

مؤلفات ابن عربي 8

جدول مفصل بمؤلفات ابن عربي

العنوان	كتاب الآباء العلوية والأمهات السفلية
عناوين أخرى	كتاب الآباء العلوية والأمهات السفلية كتاب «صح» وهو كتاب الآباء العلوية
الموضوع	التصوف
تاريخ الكتابة	صنّف قبل سنة 598 هـ، لأنّه مذكور في الأبواب الأولى من الفتوحات المكيّة (الفتوحات 1:138)
الرّقم وفق الفهرست	158
الرّقم وفق عثمان يحيى	1
المخطوطات	المخطوطات المتوقّرة لهذا الكتاب: لا يوجد له أيّة مخطوطة
الوصف	- تصوّف، هذا المصنّف موضوع باب كامل من الفتوحات المكيّة، يحمل نفس العنوان (المجلد 1، ص 138-143). ويبيّن ابن عربي في هذا المصنّف أنّ الآباء العلوية هم: العقل الأوّل (-القلم)، والنفس الكلّية (-اللوح)، والطبيعة الكلّية، والهباء. أمّا الأمهات السفلية، فهي العناصر الأربعة، وارتباط هذه الأجزاء المتكاملة، أعنى: الآباء السماوية والأمهات الأرضية، تحدث الكائنات. - يذكر ابن عربي في نفس هذا الباب من الفتوحات مؤلفاته التالية: كتاب التّكاح السّاري؛ كتاب عقلة المستوفز؛ كتاب المركز؛ كتاب أيتام الشّان؛ كتاب الرّمان.

مذكور في	الفهرس رقم 158؛ والإجازة رقم 169؛ والجاذب ورقة 6 ب.
مذكور فيه	فيه إشارات إلى كتاب الفتوحات المكيّة
ملاحظات	لا يوجد له أية مخطوطة، وهو مذكور في الفهرس وفي الإجازة
روابط	

العنوان	كتاب الإبداع والاختراع
عناوين أخرى	كتاب الإبداع والاختراع كتاب التناء (وهو كتاب الاختراع)
الموضوع	التصوّف
تاريخ الكتابة	غير محدد
الرقم وفق الفهرست	89
الرقم وفق عثمان يحيى	265
المخطوطات	المخطوطات المتوقّرة لهذا الكتاب: لا يوجد له أية مخطوطة
الوصف	-تصوّف. -انظر نفس الموضوع في الفتوحات 1، 278-281.
مذكور في	الفهرس رقم 241، والاجازة رقم 251، والجاذب 8.
مذكور فيه	
ملاحظات	لا يوجد له أية مخطوطة، وهو مذكور في الفهرس وفي الإجازة
روابط	

رسالة الاتحاد الكوني في حضرة الإشهاد العيني	العنوان
رسالة الاتحاد الكوني رسالة الإيجاد الكوني في حضرة الإشهاد العيني كتاب الاتحاد	عناوين أخرى
التصوّف	الموضوع
صُنّف قبل سنة 621 هـ (بحسب نسخة شهيد علي 26/2813-33 ب)	تاريخ الكتابة
63	الرّقم وفق الفهرست
317	الرّقم وفق عثمان يحيى
المخطوطات المتوقّرة لهذا الكتاب: - جار الله 63/2111 ب-69 ب، 915 هـ، منقول عن الأصل - مرادي، مانيسا 93/1191-96 ب، نسخة مقابلة - وليّ الدّين 51/48-56، 761 هـ، منقول عن الأصل، خالد 245/352 ب - 366؛766/84-92 - فاتح 5322/151-153 ب، 943 هـ. - فيض الله 738/2119 ..، 1088 هـ - حافظ باشا 685/ص 83-98، 1198 هـ - جامعة استنبول 3179/ص 1-12، 1221 هـ - أسعد أفندي 81-73/1693؛81-158/1777 ب؛ 27/3677 - 29-بايزيد 286-277/3750، 782 هـ، منقول عن الأصل - مراد بخاري 207/الرسالة الخامسة، منقول عن الأصل - يحيى أفندي 1/2510؛16-1/2737-8 - شهيد عليّ 415/1342 ب-418 ب، 839 هـ؛2853؛26/2813-33 ب،	المخطوطات

<p>621 هـ بقلم المؤلف، وبها سماع - حسين حليبي 448/الرسالة الحادية عشرة، 31/الرسالة التاسعة (التصنيف القديم، تصوّف) -برلين 1632/60-722935 we ، 2935 ibg 935 ، 11/77-80 ب. - تصوّف.</p>	
<p>-تعالج الرسالة موضوع : «الإنسان الكلي»، والمقام الأعلى، واللوح المحفوظ، والمادة الأولى، والجسم الكلي.</p>	الوصف
<p>الفهرس 63، والإجازة 67، ومذكور أيضًا في الفتوحات 2، وفي الجاذب 6 أ، وكشف الظنون 2: 1384. -ذكره بروكلمان: الأصل 1، 32-31/575: برلين، والملحق 1: 797/32 مانشستر G106 ، أسكوريال 1607، 22، أصافيا 1، 366، 52. -ذكره عواد: الفهرس 63 هامش 6: مانشستر، أصافيا. -نسخة شهيد على باشا 33-26/2813 ب تحمل سماعًا أصليًا مؤرخًا بسنة 621 هـ بدمشق بالمسجد الجامع ومصداقًا عليه من المؤلف: المسمع: المؤلف القارئ: أيوب بن بدر بن منصور المقرئ (المقرئ؟) السامع: إبراهيم بن عمر بن عبد العزيز القرشي الناسخ: أيوب بن بدر بن منصور المقرئ (المقرئ؟)</p>	مذكور في
	مذكور فيه
<p>مؤكد نسبه للشيخ محي الدين</p>	ملاحظات
	روابط

<p>العنوان</p> <p>كتاب الأجوبة العربية في شرح النصائح اليوسفيّة</p>	
<p>عناوين أخرى</p> <p>كتاب الأجوبة العربية في شرح النصائح اليوسفيّة شرح روحية الشيخ علي الكردي الرسالة اليوسفيّة شرح رسالة أول ما يجب علي المرید كتاب في الطریق شرح وصية ابن عربي في التدبّرات كتاب الأجوبة العربية عن المسائل اليوسفيّة</p>	
<p>الموضوع</p> <p>الأخلاق</p>	
<p>تاريخ الكتابة</p> <p>غير محدد</p>	
<p>الرقم وفق الفهرست</p> <p>191</p>	
<p>الرقم وفق عثمان يحيى</p> <p>9</p>	
<p>المخطوطات المتوفرة لهذا الكتاب:</p> <p>جار الله 1/1093-81-حسين جليبي 447 (نسخة قديمة جدا مكتوبة في حياة المؤلف) 450/الرسالة الثانية-يوسف أغا 5595 إسكي/الرسالة الثالثة-القاهرة، دار الكتب 367 مجاميع-برلين 2980-78 1/789 spr ب. -الأخلاق الصوفيّة.</p>	<p>المخطوطات</p>
<p>الوصف</p> <p>- مجموعة من الحكم الصوفية بأسلوب ميتافيزيقي مصحوبة ببعض تعليقات شارحة. - يبين ابن عربي في المقدمة أن هذا الكتاب ليس إلا شرحا عقليا للحكم التي نطق بها بعض الصوّفيّة، وهو: علي الكردي صاحب القلب المدلّه. وقد تلقّاها من شيخه يوسف بن إبراهيم. أنظر الفتوحات 1، ص 492؛ 2، ص 522.</p>	

<p>- الفهرس رقم 191 بعنوان: كتاب الأجوبة العربية عن المسائل اليوسفيّة. -رجع بروكلمان إلى نسخة برلين (2980) فقط، وهي بعنوان: كتاب في الطّريق، وقد اعتقد-بسبب ذلك- أنّ المخطوط شرح لبعض مؤلّفات ابن عربي في بيان القواعد للمريد الذي يسلك الطّريق. والأمر ليس كذلك، فالمخطوط ليس شرحاً لأحد مؤلّفات ابن عربي -كما ظن بروكلمان- وإنما هو واحد من مؤلّفات الشّيخ الأكبر نفسه. أنظر بروكلمان: الأصل 1، 578 / 79-82. -ذكره عواد بعنوانين: أ-الفهرس رقم 191 بعنوان: كتاب الأجوبة العربيّة. . . . ب-المستدرک 145 هامش 4 بعنوان: شرح رويّة. . . ، القاهرة، دار الكتب (التصنيف القديم).</p>	<p>مذكور في</p>
	<p>مذكور فيه</p>
<p>مؤكّد نسبته للشّيخ محي الدين</p>	<p>ملاحظات</p>
<p>كتاب الأجوبة العربية في شرح النّصائح اليوسفيّة</p>	<p>روابط</p>

العنوان	كتاب الأجوبة على المسائل المنصورية
عناوين أخرى	كتاب الأجوبة على المسائل المنصورية
الموضوع	مواضيع مختلفة
تاريخ الكتابة	صُنّف في المرحلة المغربية، لأنّ الشّيخ ذكره في بداية الفهرس ضمن الكتب التي قال عنها إنّهُ أودعها عند شخص لأمر طارئ ولم يردها له، والذي يرجّح أن يكون سفره للمشرق، خاصّة وأنّ جميع هذه الكتب تتعلّق بموضوعات الحديث والفقهِ التي كان الشّيخ يدرسها ذلك الوقت (الفهرس رقم 1)
الرقم وفق الفهرست	11
الرقم وفق عثمان يحيى	8
المخطوطات	المخطوطات المتوفّرة لهذا الكتاب: لا يوجد له أيّ مخطوطة.
الوصف	- متفرّقات
مذكور في	الفهرس رقم 11 والإجازة رقم 11 والجاذب 4. - يقول ابن عربي في فهرسه عن هذه الأجوبة: إنّها أجوبة عن نحو مائة سؤال سأله عنها صاحب له اسمه منصور، وأكبر الظنّ أنّه: منصور المقرّي (أو: المقرّي) المصري، ذلك الذي أذن له الشّيخ في سماعات عديدة، وكان يقوم بنسخ بعض مؤلّفاته. أنظر نسخة شهيد عليّ باشا 61-7/2826، الفتوحات نسخة إيف كاف موسيسي 1845-1881، السخاوي، القول المنبئ... .. مخطوط برلين spr 790/28.
مذكور فيه	

ملاحظات	لا يوجد له أيّ مخطوطة، وهو مذكور في الفهرس وفي الإجازة
روابط	كتاب الأجوبة على المسائل المنصورية

العنوان	الاحتفال فيما كان عليه رسول الله من سنّي الأحوال
عناوين أخرى	الاحتفال فيما كان عليه رسول الله من سنّي الأحوال
الموضوع	الحديث النبوي الشريف
تاريخ الكتابة	غير محدد
الرقم وفق الفهرست	5
الرقم وفق عثمان يحيى	273
المخطوطات	المخطوطات المتوقّرة لهذا الكتاب: لا يوجد له أيّ مخطوطة.
الوصف	-تصوّف
مذكور في	- الفهرس رقم 82 والإجازة رقم 85 والجاذب 6 أ.
مذكور فيه	
ملاحظات	لا يوجد له أيّ مخطوطة، وهو مذكور في الفهرس وفي الإجازة
روابط	-

العنوان	كتاب الأحجار المتفجرة والمتشقة والهابة
عناوين أخرى	كتاب الأحجار المتفجرة والمتشقة والهابة كتاب الأحجار المنفجرة كتاب الجبال كتاب شب (وهو كتاب الأحجار)
الموضوع	التصوف
تاريخ الكتابة	غير محدد
الرقم وفق الفهرست	140
الرقم وفق عثمان يحيى	14
المخطوطات	المخطوطات المتوفرة لهذا الكتاب: لا يوجد له أية مخطوطة.
الوصف	- تصوف - يذكر العنوان بالآية الكريمة رقم 74 من سورة البقرة.
مذكور في	الفهرس رقم 140، والإجازة رقم 155، والجاذب 6 ب.
مذكور فيه	
ملاحظات	لا يوجد له أية مخطوطة، وهو مذكور في الفهرس وفي الإجازة.
روابط	-

