (

: ...

]50[

“

:

. : —

. : —

: — :

: —

. : —

: —

: —

. : —

. : —

. : —

. : —
 . : —
 : / ^
 :
) (:
 .) (^
 1798 ^
 ^
 ^
 8 : ^
 81
 465 ^
 214 43 ^
 11 17 ^
 606 10 ^
 81 2 ^
 250 ^
 .893 2 ^
 . ^
 .37 ^

.56 9 ^
 .72 9 ^
 .170 9 ^
 .268 9 ^
 .270 9 ^
 .23 9 ^
) . () . (2
 .31
 .145 9 ^
 ^
 .
 - 556 - 552 - 544 - 533 - 532 - 529 : ^
 605 - 604 - 600 - 597 - 590 - 573 - 571
 .
 .96 ^
 1 8 1 ^
 .378) . (^
 .66 9 ^
 .92 9 ^
) . (5 3 ^
 .46- 45 1351
 .229- 228) . (^
 .46 5 3 ^

1963	4				^
					.285
		.241			^
3		.145	5	3	
	.294- 293	1948			1
4		.247	9		^
		.126	9		.285
		.274	9		^
	.13	2			^
		.251 :	4		^
.				:	^
		.			^
		.			^
		.			^
		.			^
		.207 :	61		^
		.252 :	4		^
	:				^
:	1989		1		
					.96
	:				^
	.105 :	1987			
		.19 :			^
		.54 :			^
		.370 :			^

			^
	.276-275 :		1
			^
	.177 :		2
			^
	.42 :		3
			^
	.27-26 :		3
			^
	.64 :		1
.218 :			^
	.295-294 :	5	^
			^
	.221 :		^
	.33 :	4	^
	.282-281 :	4	^
	.228 :	4	^
	.36-35 :		^
	.38 :		^
2	:		^
	.23-22 :	1990	
	.671 :	1	^
	.698-697 :	1	^
	.86 :	2	^
	.102 :	1	^
	.201 :		^

	.535 :	2	^
	.450 :	2	^
	.498 :	2	^
	.654- 653 :	1	^
	.655 :	1	^
: 1	.371 :	5	^
			.660- 659
	.140 :	6	^
	.136 135 :	5	^
.92- 91 :			^
8/90.			^
	.79 :		^
	.217 :		^
	.670- 669 :	1	^
	.200 :	6	^
	.63 :		^
	.165 :	1	^
	.182- 181 :	7	^
	.72- 71 :	1406	
	.51 :	5	^
.	57 :	5	^
.	401 :	4	^
	.75 :	5	^
	.195 :	6	^
	.160 :	8	^

.183-182: 16 8

^

^

.

.74 :

^

) 180 (

^

.

) (428 - 518

^

.

[[

. 76 :

^

.80-79 :

^

.196 :

^

:

^

.

) 276 - 215(

:

^

.

:

^

.

.91 : 8

^

.198 : 8

^

.) 544 – 606(

11.

15432.

16. 544

]7[.

]9[8[.

]10[

]11[

]2[.

]12[.

76

]13[.

67

]14[.

: «

]15[.»

: «

]16[.»

]17[. 606

: «"... 601

595

".»

603

: «

]18[.»

]19[

]20[

:

727

]21[.

]22[.

]23[.

.

:

{

}.
.

.

.

.

:

.

.

]24[.

: : «

...

:
: « .»

: .»

... » «

:

» « : «

.»

:

: "

]25["..."

:

:

]26[.

:

":

]27[.

:

: «)167 3 (

-

-

.»

]28[.

:

]29[.

]30[.

:

:103]. ¹⁶ [

]31[.

-

-

"

]32[... "

-

:

:"

:

]33[

:

:6].¹⁵ [

]34[

:

:

281

"

"

]35[

:

1

[36]

:

:"

:1

[37]

3 () 1409(

: «)1488-147

.»

208 (

244 () 207 ()

) 4711 ()

229

:"
"....

:"
...."

:

:"

]38[

]39[

:

]40[

:"

:

]41[

:"

217

214

) 3933 (

29

:

:14]. ¹96 [

:

":

]42[ⁿ.

:

:212]. ²2 [

":

:

:

:

:

:

:

]43[ⁿ.