العنوان	كتاب الإحسان
عناوين أخرى	كتاب الإحسان كتاب الشين (وهو كتاب "الإحسان")
الموضوع	التاريخ
تاريخ الكتابة	غير محدد
الرقم وفق الفهرست	82
الرقم وفق عثمان يحيى	272
المخطوطات	المخطوطات المتوقرة لهذا الكتاب: - مخطوطات: فيض الله 11/2119 ب-12 ب-يوسف 5624 إسكي / ص 671-681، ضمن مكتبة القونوى.
الوصف	- تاريخ - إجازة بقراءة طائفة من مؤلفات ابن عربى، وفيها يذكر الشيخ بعضا من كتبه التي قرأها عليه تلميذه: القونوى المتوفى 672 هـ/1263 م.
مذكور في	
مذكور فيه	
ملاحظات	لا يوجد له أي مخطوطة، وهو مذكور في الفهرس وفي الإجازة

العنوان	اختصار البخاري
عناوين أخرى	اختصار البخاري
الموضوع	الحديث النبوي الشريف
تاريخ الكتابة	صنّف في المرحلة المغربية، لأنّ الشيخ ذكره في بداية الفهرس ضمن الكتب التي قال عنها إنّهُ أودعها عند شخص لأمر طارئ ولم يردها له، والذي يرجّح: أن يكون سفره للمشرق خاصة، وأنّ جميع هذه الكتب تتعلّق بموضوعات الحديث والفقّه التي كان الشّيخ يدرسها ذلك الوقت (الفهرس رقم 5)
الرقم وفق الفهرست	0
الرقم وفق عثمان يحيى	274
المخطوطات	المخطوطات المتوفرة لهذا الكتاب: لا يوجد له أيّة مخطوطة
الوصف	- تاريخ
مذكور في	الفهرس رقم 5، والإجازة رقم 6.
مذكور فيه	
ملاحظات	لا يوجد له أيّة مخطوطة، وهو مذكور في الإجازة

العنوان	اختصار الترمذي
عناوين أخرى	اختصار الترمذي
الموضوع	الحديث النبوي الشريف
تاريخ الكتابة	غير محدد
الرقم وفق الفهرست	2
الرقم وفق عثمان يحيى	277
المخطوطات	المخطوطات المتوفرة لهذا الكتاب: لا يوجد له أي مخطوطة.
الوصف	-السيرة النبوية.
مذكور في	الفهرس رقم 190 والإجازة رقم 198 والجاذب 7 ب.
مذكور فيه	
ملاحظات	لا يوجد له أي مخطوطة، وهو مذكور في الفهرس وفي الإجازة

اختصار السيرة النبوية المحمدية	العنوان
اختصار السيرة النبوية المحمدية اختصار سيرة النبي	عناوين أخرى
التاريخ	الموضوع
صنّف في المرحلة المغربية لأنّ الشيخ ذكره في بداية الفهرس ضمن الكتب التي قال عنها إنّه أودعها عند شخص لأمر طارئ ولم يردها له، والذي يرجح أن يكون سفره للمشرق خاصة وأنّ جميع هذه الكتب تتعلق بموضوعات الحديث والفقّه التي كان الشيخ يدرسها ذلك الوقت (الفهرس رقم 2).	تاريخ الكتابة
190	الرقم وفق الفهرست
276	الرقم وفق عثمان يحيى
المخطوطات المتوفرة لهذا الكتاب	المخطوطات
–فقّه –مذكور في الفهرس رقم 4 والإجازة رقم 5، ومذكور أيضا في كشف الظنون 5، 429 والجاذب 4 ب. –مختصر للكتاب المعروف في الفقّه الظاهري بكتاب المحلى بالآثار في شرح المجلى بالاختصار للفقّه الظاهري الأندلسي الشهير: على بن أحمد بن سعيد بن حزم المتوفى 1064/456 (يراجع بروكلمان، الملحق 1، 692/696). –في الجاذب أن هذا الكتاب لم يكمله مؤلفه.	الوصف
الفهرس رقم 4 والإجازة رقم 5، ومذكور أيضا في كشف الظنون 5، 429 والجاذب 4 ب.	مذكور في
	مذكور فيه

ملاحظات	لا يوجد له أي مخطوطة، وهو مذكور في الفهرس وفي الإجازة
---------	---

العنوان	اختصار المحلي
عناوين أخرى	اختصار المحلي المعلّى في مختصر المحلي
الموضوع	تفسير القرآن الكريم
تاريخ الكتابة	غير محدد
الرقم وفق الفهرست	4
الرقم وفق عثمان يحيى	275
المخطوطات	المخطوطات المتوفرة لهذا الكتاب
الوصف	- حديث - مذكور في الإجازة رقم 3 والجادب 4 ب - مختصر لصحيح البخارى المتوفى 194 هـ/810.
مذكور في	الإجازة رقم 3 والجادب 4 ب.
مذكور فيه	
ملاحظات	لا يوجد له أي مخطوطة، وهو مذكور في الفهرس وفي الإجازة

العنوان	اختصار مسلم
عناوين أخرى	اختصار مسلم
الموضوع	الحديث النبوي الشريف
تاريخ الكتابة	صنّف في المرحلة المغربية لأن الشيخ ذكره في بداية الفهرس ضمن الكتب التي قال عنها إنه أودعها عند شخص لأمر طارئ ولم يردها له، والذي يرجح أن يكون سفره للمشرق خاصة وأن جميع هذه الكتب تتعلق بموضوعات الحديث والفقهاء التي كان الشيخ يدرسها ذلك الوقت (الفهرس رقم 1).
الرقم وفق الفهرست	1
الرقم وفق عثمان يحيى	278
المخطوطات	المخطوطات المتوفرة لهذا الكتاب
الوصف	-حديث -مذكور في الفهرس رقم 2 والإجازة رقم 4 والجاذب 4 ب. -مختصر لسنن الترمذى لأبى عيسى محمد بن عيسى بن سهل الترمذى، المتوفى 892/279 (يراجع بروكلمان، الملحق 1، 267، 268).
مذكور في	الفهرس رقم 2 والإجازة رقم 4 والجاذب 4 ب.
مذكور فيه	
ملاحظات	لا يوجد له أي مخطوطة، وهو مذكور في الفهرس وفي الإجازة

العنوان	كتاب الأدب
عناوين أخرى	كتاب الأدب
الموضوع	الأخلاق
تاريخ الكتابة	غير محدد
الرقم وفق الفهرست	198
الرقم وفق عثمان يحيى	4
المخطوطات	المخطوطات المتوفرة لهذا الكتاب
الوصف	-الأخلاق الصوفية. -يراجع في نفس الموضوع الفتوحات 2، ص 284-286، ص 481-482. -مذكور في الفهرس رقم 198 والاجازة رقم 208، والجاذب 8 أ. -فيما يتعلق بمعنى مصطلح «أدب» لدى أسلاف ابن عربي يراجع: أخبار الحلاج 58، والسلمى: التفسير 117 (ماسينيون t. 1).
مذكور في	الفهرس رقم 198 والاجازة رقم 208، والجاذب 8.
مذكور فيه	فيه إشارات إلى كتاب الفتوحات المكية
ملاحظات	لا يوجد له أي مخطوطة، وهو مذكور في الفهرس وفي الإجازة

العنوان	كتاب الأربعين المتقابلة في الحديث
عناوين أخرى	كتاب الأربعين المتقابلة في الحديث
الموضوع	الحديث النبوي الشريف
تاريخ الكتابة	غير محدد
الرقم وفق الفهرست	31
الرقم وفق عثمان يحيى	37
المخطوطات	المخطوطات المتوفرة لهذا الكتاب
الوصف	-تصوف -مذكور في الفهرس رقم 137؛ والإجازة رقم 152؛ والجاذب 6 ب.
مذكور في	الفهرس رقم 137؛ والإجازة رقم 152؛ والجاذب 6 ب.
مذكور فيه	
ملاحظات	لا يوجد له أي مخطوطة، وهو مذكور في الفهرس وفي الإجازة

العنوان	كتاب الأربعين حديثا في الطوال
عناوين أخرى	كتاب الأربعين حديثا في الطوال كتاب الأربعين الطوال كتاب الأربعين الطوال
الموضوع	الحديث النبوي الشريف
تاريخ الكتابة	غير محدد
الرقم وفق الفهرست	0
الرقم وفق عثمان يحيى	38
المخطوطات	المخطوطات المتوفرة لهذا الكتاب
الوصف	--حديث --مذكور في الفهرس رقم 31 والإجازة رقم 31 والجاذب 5 أ.
مذكور في	الفهرس رقم 31 والإجازة رقم 31 والجاذب 5.
مذكور فيه	
ملاحظات	لا تصح نسبته للشيخ محي الدين

العنوان	كتاب الأرواح
عناوين أخرى	كتاب الأرواح
الموضوع	الإلهيات وعلم ما وراء الطبيعة (الميتافيزياء)
تاريخ الكتابة	غير محدد
الرقم وفق الفهرست	133
الرقم وفق عثمان يحيى	42
المخطوطات	المخطوطات المتوفرة لهذا الكتاب
الوصف	-تصوف. -انظر الفتوحات: 1 ص 147-149، 2 ص 436. -مذكور في الفهرس رقم 149 والاجازة رقم 160 والجاذب 6 ب.
مذكور في	الفهرس رقم 149 والاجازة رقم 160 والجاذب 6 ب.
مذكور فيه	فيه إشارات إلى كتاب الفتوحات المكية
ملاحظات	لا يوجد له أي مخطوطة، وهو مذكور في الفهرس وفي الإجازة

كتاب الأزل

العنوان	
عناوين أخرى	كتاب الأزل رسالة الأزل كتاب ثمان وثلاثين
الموضوع	الإلهيات وعلم ما وراء الطبيعة (الميتافيزياء)
تاريخ الكتابة	صنّف سنة 601 هـ ببيت المقدس (بحسب النص، نسخة ولي الدين، 51/34-40 ب)
الرقم وفق الفهرست	86
الرقم وفق عثمان يحيى	68
المخطوطات	المخطوطات المتوفرة لهذا الكتاب
الوصف	مخطوطات: يحيى أفندي 28-18/2596، 9-1/2937-إسماعيل صائب 1، 4963-أوسالا 61-59/162-أسعد أفندي 82/1693 ب-88 ب، 1377/الرسالة الرابعة 8591-ولي الدين 34/51-40 ب منقولة عن الأصل، 762 هـ؛ 116/1817 ب-120، 1820، 72-68/1686 (نسخة مقروءة لى القونوى) 667 هـ-حكيم أوغلو 506/الرسالة التاسعة، لوحة 197-203، 896 هـ-جار الله 986/39 ب-40 (مكتوبة فى حياة المؤلف) 98/2080 ب-101 منقولة عن الأصل. 791 هـ؛ 48-38/2111، 915 هـ، منقولة عن الأصل وعليها سماع، 791/1080-فيض الله 54-50/2119/نافذ باشا 685/الصفحات 54-66، 1198 هـ. ظاهرية 37-32/4865 ب-لا له لى 103-97/1489، 857 هـ-يوسف أغا 5623/الرسالة العاشرة، 4868 ينى، الصفحات 193-206 (مكتوبة بخط ابن عربى وضمن مكتبة قونوى الخاصة) -شهيدي على 14/2736 ب-16/1341 ب-202 ب، 724 هـ منقولة عن الأصل-الأزهر 969 (حليم) 33630/22-29، 1099 هـ-عربى، ميليه 101/971 ب-108 ب، 1032 هـ. منقولة عن الأصل-باريس، المكتبة الأهلية 18-14/1339 ب-برلين 119/221 2947 we ب-227. -ميتافيزيقا -كتاب صنّف بالقدس سنة 601 هـ، أنظر: ولي الدين 51، نهاية النص، لوحة 40 ب -فى هذا الكتاب يرد ذكر مؤلفين لابن عربى هما: الجداول والأسماء. -فىما يتعلق بمصطلح «الأزل» عند أسلاف ابن عربى يراجع: أخبار الحلاج 64، السلمى: التفسير 41، 152، 163؛ الطواسين 6: 11، 10: 17؛ بقلى: شطحيات 187، 213 (انظر ماسينيون 1. t ص 20.) -مذكور فى الفهرس رقم 86، والإجازة رقم 92، والفتوحات 1: 692، والجاذب 7 ب، وكشف الظنون 2، 844، 1389. -ذكره بروكلمان: الأصل 1، 45-43/576: برلين car، والملحق 1: 45/796: أوسالا، باريس 96/6640 ب، فاتيكان، خامس 297/الرسالة الثانية، ولي الدين 5-1/1826 أ، أصفية 1، 382/الرسالة السادسة عشرة، رامبور 1، 358.

	<p>-ذكره عواد: الفهرس 86 هامش رقم 2: أوقاف بغداد 3545/ الرسالة الرابعة، الأزهر جار الله، أضافية 46 تصوف، برلين، تذكرة النوادر 365. -مطبوع في حيدر أباد سنة 1948 على أساس من مخطوط أضافية رقم 376. -نسخة جار الله 38/2111-42 عليها سماع منقول عن الأصل، مؤرخ بسنة 637 هـ بدمشق والسماع موجود بنهاية النص ومصدق عليه من المؤلف. مسمع: ابن عربي (المؤلف) قارىء: محمد بن عبد القادر بن عبد الخالق الأنصارى. مستمع: نفس القارىء.</p>
مذكور في	الفهرس رقم 86، والإجازة رقم 92، والفتوحات 1: 692، والجاذب 7 ب، وكشف الظنون 2، 844، 1389.
مذكور فيه	
ملاحظات	مؤكد نسبته للشيخ محي الدين
روابط	كتاب الأزل

العنوان	كتاب الإسرا إلى المقام الأسرى
عناوين أخرى	<p>كتاب الإسرا إلى المقام الأسرى اختصار ترتيب الرحلة كتاب الأسرار واختصار الرحلة الأسرار واختصار ترتيب الرحلة من العالم الكونى إلى الموقف الأعلى</p>
الموضوع	التصوف
تاريخ الكتابة	صنف سنة 594 هـ (بحسب نهاية النص)
الرقم وفق الفهرست	36
الرقم وفق عثمان يحيى	313
المخطوطات	المخطوطات المتوفرة لهذا الكتاب
الوصف	<p>مخطوطات: دار المثنوى 62-21/140-قينا 1908-برلين 195/25-61-2901 pet نور عثمانية 60-61/5010 ب ناقصة-الأزهر 802 33436، 940 (حليم) 1/33574-50-ولى الدين 149-111/1833 ب-فاتح 108-97/5322 ب، 950 هـ- حكيم أوغلو 220-209/506 ناقصة-جار الله 983، 924 هـ- راشد افندى 339 الرسالة الثالثة-شيخ مراد 140/الرسالة الثانية-جامعة 3184 عربي/224 ب-245 ب-ظاهرة 6013، 6981، 7848- أسعد افندى 1/1693 ب-34-يحيى أفندى 40-1/2705-إسماعيل صائب 1، 2789/الرسالة التاسعة 1597-راغب باشا 81/1453-132 منقولة عن الأصل وعليها سماع-إزميرلى 34 تصوف؛ 49/1146-92-شهاد علي 95-1/1314 (قديمة جدا) 138/1341 ب-140، ناقصة، 724 هـ، منقولة عن الأصل-خالد 353-296/245-أولو جامع 1599/الرسالة الأولى-القاهرة، دار الكتب 191 تصوف- كوتاهيا 1479-لا له لى) 940(61-22/3741 هـ. -تصوف -كتاب يتناول المقامات الروحية لابن عربي ويصفها بما يشبه المعراج السماوى. -صتّف هذا الكتاب سنة 594 فى فاس، انظر نهاية النص. -مذكور فى الفهرس رقم 36 والفتوحات 1: ص 9، 3: ص 343، والجاذب 5 ب-، وكشف الظنون 1، 82، 1390. -ذكره بروكلمان: الأصل 1، 16-15/574: برلين، فينا 1908 (بعنوان: الأسرار و اختصار... .)، ليبزج 231، 1، الأصل 102: رفاعية 84، 16/794، rnf. flescher , k. schr. III 366، والملحق 1، 16/794: تايكان 1466، جلاسجو f 1325، ffمجلة الجمعية الملكية الأسيوية 1899، 756، 514 hunters رقم 499، رقم 3، راغب، ولى الدين (1628مقروءة على المؤلف سنة 633 هـ) القاهرة، أصافية 1، 366، تذكرة النوادر 195. -ذكره عواد: الفهرس، 36، هامش: 4، الأزهر، القاهرة، تذكرة النوادر، برمنجهام 665، برلين، فينا.</p>

	<p>–طبع بحيدر آباد سنة 1948 على أساس من مخطوط أصافية رقم 376</p> <p>–نسخة راغب باشا 81/1453-132 عليها سماع منقول من السماع المثبت على الأصل و المؤرخ في 628 هـ، ومصدق عليه من المؤلف.</p> <p>المسموع: المؤلف</p> <p>القارىء: محمد بن إسحاق بن محمد القونوى</p> <p>السامع: محمد بن إسحاق بن محمد القونوى ومحمد عماد الدين ابن ابن عربي ناسخ: محمد بن إسحاق بن محمد القونوى.</p> <p>شرح بعنوان: كتاب النجاة من حجب الاشتباه لاسماعيل بن سودكين المتوفى سنة 646 هـ/1248 م: برلين spr 8342903 ، مانيسا، مرادية</p> <p>1191/99-165، جامعة استامبول 254 عربي، 3184 عربي / 294 ب-342 ب، 972 هـ؛ يحيى افندى 2534(اسم المؤلف المذكور في القائمة هو: ابن عربي) ؛ أولو جامع 118-64/1600 ب، 973 هـ- وهو شرح لكتاب الإسرا ولكتاب مشاهد الأسرار القدسية لابن عربي.</p>
مذكور في	الفهرس رقم 36 والفتوحات 1: ص 9، 3: ص 343، والجاذب 5 ب-، وكشف الظنون 1، 82، 1390.
مذكور فيه	فيه إشارات إلى كتاب الفتوحات المكية
ملاحظات	مؤكد نسبته للشيخ محي الدين
روابط	كتاب الإسرا إلى المقام الأسرى

العنوان	كتاب الأسرار
عناوين أخرى	كتاب الإسر
الموضوع	التصوف
تاريخ الكتابة	غير محدد
الرقم وفق الفهرست	0
الرقم وفق عثمان يحيى	45
المخطوطات	المخطوطات المتوفرة لهذا الكتاب
الوصف	-تصوف. -مذكور في الاجازة رقم 276 والجاذب 8 ب -راجع نفس الموضوع في الفتوحات: 2، ص 397-478.
مذكور في	الاجازة رقم 276 والجاذب 8 ب.
مذكور فيه	فيه إشارات إلى كتاب الفتوحات المكية
ملاحظات	مكرر

العنوان	كتاب أسرار الحروف
عناوين أخرى	كتاب أسرار الحروف أسرار الحروف القرآنية
الموضوع	التصوف
تاريخ الكتابة	صنّف قبل رسالة «روح القدس» التي صنفت سنة 600 هـ بمكة (روح القدس، نسخة جامعة استامبول 97/79)
الرقم وفق الفهرست	0
الرقم وفق عثمان يحيى	47
المخطوطات	المخطوطات المتوفرة لهذا الكتاب
الوصف	مخطوطات: أولو جامع 120-119/1600 ب، 973 هـ في استامبول- المتحف البريطاني 754/الرسالة الرابعة لوحة 90-96-فاتيكان 938/ الرسالة السادسة عشرة-خالد 100/812 ب-104 ب-بلدية 3792/الرسالة السادسة عشرة -تصوف -كتاب في علم الحروف -نسختنا خالد وأولو جامع تماثلان جزءا من الباب الأخير من كتاب: روح القدس في مناصحة النفس (انظر فيما يلي من فهرسنا العام رقم 501)؛ وهاتان النسختان متضمنتان أيضا في الفتوحات 1، الصفحات 51-52، 65-77. أما نسخة المتحف البريطاني فتختلف تماما عن النسختين السابقتين. وفيما يتعلق بنسختي الفاتيكان والبلدية فقد رجعنا في شأنهما إلى قوائم المخطوطات فقط. -صنف هذا الكتاب بمكة قبل سنة 600 هـ. وهذا التحديد يذكره المؤلف في نهاية الكتاب، راجع نسختي خالد وأولو جامع. -مذكور في الإجازة رقم 285 والجاذب 8 ب. -ذكره بروكلمان بعنوانين: أ) الأصل، 1، 79-76/578، بعنوان: أسرار الحروف: المتحف البريطاني. ب) نفس المصدر السابق ص 582/223، بعنوان: في سرّ الحروف: الاسكندرية. -ذكره عواد، المستدرك 7 هامش 3 بعنوان: أسرار الحروف: المتحف البريطاني، الاسكندرية.
مذكور في	الإجازة رقم 285 والجاذب 8 ب.
مذكور فيه	فيه إشارات إلى كتاب الفتوحات المكية

العنوان	الأسرار الربانية
عناوين أخرى	الأسرار الربانية
الموضوع	التصوف
تاريخ الكتابة	غير محدد
الرقم وفق الفهرست	0
الرقم وفق عثمان يحيى	48
المخطوطات	المخطوطات المتوفرة لهذا الكتاب
الوصف	-تصوف -مذكور في الإجازة رقم 273 والمجاذب 8 ب
مذكور في	الإجازة رقم 273 والمجاذب 8 ب.
مذكور فيه	
ملاحظات	لا يوجد له أي مخطوطة، وهو مذكور في الفهرس وفي الإجازة

العنوان	أسرار قلوب العارفين
عناوين أخرى	أسرار قلوب العارفين
الموضوع	التصوف
تاريخ الكتابة	غير محدد
الرقم وفق الفهرست	0
الرقم وفق عثمان يحيى	57
المخطوطات	المخطوطات المتوفرة لهذا الكتاب
الوصف	-تصوف -مذكور في الإجازة رقم 37 -فيما يتعلق بنفس الموضوع راجع الفتوحات الباب 441
مذكور في	الإجازة رقم 37.
مذكور فيه	فيه إشارات إلى كتاب الفتوحات المكية
ملاحظات	لا يوجد له أي مخطوطة، وهو مذكور في الإجازة

العنوان	كتاب الإسفار عن نتائج الأسفار
عناوين أخرى	كتاب الإسفار عن نتائج الأسفار كتاب الإسفار
الموضوع	التصوف
تاريخ الكتابة	مذكور في الفتوحات 2:383
الرقم وفق الفهرست	139
الرقم وفق عثمان يحيى	307
المخطوطات	المخطوطات المتوفرة لهذا الكتاب
الوصف	<p>مخطوطات: ظاهرية 6559-1-25-يحيى افندى 2430-1-37؛ 2281-81-100(ناقصة) -هراسى أوغلو 828/الرسالة الثانية- إسماعيل صائب 1، 4507، 4590/الرسالة الرابعة-شهير علي 1340/153 ب-182 ب، 789 ه؛ 1344/158-173، 948 ه-راغب باشا 159/1476 . . .، 1043 ه، صنف في مكة-عربي 970/الرسالة الأولى، 1327 ه-أسعد افندى 34/1318 ب-74 ب-991 ه-قرة ؟ ؟ ؟ لبي 199/345 ب-228 ب، 980 ه-كوبرولو 713/الرسالة الثانية، ورقة 1-15، 633 ه منقولة عن الأصل-الأزهر 961(حليم) 33595/65-106-يوسف أغا 5363 بني/ص 256-271، 946 ه؛ 4859 بني/ص 1-76، البداية ناقصة، نسخة أصلية وعليها سماع، وهي ضمن مكتبة القونوى الخاصة-بايزيد 3785/الرسالة الثانية/ 1-38، 716 ه منقولة عن الأصل وضمن المكتبة الخاصة بشمس الدين الفنارى المتوفى 1431/834-أولو جامع 67/الرسالة الأولى (التصنيف القديم) - رئيس الكتاب 1214/22-50.</p> <p>-تصوف</p> <p>-يتعلق بالأسفار الروحية، ويرى ابن عربي أن الأسفار الروحية باعتبارها تنقلات تتعاقب وتستمر، تحدث في العوالم العلوية مثلما تحدث في العوالم السفلية، انظر المقدمة.</p> <p>-مذكور في الفهرس رقم 139، والاجازة 154، والفتوحات 2، 383، والجاذب 7 ب</p> <p>-ذكره بروكلمان: الملحق 1، 152/800: ما نشستر 105 عربي، 106 u القدس، خالدية 33، 34، بانكيور 13، vi856، تذكرة النوادر 194، 360، 2</p> <p>-ذكره عواد: الفهرس رقم 139 هامش 2: الأزهر، القدس، مانشستر، تذكرة النوادر</p> <p>-طبع بحيدر أباد سنة 1948 على أساس من مخطوطة أصافيا رقم 376</p>