1

2

:

178

"

"

]44[^{iv}

]44[^{iv}

" :

" :

" :

]47[

" :

]48[

" :

]49[

] [

]50[

] [

:

:29]. 2¹ [



:

.311 2

: "...

]51[!!"

":

]52[...»

:

]53[.

:

: "

."

:"

]54["

:

]55["

« :

]56["»

:

.

:

:

.

:

.

:

:

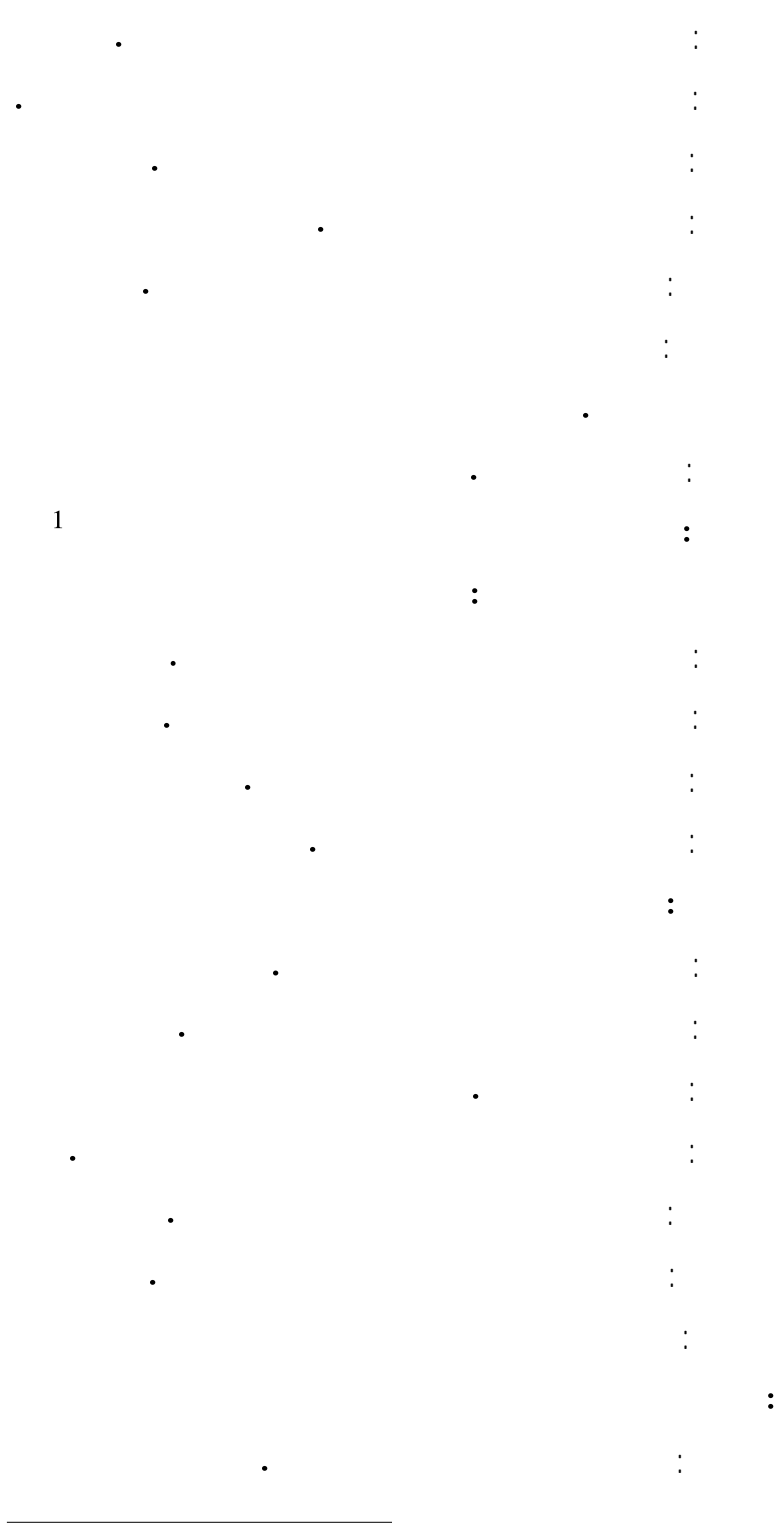
1

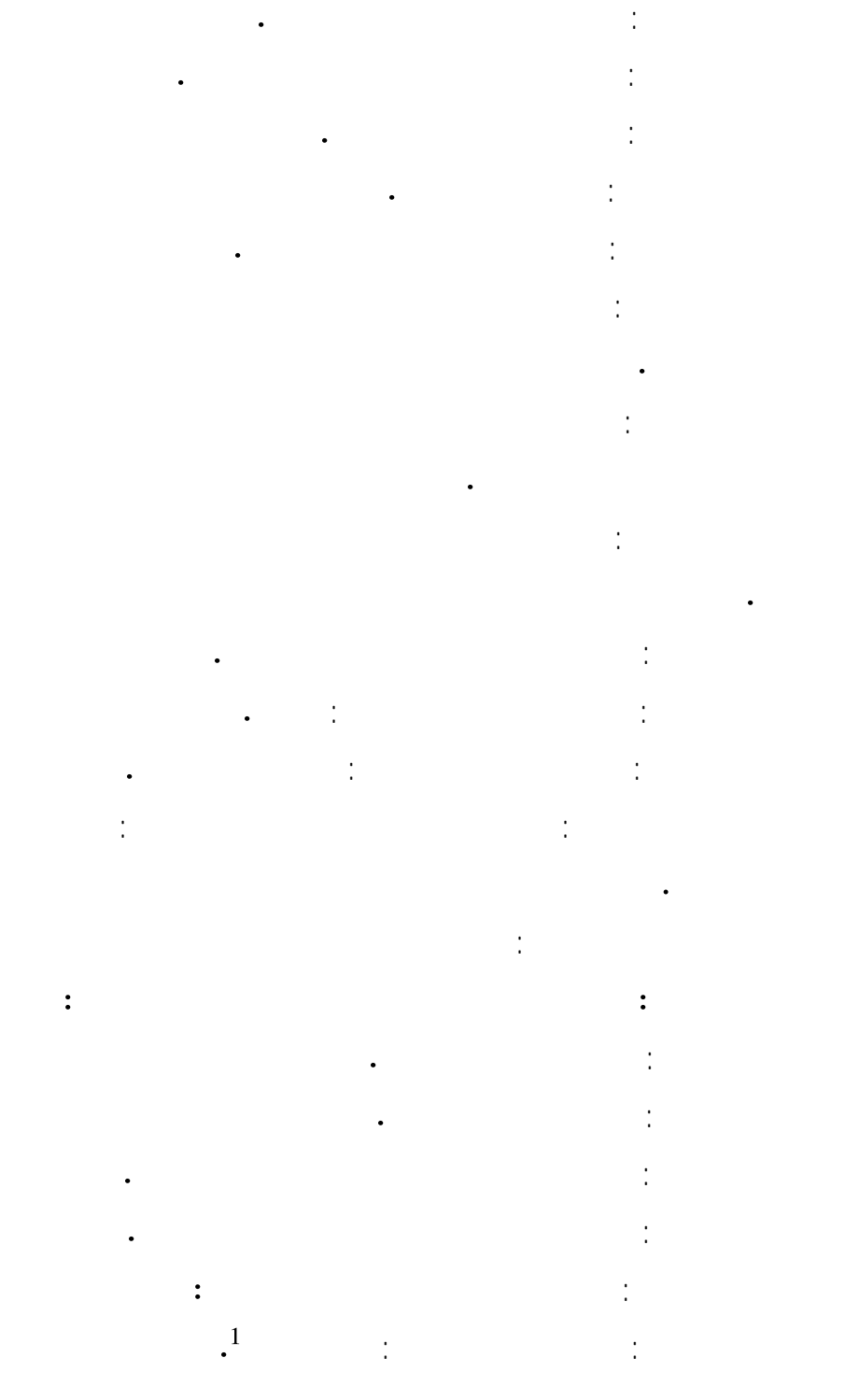
:

:



1





1	:	:
2	:	:
3	:	:
4	:	:
5	:	:
6	:	:
7	:	:
8	:	:
:	:	:
.	:	:
.	:	:
.	:	:
9	:	:
...	».	«
.	:	:
.	:	:

1
2
3
4
5
6
7
8
9

1 ...
]57[

:- - «:1

" :- - " :
:

" :- - "

:

]58[.»