مذكور في	الفهرس رقم 139، والاجازة 154، والفتوحات 2، 383، والجاذب 7 ب.
مذكور فيه	
ملاحظات	مؤكد نسبته للشيخ محي الدين
روابط	كتاب الإسفار عن نتائج الأسفار

العنوان	الاسم والرسم
عناوين أخرى	الاسم والرسم
الموضوع	التصوف
تاريخ الكتابة	غير محدد
الرقم وفق الفهرست	194
الرقم وفق عثمان يحيى	311
المخطوطات	المخطوطات المتوفرة لهذا الكتاب
الوصف	-تصوف -مذكور في الفهرس رقم 194، والإجازة رقم 201، والجاذب 7 ب -راجع نفس الموضوع في الفتوحات 2، ص 508-509
مذكور في	الفهرس رقم 194، والإجازة رقم 201، والجاذب 7 ب.
مذكور فيه	فيه إشارات إلى كتاب الفتوحات المكية
ملاحظات	لا يوجد له أي مخطوطة، وهو مذكور في الفهرس وفي الإجازة

العنوان	الأسماء الصمدية
عناوين أخرى	الأسماء الصمدية
الموضوع	التصوف
تاريخ الكتابة	غير محدد
الرقم وفق الفهرست	0
الرقم وفق عثمان يحيى	44
المخطوطات	المخطوطات المتوفرة لهذا الكتاب
الوصف	<p>-مخطوطات: شهيد على 36/2717 أ-38 أ (ناقص).)</p> <p>-علم الكلام (مبحث الأسماء الحسنی.)</p> <p>-العنوان واسم المؤلف مذكوران في الفهرس فقط.</p> <p>-هذه الرسالة-كما يبدو-مقتطفات من كتاب الفتوحات.</p>
مذكور في	
مذكور فيه	فيه إشارات إلى كتاب الفتوحات المكية
ملاحظات	لا يوجد له أي مخطوطة، وهو مذكور في الفهرس وفي الإجازة

العنوان	كتاب الأسماء
عناوين أخرى	كتاب الأسماء كتاب «فج» وهو كتاب الأسماء
الموضوع	التصوف
تاريخ الكتابة	غير محدد
الرقم وفق الفهرست	161
الرقم وفق عثمان يحيى	43
المخطوطات	المخطوطات المتوفرة لهذا الكتاب
الوصف	-مخطوطات: ظاهرية 241/5433 ب-242 أ -ميتافيزيقا. -رسالة في الأرواح الملائكية وأنواعها: الأرواح المأخوذة بالجمال الإلهي وهي الأرواح المهيمة، والأرواح التي تعمر السموات وهي الأرواح المسحرة، ثم الأرواح التي تدبر الأجسام الإنسانية وهي الأرواح المدبرة.
مذكور في	
مذكور فيه	فيه إشارات إلى كتاب الفتوحات المكية
ملاحظات	لا يوجد له أي مخطوطة، وهو مذكور في الفهرس وفي الإجازة

العنوان	هتك الأستار في علم كشف الأسرار
عناوين أخرى	هتك الأستار في علم كشف الأسرار
الموضوع	التصوف
تاريخ الكتابة	غير محدد
الرقم وفق الفهرست	54
الرقم وفق عثمان يحيى	203
المخطوطات	المخطوطات المتوفرة لهذا الكتاب
الوصف	<p>-مخطوطات: حسن حسنى باشا 8-1 /7464 -ظاهرية 55-45/680 -تصوف</p> <p>-العنوان واسم المؤلف المذكوران في القائمة، إلا أن المؤلف في المقدمة يوضح أن كتابه مأخوذ من بضع فقرات من كلام ابن عربي ومن مؤلفين آخرين</p> <p>-منحول</p> <p>-ينسب بروكلمان هذا الكتاب إلى النابلسى المتوفى 1731/1143، انظر بروكلمان: الأصل 2: 15/455، والملحق 2: 15/473</p> <p>-مذكور في كشف الظنون، الذيل 2، 717</p>
مذكور في	
مذكور فيه	
ملاحظات	منحول على الشيخ محي الدين

العنوان	كتاب الإشارات في أسرار الأسماء الإلهية والكنيات
عناوين أخرى	كتاب الإشارات في أسرار الأسماء الإلهية والكنيات
الموضوع	التصوف
تاريخ الكتابة	غير محدد
الرقم وفق الفهرست	64
الرقم وفق عثمان يحيى	304
المخطوطات	المخطوطات المتوفرة لهذا الكتاب
الوصف	-تصوف -مذكور في الفهرس رقم 64 والإجازة رقم 69.
مذكور في	الفهرس رقم 64 والإجازة رقم 69.
مذكور فيه	
ملاحظات	لا يوجد له أي مخطوطة، وهو مذكور في الفهرس وفي الإجازة

العنوان	كتاب الأعراف
عناوين أخرى	كتاب الأعراف كتاب «قب» وهو كتاب الأعراف
الموضوع	التصوف
تاريخ الكتابة	غير محدد
الرقم وفق الفهرست	137
الرقم وفق عثمان يحيى	36
المخطوطات	المخطوطات المتوفرة لهذا الكتاب
الوصف	-تصوف -مذكور في الفهرس رقم 137؛ والإجازة رقم 152؛ والجاذب 6 ب.
مذكور في	الفهرس رقم 137؛ والإجازة رقم 152؛ والجاذب 6 ب.
مذكور فيه	
ملاحظات	لا يوجد له أي مخطوطة، وهو مذكور في الفهرس وفي الإجازة

العنوان	كتاب الإعلام بإشارات أهل الإلهام
عناوين أخرى	كتاب الإعلام بإشارات أهل الإلهام الإعلام الحكمة الإلهية في الرد على الفلاسفة
الموضوع	الإلهيات وعلم ما وراء الطبيعة (الميتافيزياء)
تاريخ الكتابة	غير محدد
الرقم وفق الفهرست	22
الرقم وفق عثمان يحيى	281
المخطوطات	المخطوطات المتوفرة لهذا الكتاب
الوصف	-مخطوطات: المكتبة الوطنية-باريس 234-216/4801 -تصوف -توجد نسخة (غفل من اسم المؤلف) منسوبة إلى ابن عربي في قائمة الأستاذ فاجدا -مشكوك في صحة نسبته
مذكور في	
مذكور فيه	
ملاحظات	مؤكد نسبته للشيخ محي الدين
روابط	كتاب الإعلام بإشارات أهل الإلهام

العنوان	كتاب الأفراد وذوي الأعداد
عناوين أخرى	كتاب الأفراد وذوي الأعداد كتاب الأفراد والأعداد
الموضوع	التصوف
تاريخ الكتابة	غير محدد
الرقم وفق الفهرست	203
الرقم وفق عثمان يحيى	7
المخطوطات	المخطوطات المتوفرة لهذا الكتاب
الوصف	-تصوف -مذكور في الفهرس رقم 203؛ والإجازة رقم 213. -راجع نفس الموضوع في الفتوحات الباب 295.
مذكور في	الفهرس رقم 203؛ والإجازة رقم 213.
مذكور فيه	فيه إشارات إلى كتاب الفتوحات المكية
ملاحظات	لا يوجد له أي مخطوطة، وهو مذكور في الفهرس وفي الإجازة

العنوان	كتاب الإفهام في شرح الإعلام
عناوين أخرى	كتاب الإفهام في شرح الإعلام
الموضوع	الإلهيات وعلم ما وراء الطبيعة (الميتافيزياء)
تاريخ الكتابة	صنّف بدمشق سنة 621 هـ (بحسب نسخة فاتح رقم 5322)
الرقم وفق الفهرست	0
الرقم وفق عثمان يحيى	267
المخطوطات	المخطوطات المتوفرة لهذا الكتاب
الوصف	<p>-مخطوطات: ولي الدين 87/1794-88 ب، 1130 هـ-أياصوفيا 201/4875-207، 750 هـ-ظاهرية 135/5570 ب-137 ب، 17/6824-42(934 هـ) -خالد 367/245 ب-371 ب-فاتح 95/5322-97، 950 هـ، منقول عن النسخة الأصلية المؤرخة بسنة 621 هـ-برلين 2937 we 1633/56-61</p> <p>-تصوف</p> <p>-مصنّف يتعلق بالمعرفة ووسائلها المختلفة</p> <p>-ذكره بروكلمان بعنوانين:</p> <p>(أ) الأصل 1: 33-35/576 بعنوان: الإفادة لمن... : برلين</p> <p>(ب) الملحق 1: 198/801 بعنوان الإفادة: أياصوفيا، رامبور 1، 646، 210</p> <p>-ذكره عواد، المستدرك 16 هامش 2: برلين</p> <p>-نفس المصنّف بعنوان: عمدة المعارف، منسوب إلى عبد الكريم الجيلي، المتوفى 1417/820: الأزهر 964(حليم) 1/33598-3</p> <p>-الكتب المذكورة في هذا المصنّف: كتاب الفصوص للمؤلف.</p>
مذكور في	
مذكور فيه	
ملاحظات	لا يوجد له أي مخطوطة، وهو مذكور في الإجازة

العنوان	الأقسام الإلهية
عناوين أخرى	الأقسام الإلهية
الموضوع	غير محدد
تاريخ الكتابة	صنّف بيت المقدس سنة 601 هـ (بحسب النص من نسخة ولي الدين 51/57-68 ب)
الرقم وفق الفهرست	0
الرقم وفق عثمان يحيى	34.1
المخطوطات	المخطوطات المتوفرة لهذا الكتاب
الوصف	<p>-مخطوطات: خالد 176-174/266، 139-136/300، 66/18-23-نافذ 236/384 ب-241-الأزهر (3963/1384، 1006 هـ؛ 341 مجاميع -11159/47-55) -يحيى افندى 43-40/2718، 2919-إسماعيل صائب-5517-أسعد افندى 120/1689 ب-122 ب-حميدية 135/188-137-ولي الدين 21-18/802، 1080 هـ راشد افندى 128-126/447-شهيدي علي 18-15/2717، 997 هـ؛ 167-165/1341-بشير أغا 656/96 ب-97 ب، 997 هـ-جامعة 60-59/3184 ب، 114-112/1522 ب.</p> <p>-علم الكلام.</p> <p>-رسالة صغيرة في علم التوحيد يعرض فيها ابن عربي تصوره لعقيدة العوام من المسلمين.</p> <p>-متضمنة في كتاب الفتوحات تحت عنوان: عقيدة أهل الإسلام. . . .</p> <p>(بداية النص)، وكتاب: عقيدة العوام من أهل الإسلام (نهاية النص).</p> <p>-مذكورة في كشف الظنون: 4: 215 بعنوان: عقيدة الشيخ الأكبر.</p> <p>انظر: عواد: المستدرک 167 هامش 4.</p> <p>-مذكورة في بروكلمان: الملحق 1: 176/801 بعنوان: عقيدة:</p> <p>إسكوبال 762، 3، رامبور: 2، 721، 395 بعنوان: عقيدة الإختصار)</p> <p>-طبعت في القاهرة بدون تاريخ.</p>
مذكور في	
مذكور فيه	