: «:2 :- - :

:

1
2

"

" : "

" :

]59[.»

: : «

205

1 ↗

↘

:

.

]56[.»

:

1

) 687(

"

"

" "

715

(

]60[

]61[

)

:

:

:

]62[

:

" "

" :

: «]72[! "

:

:

]73[. »

: «

:

:

]74[. »

« :...

: —

:

:

173[.»

1

.38 2

.53) 1974

:

^

: (

^

.29) 1976 : (^
 . ^
 . ^
 1 ^
 : (23 220 ^
 .588 17) 1993 ^
 .249: . . . ^
 : ^
 3). : (7 381 ^
 21 2). : (8 . . ^
 : (3 ^
 .291 1) 2000 ^
 : ^
 : (^
 .171 2) 1998 ^
 : ^
 : (6 . . ^
 .304 1) 1972 ^
 : (1 ^
 .) 1974 ^
 . ^

.474-473) 2002 1 : (^

- » « ^

.74-73 ^

.99 14) (^

.29 ^

.29 ^

.101 : 1992 : ^

.106 13) (^

.175 ^

: (4 ^

.35 1) 1391 ^

.484) 2002 1 : (^

2 ^

.127 1 : : ^

.13 1) (^

.3 2) (^

.5 2) (^

.122 27) (^

.459 2) (^
 .23 32) (^
 .239 3) (^
 11) (: ^
 .128
 .76 7) (^
 .126 5) (^
 .81 28) (^
 .65 6) (^
 .220 1) (^
 . : ^
 .296 1 ^
 249. 4 ^
 : ^
 179
 230
 : 1/156
 . : ^
 .89 3) (^
 2
 144-138)2000 : (^
 .152-144 : ^
 : ^
 : 205.

1) 1999 : (8
.235 203 186 123 121

.37 1). : (30

12
526 7) 1990 : (.145 12 171 10

92- 491) 2002 : (

: (120) 2003 2
) 2000 : (3

.296- 294 1
.495) 2002 1 : (

مفاتيح الغيب

الجزء الأول



- 1
- 2
- 3
- 4
- 5
- 6
- 7
- 8
- 9

:

- :

:

1

: :

:

"

"

:

1

:

-

-

:

:

1

2

.

:

3

4

.

.

1

.

2

.

3

.

4

سورة الفاتحة



1

2

:

:

- -

:

3

:

.

:

:

.

1

.

2

.

3

•
1 :
2 :
3 :

4 :- -

:- -
] 34 : 5 [
:

- - :



- 1
- 2
- 3
- 4
- 5



] 27 : 1 [

2

3

:-

:

:-

1

2

3

2

1

:- -

1

2

1 :- -

.

- -

- -

- -

.

2 :- -

.

3 :

:

.

.

:

-

:

-

. 1
. 2
. 3

:

:

.

.

:



.

.



1

·
:- -
!
1
:
·

2   : 1 :

3   :

4

1
2
3
4

1

:

.

:

:

:

.

:

:

.

.

1

:

-

-

1

:

.

الخطب الأول

1

:

.

.

:

:

-

-

الْقِسْمُ الْأَوَّلُ مِنْ هَذَا الْكِتَابِ
فِي الْمَبَاهِجِ الْأَمَّيَّةِ الْمُتَعَلِّقَةِ بِهِ
الْحَلِيمَةِ

:

:

:

:

“ ” “ ”

:

“ ”

" " " " ;

" " " ;

:- -

1

:

:

" "

-

" "

-

" "

-

2

:- -

" "

-

" "

-

" "

-

:

.

:

:

1

2

: 1] [

:

" "

" "

:

" "

"

"

"

"

"

"

"

"

"

: " " ; -
 . " " ; -
 :
 :
 .
 : -
 . : -
 : : -
 :
 . : : -
 : : -

1. 凡在中华人民共和国境内工作的外国人、华侨、港澳台同胞，其工资、薪金所得，应当依照《中华人民共和国个人所得税法》缴纳个人所得税。

2. 凡在中华人民共和国境内无住所，但在境内有来源于工资、薪金所得的个人，应当依照《中华人民共和国个人所得税法》缴纳个人所得税。

3. 凡在中华人民共和国境内有住所，但在境外有来源于工资、薪金所得的个人，应当依照《中华人民共和国个人所得税法》缴纳个人所得税。

4. 凡在中华人民共和国境内有住所，且无境外所得的个人，应当依照《中华人民共和国个人所得税法》缴纳个人所得税。

5. 凡在中华人民共和国境内有住所，且有境外所得的个人，应当依照《中华人民共和国个人所得税法》缴纳个人所得税。

6. 凡在中华人民共和国境内有住所，且有境外所得的个人，其境外所得应当依照《中华人民共和国个人所得税法》缴纳个人所得税。

7. 凡在中华人民共和国境内有住所，且有境外所得的个人，其境外所得应当依照《中华人民共和国个人所得税法》缴纳个人所得税。

8. 凡在中华人民共和国境内有住所，且有境外所得的个人，其境外所得应当依照《中华人民共和国个人所得税法》缴纳个人所得税。

9. 凡在中华人民共和国境内有住所，且有境外所得的个人，其境外所得应当依照《中华人民共和国个人所得税法》缴纳个人所得税。

10. 凡在中华人民共和国境内有住所，且有境外所得的个人，其境外所得应当依照《中华人民共和国个人所得税法》缴纳个人所得税。

:- -] 40 : [¹
]. 11 : [²

1

2

1

:- -

:

.

:

"

"



:

2

:

:

:

:- -

3



1

2

3

.

:

.

:

" " " "

" " " " ;

" " " "

.

:

:- -

.] 31 : ¹ [

- -

.- - - -

- -

- - :

- -

1

" "

.

:

.

:

.

] 6: 1 [

:

:

: -

.

.

-

:

:

:

:

:

:

:

"

"

:

-

.

:

:

.

:

-

.

:

"

"

:

:

-

:

:

:

:

.

:

-

.

:

-

"

:

"

"

"

"

:

"

:

:

" "

:

:

:

:

.

:

:

.

:

:

:

:

:

-

"

"

:

-

.

:

.

:

:

:

-

.

:

-

.

:

: -

.

: -

.

: -

" " " " " " " " " ;

.

.

"

" : : -

.

:

:

" "

.

.

:

.

: -
 •
 : -
 " " :
 .
 •
 : " " : : -
 " " : " " : : -
 .
 : : :
 : : : -
 •
 : : : -
 : : : -
 •
 : : -
 : : -
 : : -
 •
 : : -
 : : -

：“

”：

：

•

•

：

•

•

：

：

：

：

-

•

：

-

：

•

“ ”
“ ”

•

:

:

"

":

:

-

.

"

":

:

-

.

: :
.
:
: [1 :
.
] 54

1

.

:

:

:

-

.

:

:

-

:

:

.

.

:

.

.

:

"

"

.

:

" :

"

" :

" " "

"

"

" :

" "

.

-

.

:

:

-

:

:

.

: -
 :
 :
 .
 : -
 :- -
] . 31 : [1
 :
 :
 : -
 .
 : " " : -
 :
 : -
 . .
 : -
 . :

.

:

:

.

1 :

:

:

" " ;

.

:

. : :

:

:

.

- -

" " ; : : " "

• " " ; :

: :

•

: : -

•

:

•

: : -

·
:- - : -
: : :
: -

]124: [1

·
: :
: :
: :
: :
:- - :
· :]6: 2

1
2

:

:

:

:

:

.

:

:

-

:

:

:

.

:

.

.

] 96 : [¹

] 19 : ² [

القِسْمُ الثَّانِي مِنْ هَذَا
الْكِتَابِ

1

:

:2/

:

3

:

:

.4/

)/:

-

:

-

- . 1
- . 2
- . 3
- . 4

:

.

:- -

] 98 : 1 [

:

" :-

-

-

"

-

.

:- -

:

:

-

:

2

.] 6 : [3

:-

:

.

:

:

:

] 98 : 4 [

:- -

- .
- 1
- .
- 2
- .
- 3
- .
- 4
- .

1

.] 52: [

- -
:

.

:

:

:

.

- -

:

.