العنوان	كتاب الألف وهو كتاب الأحدية
عناوين أخرى	كتاب الألف وهو كتاب الأحدية كتاب الأحدية رسالة الأحدية
الموضوع	التصوف
تاريخ الكتابة	غير محدد
الرقم وفق الفهرست	74
الرقم وفق عثمان يحيى	26
المخطوطات	المخطوطات المتوفرة لهذا الكتاب
الوصف	<p>-مخطوطات: عربي، ميله 100-92/971، 1032 هـ، 939/ الرسالة الرابعة: اسماعيل صائب 119/1601-125، 1755/الرسالة الأولى-يحيى أفندي 29/241-32 ب 1293 هـ-ولي الدين 51/19-26، 762 هـ، منقول عن الأصل، 285، 1821، 65-72، 991 هـ، 10/1823-21-جامعة استامبول 76/3351-85، 57-34/2834، 1322 هـ، 64/3370 ب، 69-59/4408، 748-، منقول عن أصل-جار الله 26/2111، 31-915 هـ.</p> <p>منقول عن أصل. ويحمل سماعا-راشد افندي 447/الرسالة الخامسة-نافذ باشا 213/685-227، 1198 هـ-أزميرلي 3779، 4063، 37، 149-مراد بخارى 207/الرسالة الرابعة، منقول عن أصل-شهير على باشا 403/1342-405، 838 هـ، 1185، 41-35/2813، 621 هـ، يحمل سماعا أصليا، 122-117/2853؛ أسعد أفندي 1693/103-96-خالد 408/245-415 عليها تعليقات، 127/310-131، 1139 هـ-الأزهر 969(حليم)33603/15-22-ظاهريه 14 تصوف-جامع السلطان عويس، الموصل 54/الرسالة الثانية (انظر داود جليبي: مخطوطات الموصل) -لا له لي 105/3741-133.</p> <p>-تصوف.</p> <p>-رسالة في وحدة الوجود مشروحة على طريقة الرمز بالحرف «أ» ويحدد ابن عربي في مقدمة الكتاب-و ايضا في فهرس مؤلفاته-الغرض من هذا الكتاب وهو التحليل الميتافيزيقي والكلامي لمفاهيم: الوحدة والفردانية والأولية. .. الخ مع عقد مقارنة بين الوحدة العددية والوحدة الوجودية.</p> <p>-يذكر المؤلف العنوان في مقدمة الكتاب وفي نهاية النص، كما يذكره ايضا في فهرسه رقم 74، والإجازة رقم 79. والعنوان مذكور كذلك في كتاب الحق لابن عربي (مخطوط بايزيد 137/3750 ب)؛ كشف الظنون 2: 1386 بعنوان: كتاب الأحدية؛ الجاذب 6 أ؛ كتاب اليباء.</p> <p>-ذكره بروكلمان بعناوين ثلاثة:</p>

الأصل 1، 74-71/578 بعنوان: الألف وهو... الخ، برلين 2072971-202/119 we ، أو بسالا 393/الرسالة الثامنة، المكتب الهندي 65/الرسالة الرابعة، المتحف البريطاني 836/الرسالة الحادية والعشرين، القاهرة 7، 45، 1، 344 كرافت 496، والملحق: 1، 74/797 (بالمقارنة مع رقم 98 أ، 108) : دمشق ظاهرية 3/49-14، الموصل 5/95-54، كالكوتا، مدراس 312، أصافيا 3801/54.

(ب) الأصل 1، 108-104/579 بعنوان: رسالة في الأحذية: غوطة بيرس 5، 4، كرافت، الاسكندرية، تصوف 17/151، باتنا 2، 492، 10/2652، و الملحق، 1، 108-104/798: فاتيكان 252/الرسالة الثالثة عشرة 1431/الرسالة الرابعة، ولي الدين 1821، رامبور 1، 358 (و هنا يتساءل بروكلمان: أ ليست هذه الرسالة هي نفس الرسالة رقم 74.)

(ج) الملحق 1، 98/798 بعنوان: كتاب الأجوبة أو كتاب الألف:

كرافت، برلين 3250 (و العنوان هنا: الرسالة البليينية) المتحف البريطاني 981/الرسالة التاسعة (الملحق، 245 منسوب إلى أوحد الدين البلييني المتوفى عام 686 هـ)، برلين، 1830 (منسوب إلى السيوطي)، ولي الدين 1820/الرسالة الأولى.

-ذكره عواد بعنوانين:

(أ) الفهرس رقم 74 هامش رقم 1، بعنوان كتاب الألف وهو... :
 وقاف بغداد 7071/الرسالة الثالثة، الأزهر 3: 551، قادرية، بغداد، ظاهرية، برمنجهام 677، القاهرة 1، 301، أصافيا 54 تصوف، برلين 2971، أوبسالا، المكتب الهندي، المتحف البريطاني.

(ب) المستدرك رقم 99، هامش رقم 8، بعنوان: رسالة في الأحذية، جوتا، فينا. و يبدو أن ثمة لبسا عند كل من بروكلمان وعواد بين هذه الرسالة و«رسالة في الأحذية»، انظر فيما يأتي من الفهرس العام رقم 395.

-صنف هذا الكتاب بيت المقدس في عام 601 هـ. أنظر: ولي الدين 51/26 نهاية النص، وأصافيا 376 تصوف.

-يذكر ابن عربي في هذه الرسالة كتابين من كتبه هما: كتاب اليا وهو كتاب الهو، وكتاب الحروف. أنظر الصفحات 4، 13 ط حيدر آباد.

-مطبوع في حيدر آباد في سنة 1948 على أساس من مخطوط أصافيا رقم 376 المؤرخ بعام 997 هـ. ومطبوع أيضا في القاهرة سنة 1325.

-تحتوي كل من نسختي شهيد علي باشا 2813 وجار الله 2111 على سماع، و النسخة الأولى نسخة أصلية، أما الثانية فهي منقولة عن الأصل:

-السماع الأول (شهيد علي باشا 35-41/2813) مثبت على اللوحة 41 (في نهاية النص) ومؤرخ بعام 621 هـ في دمشق بمنزل ابن عربي ومصدق عليه منه:

-المسمع: ابن عربي (المؤلف)

-القارىء: أيوب بن بدر بن منصور المقرئ (أو المقرئ).

-المستمعان: ابراهيم بن عمر القرشي، ابراهيم بن أحمد القرطبي.

-السماع الثاني (جار الله 26-71/2111) مثبت على اللوحة 71 ب في نهاية النص.

-الأصل مؤرخ بعام 628 هـ. ومصدق عليه من المؤلف:

مسمع: ابن عربي (المؤلف).

القارىء: عبد الكريم بن عبد الكريم البزار

المستمع: عبد الكريم بن عبد الكريم البزار

-ترجمه فاير **weir** « في: «جurnal الجمعية الملكية الأسيوية 1901-jras-»، الصفحات 809-825، انظر: بروكلمان: الملحق 1، 798/98 أ، ويضيف بروكلمان أن هذا الكتاب منسوب إلى البلييني في كشف الظنون رقم 594، ولعله في الحقيقة ترجمة ل: «رسالة في الأحذية». انظر فيما يأتي من الفهرس العام رقم 395.

مذكور في	
مذكور فيه	
ملاحظات	مؤكد نسبته للشيخ محي الدين
روابط	كتاب الألف وهو كتاب الأحذية

العنوان	كتاب الأمر المحكم المربوط فيما يلزم أهل طريق الله من الشروط
عناوين أخرى	<p>كتاب الأمر المحكم المربوط فيما يلزم أهل طريق الله من الشروط</p> <p>شروط أهل الطريق</p> <p>رسالة في أحوال تقع لأهل الطريق</p> <p>رسالة في أحوال المرشد والمرشد</p> <p>أدب القوم</p> <p>رسالة في أدب الشيخ والمرشد</p> <p>أدب المرشد</p> <p>نصيحة المسلمين</p>
الموضوع	الأخلاق
تاريخ الكتابة	صنّف سنة 602 هـ (بحسب النص من نسخة ولي الدين 91 / 51 ب-110 ب)
الرقم وفق فهرست	59
الرقم وفق عثمان يحيى	28
المخطوطات	المخطوطات المتوفرة لهذا الكتاب
الوصف	<p>مخطوطات: فاتح 94/3938 ب-123 ب؛ 42-29/5298، 783 هـ. -مرادى 2953. عربي، ميله 1/971-26 ب منقول عن أصل 1032-، 4426، 1302 هـ. -أسعد أفندي 90/1448 ب-110، 1478، 1323، 3521-أياصوفيا 117/1644 ب-118 ب ناقص، 834 هـ منقول عن أصل، 4875/الرسالة السادسة، ورقة 224، 750 هـ؛ 1684/الرسالة الرابعة، 2063/الرسالة الرابعة، ورقة 68/34 ب، 708 هـ منقول عن أصل-ولي الدين 91/51 ب-110 ب، 762 هـ منقول عن أصل، 1688-87/107، 1693، 172-153/1833، 1794-89/105، 1800/الرسالة السادسة عشرة 715 هـ، 1696 / 1-15 ب-بايزيد 217/3750-239، 782 هـ منقول عن أصل- كوبرلي 1603-151/196، 739 هـ.715/الرسالة الخامسة- فيض الله 2161/104-111 ب، 31/2119... -قره جلي زاد هـ 113/345 ب-138، 980 هـ-شهيدي علي باشا 5/1341-13 ب، 724 هـ منقول عن أصل، 1342/الرسالة السادسة، 1362/الرسالة السابعة، 197-181/1344، 948 هـ-خالد افندي 800/الرسالة الأولى، 38-18/826 ب؛ 240-230/72، 41-17/82-بغداد لي 3687-يحيى افندي 2579/الرسالة الثانية، 149/2415 ب-160 ب، 3153-إزميري 1143/الرسالة الثانية، 31 تصوف، 37 مجاميع-إزمير 290/الرسالة الثانية، 139/الرسالة السابعة-أولو جامع 1672/الرسالة الثانية، 1599/الرسالة الخامسة، 91/الرسالة الأولى التصنيف القديم)139/الرسالة الثالثة (التصنيف القديم) -حسين جلي 450/الرسالة الأولى-يوسف أغا 5595، إسكى/الرسالة الأولى-راغب باشا 10/1467 ب-24 ب-جار الله 32/2068 ب، 2080 / 33 ب/34 ب، 791 هـ منقول عن أصل-جامعة استامبول 17/286-46 ب، 974 هـ؛ 17-1/2616، 947 هـ؛ 123/3184 ب-134، 972 هـ؛ 934، 105-85/3978، 105-52/3318، 71-52/3318، 982 هـ؛ 1-3974-20-</p>

نافذ باشا 685/الصفحات 490-537، 1099 هـ-ظاهرية 13 تصوف-دار الكتب المصرية 173 مجاميع:9 مجاميع، 17 مجاميع، 147 مجاميع-الأزهر 1078 مجاميع (عروسي)، 42444-1-22، 857 هـ:960(حليم)، 33594-29-49، 1070 مجاميع (حليم) 1-33580-2/المكتبة الوطنية-باريس 1337/3-20، 6614/26-51-فاتيكان 505/الرسالة السادسة 1431/الرسالة الأولى-فيينا 1909-برلين 2942. 1868/37we ب- 38 ناقصة-لا له لي 82-94.3687.

-الأخلاق الصوفية.

-يعالج القواعد التي يلزم اتباعها في سلوك الطريق الصوفي.

-مذكور في الفهرس رقم 51، والإجازة رقم 62، ومذكور أيضا في الفتوحات ج 4 ص 374، كما ورد ذكره في الجاذب 5 ب -صنف هذا الكتاب سنة 602 هـ، انظر نسخة ولي الدين 91/51 ب- 110 ب، حيث يحدد الناسخ هذا التاريخ، وقد نقل نسخته عن أصل، والمؤلف نفسه يؤيد تحديد هذا التاريخ وذلك من خلال حديثه في الكتاب، ويضيف أن تأليفه تم في قونية، انظر: أسعد أفندي 95/1448. ذكره بروكلمان: الأصل 1، 38/576-40: برلين، جوتا 914/ الثالث، فيينا، أوبسالا 393/الرسالة الثالثة عشرة، باريس 1574 gar ، والملحق 1، 40/796: المكتب الهندي 1263، بريل 556. 1029/ رسالة الأولى، أميروزيانا 75 خامس، فاتيكان، اسكوبال 732/الرسالة الخامسة، أياصوفيا، عمومية (-بايزيد) فيض الله، راغب، كوبريلي، ولي الدين، القاهرة، دمشق ظاهرية 49(عمومي 64)، 13، رامبور 1، 329، 366.