:

:- -

:

] .158: ² [

³

:- - :

: - -

1
2
3

] 98 : 1 [

•
- - : -
2 :

•
: -
•

:

•

: - -
:
:

•

1

2

— :
: 1 [: -
:-] 98

· : -

·
- :

:- -] 4 : [2

· 1
· 2

- :
: " : -
" :
:

.

" : - :
" :

· : -
· : -
· : -
· : -

:

1

:

.

:

:

2

3

3

:

:

.

:

-

"

"

:

:

-

1

2

3

: 1/2 :

2

] 112: [

] 34: 3 [

] 46: 4 [

- 1
- 2
- 3
- 4

1 :
: [² :] 116 : [:
] . 18

- - : : -

:] 61 : [³ :

:

:

:

⁴ [: : -
] . 36 : ⁵ [: 200]

1

2

3

4

5

:

- -

.

-

.

-

.

.

1

:

-

-

.

.

-

-

1

.
 . 1 :
 :
 :
 - -
] 42 : [2 :

. - -

.
:

. 3 :

. 1
. 2
. 3

·
:- - : -
] 97 : [1

·
: :

·

·

1
 :
 :
 . : -
 . : -

2.
 :- -
] 45 : [4 : 3

. 1
 . 2
 . 3
 . 4

:

.] 128: ¹[

": - -

."

:

: :

2

: : -

- -

3

:

.

- -

: -

.

1

2

3

: -
 - -
 .
 : -
 . - -
 : -
 :
 :] 286 : [¹
 :] 185 : [²
 .] 78
 : -
 : [³

] 31 : [⁴

. 1
 . 2
 . 3
 . 4

1

.

: :

:

:

:

-

.

-

.

:

:

:

:

.

:

:

-

1

- -

- - :

: -

- - :

- -

- -

: -

: :

.

- - :

.

: -

.

1 :

1

" : - -

"

:

1

: -

"

" : -

2

:
⊗

"

" :

3

: - -

" " :

] 40 : [

1

2

3

:- -
"] 5 : 1 [

" :

:" " " " :

2 :
" " - - " :

1
2

:

- -

:

- - - - - :

] 47: ¹ [

:- - :

.] 48: ² [

:

- - - - - :

:] 23: ³ [

:

.] 24: [⁴

:] 78: ⁵ [

:] 79: ⁶ [

]. 100: ⁷ [

- - - - - :

:] 8 [

- 1
- 2
- 3
- 4
- 5
- 6
- 7
- 8

: :] 67
] . 73 : ¹ [
 : : -
 :] 20 : ² [
 - -] 27 : ³ [
 .
 : : -
 :] 36 : ⁴ [
] . 37 : [⁵
 - - : -
 : [⁶ :
 :] 18
] . 30 : ⁷ [
 - - - - : -
 :

	1
	2
	3
	4
	5
	6
	7

: [² :] 97 : ¹ [
] . 1 : [³] 1
 : : -
 4
 :] 199 : [
 :] 34 : ⁵ [
 : ⁶ [
 .] 36

- -
 .
 :
 - : -
 " : - : -
 ." :
 :
 : -

.	1
.	2
.	3
.	4
.	5
.	6

:

- -

":

•
:-

"

•
:-

] 201 : 1 [

:-

• -

- - - :-

":

"

2

:

:

1

2

:- -
.] 275: [1

:

:

:

-

.

:

-

1

1

.] 19: [

.] 17: [²

.] 75: ³ [

1
2
3

: -

•
: -

:

.

•

:

:

:

:

•

:

•
:
•
:

•

•
:
:- - : -
1

.] 29 : [²

:- - : -

• 1
• 2

]102: ¹[

:- - - - :

2

]13: [

:- - :

- 4 :- -]37: ³[

.]12: ⁵[

:- - :

.]33: ⁶[

:- - :

.]6: ⁷[

:

:

:

:

:

.

1

.

2

.

3

.

4

.

5

.

6

.

7

- -
•
":- - : -
" : " :
" : "

•
:- -
- -] 27 : 1 [
.2 :
:
" :
:
:
•

1
2

:

: -

]2: [1

:- -

:

: -

:

:

:

.

:

1

:- - : -
 .
 :- - : -
] . 275 : ¹ [
 " :- - : -
 ."
 :
 :- - - - : -
] 22 : [²

.