-يذكره عواد بعنوانين كثيرة:

أ-الفهرس رقم 59 هامش 1، بعنوان: الأمر المحكم... : الأزهر، ظاهرية، برلين، غوطة، فيينا، أوبسالا، باريس، برنستون 1574/الرسالة الأولى.

ب-المستدرك رقم 1، هامش 1، بعنوان: أدب القوم: الأزهر.

ج-المستدرك رقم 100، هامش 9، بعنوان: رسالة في أحوال تقع لأهل الطريق: القاهرة.

د-المستدرك 98 هامش 7، بعنوان: رسالة في أدب الشيخ والمريد: الأزهر.

-طبع في استامبول سنة 1302 هـ وسنة 1315 هـ في مجموعة: التحفة البهية، و طبع في بيروت سنة 1912 م.

-انظر نفس الموضوع في الفتوحات الباب 53.

-شرحه أحمد بن عبد القادر الدوغان المتوفى 1052 هـ/1642: برلين 2942، باتنا، ثاني، 409، 2579، 13، 412، 2580، 12، المكتب الهندي 698، 2. انظر بروكلمان: الأصل 1، 38/576-40.

ترجمه إلى التركية وعلق عليه مصطفى شريف بعنوان: ترجمة الأمر المحكم المربوط: يحيى افندي 2887، كما ترجمه إلى التركية أيضا أحمد مختار بعنوان:

ترجمة أدب المريد: يحيى افندي 3153.

-الكتب المذكوره في هذا الكتاب: كتاب «درجات التائبين» في مخطوط:

نافذ باشا؛ درجات النبيين للهروي الأنصاري (المتوفى 481 هـ) مخطوط:

بايزيد 218/3750 أ؛ رسالة القشيري: المخطوط السابق ورقة 223 ب.

مذكور في

مذكور فيه

فيه إشارات إلى كتاب الفتوحات المكية

العنوان	كتاب إنزال الغيوب على مراتب القلوب
عناوين أخرى	كتاب إنزال الغيوب على مراتب القلوب إنزال الغيوب على سرائر القلوب إنزال الغيوب
الموضوع	الشعر
تاريخ الكتابة	صنّف قبل رسالة «روح القدس» التي صنفت سنة 600 هـ بمكة (روح القدس، نسخة جامعة استامبول 45 /79 ب-52)
الرقم وفق الفهرست	35
الرقم وفق عثمان يحيى	295
المخطوطات	المخطوطات المتوفرة لهذا الكتاب
الوصف	-شعر. -مذكور في الفهرس رقم 35 والإجازة رقم 36، 275؛ أيضا مذكور في روح القدس، نسخة جامعة استامبول 45/79 ب، 52؛ والجاذب 5 ب.
مذكور في	
مذكور فيه	
ملاحظات	لا يوجد له أي مخطوطة، وهو مذكور في الفهرس وفي الإجازة

العنوان	الإنزالات الوجودية من الخزائن الجودية
عناوين أخرى	الإنزالات الوجودية من الخزائن الجودية
الموضوع	التصوف
تاريخ الكتابة	غير محدد
الرقم وفق الفهرست	47
الرقم وفق عثمان يحيى	296
المخطوطات	المخطوطات المتوفرة لهذا الكتاب
الوصف	-تصوف. -مذكور في الفهرس رقم 47، والجاذب 5 ب. -انظر نفس الموضوع في الفتوحات ج 3، ص 360-407.
مذكور في	
مذكور فيه	فيه إشارات إلى كتاب الفتوحات المكية
ملاحظات	لا يوجد له أي مخطوطة، وهو مذكور في الإجازة

العنوان	أنس المنقطعين
عناوين أخرى	أنس المنقطعين أنيس المنقطعين أنس المنقطعين أنس المنقطعين برب العالمين
الموضوع	الأخلاق
تاريخ الكتابة	غير محدد
الرقم وفق الفهرست	41
الرقم وفق عثمان يحيى	801
المخطوطات	المخطوطات المتوفرة لهذا الكتاب
الوصف	-الأخلاق الصوفية. -مذكور في الفهرس رقم 41، والإجازة رقم 42، والجاذب 5 ب.
مذكور في	
مذكور فيه	
ملاحظات	لا يوجد له أي مخطوطة، وهو مذكور في الفهرس وفي الإجازة

العنوان	كتاب الإنسان الكامل
عناوين أخرى	كتاب الإنسان الكامل كتاب «عت» وهو كتاب الإنسان الكامل والاسم الأعظم
الموضوع	التصوف
تاريخ الكتابة	غير محدد
الرقم وفق الفهرست	172
الرقم وفق عثمان يحيى	292
المخطوطات	المخطوطات المتوفرة لهذا الكتاب
الوصف	-تصوف -مذكور في الفهرس رقم 128 والإجازة رقم 138، والجاذب 7 ب. -انظر نفس الموضوع في الفتوحات ج 2، 468.
مذكور في	
مذكور فيه	
ملاحظات	لا يوجد له أي مخطوطة، وهو مذكور في الفهرس وفي الإجازة
روابط	كتاب الإنسان الكامل

العنوان	كتاب الإنسان
عناوين أخرى	كتاب الإنسان كتاب «ذ» وهو كتاب الإنسان
الموضوع	التصوف
تاريخ الكتابة	غير محدد
الرقم وفق الفهرست	128
الرقم وفق عثمان يحيى	291
المخطوطات	المخطوطات المتوفرة لهذا الكتاب
الوصف	-مخطوطات: اسكوبال 2، 530/الرسالة الثالثة. -تصوف. -ذكره بروكلمان: الأصل 1، 85/578-88، وعواد: المستدرک رقم 21 هامش 7. -مذكور في كتاب نسخة الحق، مخطوط بايزيد 141/3750 أ.
مذكور في	
مذكور فيه	فيه إشارات إلى كتاب الفتوحات المكية
ملاحظات	لا يوجد له أي مخطوطة، وهو مذكور في الفهرس وفي الإجازة

العنوان	كتاب إنشاء الدوائر
عناوين أخرى	<p>كتاب إنشاء الدوائر مضاهاة الأكون فيما يقابلها من الإنسان كتاب الدوائر والأشكال إنشاء الدوائر الإحاطية إنشاء الجداول</p>
الموضوع	التصوف
تاريخ الكتابة	صنّف سنة 59
الرقم وفق الفهرست	66
الرقم وفق عثمان يحيى	289
المخطوطات	المخطوطات المتوفرة لهذا الكتاب
الوصف	<p>-مخطوطات: هوداي إسكولار 425/الرسالة الخامسة بدون ترقيم-متحف العراق، بغداد 597/الرسالة الثالثة. -تصوف. -صنّف عام 635 هـ بدمشق. -ذكره عواد: المستدرک رقم 20 هامش 6، متحف العراق.</p>
مذكور في	
مذكور فيه	فيه إشارات إلى كتاب الفتوحات المكية
ملاحظات	مؤكد نسبه للشيخ محي الدين
روابط	كتاب إنشاء الدوائر

العنوان	أنفاس النور
عناوين أخرى	أنفاس النور
الموضوع	التصوف
تاريخ الكتابة	غير محدد
الرقم وفق الفهرست	0
الرقم وفق عثمان يحيى	29
المخطوطات	المخطوطات المتوفرة لهذا الكتاب
الوصف	-تصوف. -مذكور في الإجازة رقم 204، والجاذب 8 أ. -انظر نفس الموضوع في الفتوحات الأبواب 15، 34، 35. -نفس هذا العنوان يوجد في فصل من كتاب الإسرا: مناجاة إشارات أنفاس النور.
مذكور في	
مذكور فيه	فيه إشارات إلى كتاب الفتوحات المكية
ملاحظات	لا يوجد له أي مخطوطة، وهو مذكور في الإجازة

العنوان	أنوار الفجر
عناوين أخرى	أنوار الفجر كتاب أنوار الفجر في معرفة المقامات والعاملين على الأجر وعلى غير الأجر
الموضوع	الأخلاق
تاريخ الكتابة	صنف سنة 595 هـ (بحسب مقدمة النص، ص: 16 طبعة القاهرة، وإنشاء الدوائر ص: 36، طبعة نيبرج)
الرقم وفق الفهرست	49
الرقم وفق عثمان يحيى	31
المخطوطات	المخطوطات المتوفرة لهذا الكتاب
الوصف	<p>-مخطوطات: أسعد افندي 11/1477 ب-65، 39-1/1477 ب 986 هـ، 37-1/1413 منقول عن الأصل، مكتوب في حياة القونوي، لا له لي 1465-1/64 ب، 943 هـ؛ 3741، 1341-أياصوفيا 1805 (مذكور خطأ تحت عنوان: كتاب التدبيرات) -جامعة 176، 5729/13-63 ب، 3184/343 ب-364، 3196-شهيدي علي باشا 110-150/1340 هـ؛ 769، 2730، 1288، 1287 هـ؛ 789، 150-110/1340 هـ؛ 152-122/1340 -يحيى افندي 260-1/26-2641، 2728-جار الله 1062، 51/986 ب-60 مكتوب في حياة المؤلف- راشد افندي 354/الرسالة الثانية 886 هـ-عاشر 483-كوبرولو 749-راغب باشا 180-133/1453 منقول عن الأصل، وعليه سماع-سليم أغا 314. -أزميرلي 177 تصوف 3784. -ولي الدين 1743، 707 -بايزيد 1402-نور عثمانية 80-46/2406 منقول عن الأصل، ناقص في بدايته-حفيد افندي 138. -عربي، ميله 948(نسخة بها تملك مؤرخ بعام 900 هـ) -نافذ 686/31 ب-85 ب-خالد 61/809، 102، 836 هـ. -أورهان 1/643-39، 606-ظاهرة 5758-عثمانية 710-دار الكتب المصرية 202، 31، 154-الإسكندرية 5150-فيينا 1906-المكتبة الوطنية، باريس 1/1339-10-فاتيكان 292/الرسالة الأولى، 1437-سباط 659-برلين 2894(9/43-1/44، 1202895 we، 11-3/602 pct 3069، 358 ب-361 رئيس الكتاب 1/483-45، 844 هـ.</p> <p>-تصوف</p> <p>مصنف يتعلق بختم الأولياء على وجه العموم، وبختم الأولياء في الأمة الإسلامية. ويقرر ابن عربي في كتابه هذا أن ختم الأولياء بوجه عام هو المسيح نظر: الصفحات 70-75 طبعة القاهرة) لكنه يهمل الحديث عن ختم الأولياء في الأمة الإسلامية. وبرغم من ذلك، فإنه في الفتوحات (مجلد 2 ص 49) يوحى بأن ختم الأولياء في أمة محمد صلى الله عليه وسلم ليس إلا «ابن عربي» نفسه، وتعالج الرسالة أيضا العلاقة بين الإنسان باعتباره العالم الأصغر وبين العالم الكلي. (انظر: مقدمة المؤلف، وبروكلمان، الأصل 1: 573/13-14) وهذا الكتاب-حسيما تقرر مقدمة المؤلف-تكملة لكتاب التدبيرات الإلهية لابن عربي الذي يصور الوجود الإنساني بأنه نموذج تركيبي للوجود الكلي أيضا (انظر فيما مضى من الفهرس العام رقم 167، وانظر:</p> <p>نيبرج: 8 kl. schr - صنف-على ما يبدو-عام 595 هـ، انظر ط:</p> <p>القاهرة، صفحة 16، وفيما يرى بروكلمان فإن هذا الكتاب ربما يكون تكملة لكتاب: مشاهد الأسرار القدسية لابن عربي (أنظر الأصل 1:</p>

13/573-14) وهذا أمر مشكوك فيه، لأن كتاب مشاهد الأسرار القدسية قد فرغ من تأليفه في شهر شعبان من عام 596 هـ (انظر: ولى الدين 1782، منقول عن الأصل الذي يطابق نفس هذا التاريخ) بينما كان الفراغ من تأليف رسالة: عنقاء مغرب، حسيما تذكر مقدمة الكتاب عقب «رؤية» حدثت له في عام 595 هـ.