. 1
 . 2

69: 1 [

.

:

-

.

:

-

.

:

-

.

:

-

:

:

.

.

:

- -

:

:

] 22 : ¹ [

, - -

- -

" " ;

-

-

.

1



- 1
- 2
- 3
- 4
- 5

: -

.

: -

1

.

:

-

2

3

:

.

" :

"

.

1

2

3

1

2

:

3

4

6

5

:

.

:

:

7

:

8

:

.] 50: [

- 1
- 2
- 3
- 4
- 5
- 6
- 7
- 8

2. : 1 1

3 : -

4 : -

4 : -

1
2
3
4

]- 6 : 1 [

:
:
2
:
3
4 :- - : -
5 :
:- -

1
2
3
4
5

: -
 : - -
 :] 29: [¹
 : - -] 6: ² [
 :- -
 .] 125: ³ [
 :- -
 .] 65: ⁴ [

5

: -

- . 1
- . 2
- . 3
- . 4
- . 5

:- -
] 10: [¹

:
" " : -

•
: : -

: - - : -

] 55: ²[

:

: :

: :

:- - :

•

:

1

2

:- -

:

1

:

- - :

:

:

2

:

-

3

:

:

-

1

2

3

:

1

2

:

:

3

:

4

:

5

.

1

2

3

4

5

1 : : -

.
- - : -
: - -

2
" " : : : -

- :
.] 27 : 3 [:-

:
4
: -

. 1
. 2
. 3
. 4

:

:

:

:

" "

:

-

:¹ [

:- -

:- -

] 19

.] 186 :² [

:- -

] 26 :³ [

- -

1

2

3

] 43 : ¹ [: - -
. : : -
. : : -
. : - - : -
- : -
.] 27 : ² [:-
:- -
.] 21 : ³ [
- . -

. 1
. 2
. 3

:

1

" " :

2 ✂ :

4 ✂ :

3 ✂ :

"

":

5 ✂

✂ :

:





6

:

[7

:

- . 1
- . 2
- . 3
- . 4
- . 5
- . 6
- . 7

" " :] 36 :
 1 :
 " " : 2   :
 :- - :
 :] 91 : 3 [:
 :] 40 : [4
 5   :
 :

6

7

. 1
 . 2
 . 3
 . 4
 . 5
 . : 6
 . : 7

1

2

3

4 :

5



. : 1
. : 2
. : 3
. : 4
. : 5

1 :
] 33 : 2 [:

:

-i-

:

3   :

.

:

.

. 1
. 2
. 3


" " ;

" " ;

" " ;

• : :

:

1   :

2   :

•

:

:

:

•

1

2

:- -

] 9: [¹

. 3 : 2 : -

.- - : -

: 4 [- - : -

] . 46

] 17: 5 [:- - : -

: " " : -

6/ 6/ :

.

- . 1
- . 2
- . 3
- . 4
- . 5
- . 6

] 6 : ¹ [: :
- - :
: - -
• : -

": " : "
• " -
: : -

² [: - - :] 43 :
• :
:

1
2

: :

.

1

:

.

2

;- -

.

]111: 3[

:

4

.



.	:	1
.	:	2
.	:	3
.	:	4

] 13 : [¹

;- -

:

.

:

2

:

.

3

"

";

:

.

] 30 : [⁴

5

. 1
.: 2
.: 3
.: 4
.: 5

1

2

:

" "

3

" :

"

" :

"

1

2

3

1

: " " -
-
-
-

2

. :
:

3

] 31 : 4 [:- -

:
.

. : 1
. : 2
. : 3
. : 4

1

:
.]17: [2

." "
" "
.

3

:
: -
: -
:

4

-

. -

. : 1
. : 2
. : 3
. : 4

:

.

1

2

:

3

.

4



.	:	1
.	:	2
.	:	3
.	:	4

1

2

:

:

3

:

.] 22 : 4 [



. : 1
. : 2
. : 3
. : 4

محتويات الكتاب

محتويات الكتاب

-	19	52
-	61	64

- - 2 - III/2 - :

+216 71886914 :

+216 71886872 :

JomaaAssaad@yahoo.fr :

9938- 02 :

:

978- 9938- 02- 070- 6 :

©