(انظر: عنقاء... ص 16 ط القاهرة 1353 هـ.)

- يذكر المؤلف أثناء كلامه كتابه الآخر: التدبيرات الإلهية. انظر: ص 4 ط القاهرة. ويذكر أيضا كتاب ختم الأولياء للترمذى -نسخ جار الله 986 (مكتوبة في حياة المؤلف)، وراغب باشا 1453 (منقولة عن الأصل)، واسعد افندى 1413 لا تشتمل على الحروف الرمزية التي نجدها أحيانا في بعض النسخ المكتوبة قبل القرن الثامن الهجرى.

-مذكور في الفهرس رقم 61، والإجازة رقم 65، والفتوحات: 1، 98، 664؛ و منزل القطب ص 8؛ 1 ط حيدر أباد؛ و إنشاء الدوائر ص 6؛ 3 ط نيجر، و الجاذب 6 ب، و كشف الظنون 2، 1؛ 73؛ 1؛ -يذكره بروكلمان بعنوانين:

(أ) الأصل 1؛ 573؛ 1؛ 3؛ 1؛ 4 بعنوان: عنقاء مغرب: برلين، فينا، عاشر، القاهرة، باتنا: 1؛ 7؛ 3؛ 1؛ 49؛ 3؛ 1، باريس. و الملحق 1؛ 794 / 4؛ 1. المكتب الهندي 2641؛ مانشستر 53؛ 0؛ 1؛ فاتيكان، ليدن 2255، كوبرولو، راغب، سليم (و الناسخ هنا يحدد سنة 63؛ 2 هـ تاريخا خاطئا لتأليف النسخة)، سباط 1؛ 3؛ 1؛ 2؛ الرسالة الأولى، بانكبور 1؛ 3؛ 1؛ 888 أصافيا 1؛ 3؛ 74؛ 3؛ 9؛ 2، رامبور 1؛ 3؛ 52؛ 21؛ 6؛ باريس.

(ب) الأصل: 1؛ 224/582 بعنوان: نغمات الأفلاك أو السر المكتوم: الإسكندرية تصوف 3؛ 9 (التصنيف القديم). -يذكره عواد بعنوانين كثيرة:

(أ) الفهرس رقم 61؛ هامش 4 بعنوان: عنقاء مغرب: برلين، جون ريلندز، مانشستر 1؛ 5؛ 0؛ 5؛ الرسالة الثانية، أصافية، فينا، عاشر، القاهرة، باتنا، باريس، مشهد 4، 8؛ 20؛ رقم 897، بانكبور، سباط.

(ب) المستدرك 27 هامش 1؛ بعنوان: البحر المحيط... : عقود الجوهر ص 1؛ 3؛

(ج) المستدرك 1؛ 3؛ 4؛ هامش 8 بعنوان: السر المكتوم: عقود الجوهر ص 3؛ 3؛

(د) المستدرك 271؛ هامش 2 بعنوان: نغمات الأفلاك...، الإسكندرية.

(هـ) المستدرك 278 هامش 9 بعنوان: الوعاء المختوم: متحف العراق، بغداد 1؛ 785، القاهرة-الإسكندرية. -طبوع مرتين في القاهرة في سنتي: 1332 هـ، 1353 هـ.

-تشتمل نسخة راغب باشا 133/1453-180 ب على سماع منقول عن الأصل، ويوجد هذا السماع على غلاف النسخة وهو مؤرخ بعام 629 هـ. و مصدق عليه من المؤلف: والمسمع: ابن عربي (المؤلف) -القارىء: محمد بن إسحاق القونوى-و المستمع: محمد بن إسحاق القونوى. -عليه شروح عديدة:

(1) البرق اللامع المغرب في شرح عنقاء مغرب لأبى قاسم السعدى المتوفى سنة 1574/982 أو سنة 1546/954 (حسيما يذكره كشف الظنون:) شهيد على 1/1238-219-أحمد الثالث 1/1431-175-جار الله 1049 و 1049 مكرر. جلي عبد الله 180-دار الكتب المصرية مجاميع 1/9-110 ب-لا له لى 1419-معهد المخطوطات العربية 274 تصوف-برلين 2898 we 1767/1-40-زهدى بك 1/93-315. وقد كان تأليف هذا الشرح سنة 954 هـ، انظر مقدمة المؤلف-و هذا الشرح يذكره بروكلمان، الأصل: 1؛

14-13/573: برلين، عاشر، 1، 483، القاهرة (التصنيف القديم)، أصفية 1، 360، 149.

: (2) الأغرّب من العجالة الأعجب، لعلي بن محمد بن أحمد الحجازي:

تبي أفندي 2347 (و المؤلف المذكور في القائمة هو: الجيلي وليس «علي بن محمد بن أحمد الحجازي»، والحقيقة عكس ذلك؛ لأن هذا المؤلف

يذكر أسمه في نهاية النص، كما يحدد تاريخ تأليف هذا الشرح بسنة 907 هـ) - شهيد علي 68-26/2730 ب (مجهول المؤلف.)

- ذكره بروكلمان، الأصل 1: pet 50114-13/573 :، الإسكندرية، تصوف 35، 70 (النسختان مجهولتا المؤلف.)

: (3) كشف القناع المعجب عن وجه عنقاء مغرب. شرح مؤلف عام

1209 هـ (?) انظر ذيل كشف الظنون: 2، 365. وهذا الشرح لمحمد محمود الداموني المتوفى عام 1199 هـ/ 1785 م: يحيى أفندي 2381،

جامعة استنبول 675.

: (4) إظهار المختوم عن السر المكتوم لعبد الرحمن بن الحسن الشافعي المقابري الحلبي، المتوفى عام 933 هـ/ 1526 م. حكيم أوغلو 531،

جامعة استامبول 3/4067-153، 3349، كوبرولو 1/737-263-تاريخ تأليف هذا الشرح هو عام 933 هـ، انظر المؤلف في نهاية النص-ذكره

بروكلمان في الملحق: 1، 14/794: كشف الظنون: 4، 553، فاتيكان: 5، 393، كوبرولو.

: (5) الوعاء المختوم على السر المكتوم لعبد الكريم الجيلي المتوفى عام 820 هـ/ 1417 م. سليمان 315، الإسكندرية 4677، الأزهر

1339 (بخيت 44834): دار الكتب المصرية مجاميع 217، 302، 198- وهذا الشرح منسوب إلى الجيلي في نسخة سليمان، و إلى أبي

لقاسم السعدى في النسخ الأخرى، ولأننا لم نرجع إلا إلى القوائم، و أمام هذا التضارب حول تحديد المؤلف فمن المحتمل أن تكون نسخة سليمان.

نسخة مكررة من النسخ الأخرى إما نسخة مختلفة تماما ومع الشق الثاني من هذا الافتراض فإن الأرجح أن يكون المؤلف هو الجيلي.. أما إذا قلنا

بتطابق هذه النسخة مع النسخ الأخرى فإن الأرجح أن يكون المؤلف هو: السعدى. وبرغم من ذلك و بما أن السعدى قد ألف شرحا بعنوان: البرق

اللامع فمن المحتمل أن يكون «الوعاء المختوم...» عنوانا آخر للبرق اللامع، لا مصنفا آخر مستقلا عنه، إذ من المستبعد جدا أن يصنف مؤلف

رحين على نص واحد، ويؤيد هذا الذي نذهب إليه أن القائمة في مكتبة الإسكندرية تحدد تاريخ تصنيف: «الوعاء المختوم» بسنة 954، و هو نفس

تاريخ تصنيف «البرق اللامع». ...

- ذكره بروكلمان ناسبا إياه إلى السعدى: الإسكندرية، تصوف، القاهرة (التصنيف القديم) انظر بروكلمان، الأصل 1: 14-13/573.

: (6) اللآلي البهية (المؤلف مجهول): الأزهر 910 (حليم) 1/33544-28 ب، شرح على بعض الكتاب، منسوب خطأ إلى ابن عربي.

: (7) شرح داود بن محمود القيصرى المتوفى 1350/751: طهران 1299، راجع بروكلمان، الملحق 1: 4/794.

- فيما يتعلق بالعناوين الأخرى يذكر المؤلف العنوانين 1، 6 في مقدمة النص.

مذكور في

مذكور فيه

ملاحظات

لا يوجد له أي مخطوطة، وهو مذكور في الفهرس وفي الإجازة

العنوان	رسالة الأنوار فيما يمنح صاحب الخلوة من الأسرار
عناوين أخرى	رسالة الأنوار فيما يمنح صاحب الخلوة من الأسرار رسالة في السلوك وفي أدب السماع رسالة الإفاضة في علم الرياضة رسالة الكشف عن الوارد رسالة في كيفية السلوك إلى رب العزة كتاب الخلوة كتاب الخلوات كتاب السلوك في الحقيقة
الموضوع	الأخلاق
تاريخ الكتابة	غير محدد
الرقم وفق الفهرست	60
الرقم وفق عثمان يحيى	33
المخطوطات	المخطوطات المتوفرة لهذا الكتاب
الوصف	-مخطوطات: منيسا 1150(الصفائح رقم 17، هامش 1.) -الأخلاق الصوفية. -هذه النسخة منسوبة في فهرس منيسا إلى عبد الوهاب الشعراني المتوفى عام 1565/973، وكذلك تنسب إليه نسخة لبيزج رقم 258 بعنوان: النفحات القدسية. انظر بروكلمان: الملحق: 1: 792 -لم نفحص النص.
مذكور في	
مذكور فيه	
ملاحظات	مؤكد نسبته للشيخ محي الدين

روابط

رسالة الأنوار فيما يمنح صاحب الخلوة من الأسرار

العنوان	كتاب الأولين
عناوين أخرى	كتاب الأولين
الموضوع	التاريخ
تاريخ الكتابة	غير محدد
الرقم وفق الفهرست	175
الرقم وفق عثمان يحيى	65
المخطوطات	المخطوطات المتوفرة لهذا الكتاب
الوصف	-تاريخ مذكور في الفهرس رقم 175، والإجازة رقم 187، الجاذب 7 ب.
مذكور في	
مذكور فيه	
ملاحظات	لا يوجد له أي مخطوطة، وهو مذكور في الفهرس وفي الإجازة

العنوان	كتاب أيام الشأن
عناوين أخرى	كتاب أيام الشأن كتاب السبعة أيام الشأن
الموضوع	التصوف
تاريخ الكتابة	صنّف قبل سنة 603 هـ (بحسب النص من نسخة ولي الدين 1759)
الرقم وفق الفهرست	123
الرقم وفق عثمان يحيى	67
المخطوطات	المخطوطات المتوفرة لهذا الكتاب
الوصف	<p>-مخطوطات: دار الكتب المصرية 202 مجاميع، 301 مجاميع، 166 مجاميع، 335 مجاميع-ظاهرة 7301. 33/5517-41-برلين we2950، 133-119/124-أسعد أفندي 11/1318-23 ب، 1777/142-156 ب، 1655-1-6 ب؛، 943 هـ. ولي الدين 1820، 1/1759-1-1759 نسخة أصلية، 603 هـ وبها سماع؛ 22/1826 ب-29، 824 هـ منقول عن أصل-جار الله 1880/الرسالة الثانية، 986 (36-38 مكتوبة في حياة المؤلف) 90-98/2111، 915 هـ منقول عن أصل، 54-40/2073 ب منقول عن أصل-بايزيد 3750/286 ب-297، 782 هـ منقول عن أصل-شهير علي 25/2736 ب-30، 83/1375-89، 722 هـ؛ 212-223/1340 ب، 789 هـ؛ 411-415/1342، 838 هـ-يحيى فندى 2756/الرسالة الثانية 2892، 101-96/2415-خالد 136/809 ب-145 ب 886 هـ-أزميرلي 62، مجاميع، 3690/الرسالة الثالثة، 1-28-نافذ باشا 685 الصفحات 230-251، 1198 هـ-فيض الله 2119/69 ب-80-أوسالا 162/61-65 ب-نور عثمانية 31/2406-40 منقول عن أصل-عربي ميليه 121-109/971، 1032 هـ، منقول عن أصل-المكتبة الوطنية-باريس، 113-131/6640-اسماعيل صائب 1، 2789/الرسالة العاشرة-حسين جلي 448/الرسالة الثانية عشرة، 31/الرسالة الثالثة عشرة، تصوف (التصنيف القديم). -تصوف -مصنف في الكونيات.</p> <p>-عنوان هذا المصنف يذكّر بالآية 29 من سورة الرحمن.</p> <p>-يذكر المؤلف كتبه التالية: كتاب الجلالة، كتاب النشأة، كتاب الجداول و الدوائر، كتاب الهياكل، كتاب الفتوحات المكية.</p> <p>-صنف هذا الكتاب قبل سنة 603 هـ، انظر نسخة-ولي الدين 1759 -مذكور في الفهرس رقم 123 والإجازة رقم 133، والفتوحات ج 1 ص 141، ج 2 ص 445، وعقلة المستوفز ص 64 ط نبيرج، والجاذب 7 أ، وكشف الظنون 2، 874.</p> <p>-ذكره بروكلمان: الأصل 1، 49-47/576، برلين، المكتب الهندي، 657/الرسالة الرابعة، جار الله، بايزيد، باريس 2502/الرسالة الثالثة، والملحق: 1،</p>

	<p>49/797: أوبسالا، المكتب الهندي 1262، بودليان 234/الرسالة الثانية، مانشستر 106 ب، القاهرة، باريس -ذكره عواد: الفهرس 123 هامش 2، القاهرة، جار الله، بايزيد، برلين، المكتب الهندي، مانشستر، تذكرة النوادر 371. -مطبوع في حيدر آباد سنة 1948 على أساس من مخطوط أصافيا رقم 376. -نسخة ولي الدين رقم 1/1759-11-الأصلية-تتضمن على سماعين مثبتين على الغلاف، ومؤرخين بعامي 603 هـ. و 633 هـ: -السماع الأول: مؤرخ بعام 603 هـ ومصدق عليه من المؤلف. -المسمع: ابن عربي (المؤلف). -القارىء: اسماعيل بن سودكين. -السامعون: عبد الله بدر الحيشي، أحمد بن أبي بكر التوجيبي الحريري، عمرو بن محمد بن يوسف الأنصاري، موسى بن محمد الأشعري. -السماع الثاني: مؤرخ بعام 633 هـ في دمشق بمنزل ابن عربي، ومصدق عليه من المؤلف. -المسمع: ابن عربي (المؤلف) -القارىء: علي بن المظفر بن القاسم التشي المستمعون: حسين بن ابراهيم الإريبي-عبد العزيز بن عبد القوى السعدى-نصر الله بن أبي العز الصقار-يعقوب بن معاذ الوري-محمد بن يوسف لبرزالي-عيسى بن إسحاق بن يوسف الهدباني-يونس بن عثمان بن أبي قاسم الدمشقي-ابراهيم بن محمد بن محمد القرطبي-علي بن أحمد بن علي القرطبي-محمد بن بركش المعظمي-محمد (ابن المؤلف) -ابو سعد محمد (ابن المؤلف) -يوسف بن عبد اللطيف البغدادي-أحمد بن موسى التركماني- محمد بن أحمد بن أبي عيسى المايوركي-حسين بن محمد بن علي الموصلى- ابراهيم بن عمر بن عبد العزيز القرشي.</p>
مذكور في	
مذكور فيه	
ملاحظات	مؤكد نسبته للشيخ محي الدين
روابط	كتاب أيام الشأن

العنوان	إيجاز البيان في الترجمة عن القرآن
عناوين أخرى	إيجاز البيان في الترجمة عن القرآن إجاد البيان
الموضوع	التصوف
تاريخ الكتابة	غير محدد
الرقم وفق الفهرست	180
الرقم وفق عثمان يحيى	268
المخطوطات	المخطوطات المتوفرة لهذا الكتاب
الوصف	-مذكور في الجاذب 6 أ.
مذكور في	الجاذب 6.
مذكور فيه	
ملاحظات	مذكور في الفهرس وفي الإجازة

العنوان	كتاب الباء
عناوين أخرى	<p>كتاب الباء الباء وأسراره الحقائق الإلهية كتاب القاف وهو كتاب الباء كتاب الرقائق الروحانية كتاب أسرار الباء مفتاح دار الحقيقة تحقيق الباء واسراره</p>
الموضوع	التصوف
تاريخ الكتابة	صنّف قبل سنة 601 هـ (كتاب الـ«هو» ، ص:9، طبعة حيدر آباد)
الرقم وفق الفهرست	79
الرقم وفق عثمان يحيى	71
المخطوطات	المخطوطات المتوفرة لهذا الكتاب
الوصف	<p>مخطوطات: المكتبة الوطنية-باريس 18/1339-22-برلين 119/208-214 2972 ب-يوسف أغا 4868 يني، الصفحات 37-63، نسخة أصلية، ممن مكتبة القونوي المتوفى 672 هـ/1263-عربي، ميله 67-75/971، 1032 هـ منقول عن أصل-أسعد أفندي 31/1476 ب-42 ب، 206/1480- 216 ب ناقصة-يحيى افندي 2596 /60-70، 138-135/2415 ب، 1293 هـ-وهي افندي 2087 الرسالة الثالثة، 15/714 ب-26 ب-شهيدي علي 123/2853 -128-أياصوفيا 4248/الرسالة الحادية عشرة لوحة 143-154-ولي الدين 1820، 103/1826 ب-108، 823 هـ منقول عن أصل، 51 /125-131 ب 762 هـ منقول عن أصل ضمن مكتبة الفنارى الخاصة- جار الله 131-127/2111، 910 هـ منقول عن أصل، 43/986-44 ب (مكتوبة في حياة المؤلف) -فيض الله 77/21119 ب-89-نافذ باشا 685/الصفحات 2-13، 1198 هـ. نور عثمانية 16/2406 ب-22 منقول عن أصل-خالد 121/421.809-415/245 ب-127، 886 هـ-اسماعيل صائب 1، 118-113/1601 ب، 2789 /الرسالة الثانية عشرة-جامعة استامبول 77-69/4408 ب 748 هـ منقول عن أصل. -تصوف. -يتعلق ب: رمز الحرف «ب»، الظهور الأول للوجود والمتوسط بين الواحد و الكثير.. ويوضح ابن عربي في المقدمة أنه ألف هذا الكتاب استجابة لأحد تلامذته حين سأله أن يؤلف كتابا عن الحقائق الإلهية وانبثاتها في الكون.</p>

	<p>-صنف هذا الكتاب سنة 602 هـ ببيت المقدس، انظر: ولي الدين 51/131 ب نهاية النص.</p> <p>-مذكور في الفهرس رقم 79؛ وفي كتاب الباء... ص 9 ط حيدر آباد؛ وفي الجاذب 6 ب؛ وكشف الظنون: 2 ص 1401.</p> <p>-ذكره بروكلمان: الأصل 1، 75-72/578-تحت عنوان: كتاب الباء وهو مفتاح دار الحقائق: برلين، باريس، والملحق 1، 75/797:</p> <p>رامبور 1، 359، 363، 365، ولي الدين.</p> <p>-ذكره عواد تحت عناوين كثيرة:</p> <p>(أ) المستدرك رقم 38 هامش 2 بعنوان: تحقيق الباء: عقود الجوهر ص 31.</p> <p>(ب) نفس المصدر السابق رقم 114 هامش 12 بعنوان: رسالة في رقائق الروحانية: عقود الجوهر ص 33.</p> <p>(ج) المصدر السابق أيضا رقم 245 هامش 12 بعنوان: مفتاح دار الحقيقة:</p> <p>برلين، باريس.</p> <p>-الكتب التي ذكرها المؤلف في هذا المصنف: كتاب الميم والواد والنون؛ الفتوحات المكية.</p> <p>-يذكر ابن عربي في كتابه هذا أنه قد مرّ ب(بلدة) بوجي أثناء شهر رمضان من عام 597 هـ.</p>
مذكور في	
مذكور فيه	
ملاحظات	مؤكد نسبته للشيخ محي الدين
روابط	كتاب الباء

العنوان	كتاب الباه
عناوين أخرى	كتاب الباه
الموضوع	غير محدد
تاريخ الكتابة	غير محدد
الرقم وفق الفهرست	102
الرقم وفق عثمان يحيى	74.1
المخطوطات	المخطوطات المتوفرة لهذا الكتاب
الوصف	مذكور في الفهرس رقم 102.
مذكور في	
مذكور فيه	
ملاحظات	لا يوجد له أي مخطوطة، وهو مذكور في الإجازة

العنوان	رسالة في البرزخ
عناوين أخرى	رسالة في البرزخ رسالة في البرزخ الأعلى الرسالة البرزخية
الموضوع	التصوف
تاريخ الكتابة	غير محدد
الرقم وفق الفهرست	0
الرقم وفق عثمان يحيى	81
المخطوطات	المخطوطات المتوفرة لهذا الكتاب
الوصف	<p>-مخطوطات: برلين pm 15/36-49.2996</p> <p>-تصوف.</p> <p>-رسالة في الرتب الوجودية. ويعنى مصطلح «البرزخ» عند ابن عربي-و في التصوف الإسلامى-: «العالم المشهود بين عالم المعانى والأجسام». أنظر:</p> <p>اصطلاحات الصوفية لابن عربي، ص 16، ط. حيدر أباد.</p> <p>-يبدو أن هذه الرسالة مقتطفة من الفتوحات، حيث أن مقدمة الرسالة تتطابق تماما مع فقرة من كتاب الفتوحات (ج 1، ص 118 وما بعدها). كما أن الباب الثانى منها (ورقة 46) يتطابق مع الصفحات 135-140 من الجزء الثالث من الفتوحات.</p> <p>-ذكرها بروكلمان، الأصل 1: 233/582: باتنا 489، 260، 4، وعود: المستدرك 95 هامش 4 محيلا على النسخة التى ذكرها بروكلمان.</p> <p>-مذكورة فى الإجازة بعنوان: البرزخ، رقم 145؛ والجاذب 7 ب تحت عنوان: كتاب البرزخ.</p>
مذكور في	
مذكور فيه	فيه إشارات إلى كتاب الفتوحات المكية
ملاحظات	ملخص

العنوان	كتاب البروج
عناوين أخرى	كتاب البروج
الموضوع	التصوف
تاريخ الكتابة	غير محدد
الرقم وفق الفهرست	144
الرقم وفق عثمان يحيى	92
المخطوطات	المخطوطات المتوفرة لهذا الكتاب
الوصف	-تصوف. -مذكور في الفهرس رقم 144.
مذكور في	
مذكور فيه	
ملاحظات	لا يوجد له أي مخطوطة، وهو مذكور في الإجازة

العنوان	كتاب البغية في اختصار كتاب الحلية
عناوين أخرى	كتاب البغية في اختصار كتاب الحلية
الموضوع	الأخلاق
تاريخ الكتابة	صنّف قبل رسالة «روح القدس» التي صنفت سنة 600 هـ بمكة (روح القدس، نسخة جامعة استامبول 79/ ورقة 6)
الرقم وفق الفهرست	43
الرقم وفق عثمان يحيى	90
المخطوطات	المخطوطات المتوفرة لهذا الكتاب
الوصف	-الأخلاق الصوفية. -مختصر لكتاب «الحلية» المشهور لأبي نعيم الأصفهاني المتوفى 1038 / 430. -مذكور في الفهرس رقم 43، والإجازة رقم 44، وروح القدس، انظر نسخة جامعة استامبول 6/79، والجاذب 5 ب.
مذكور في	
مذكور فيه	
ملاحظات	لا تصح نسبته للشيخ محي الدين

العنوان	كتاب البقاء
عناوين أخرى	كتاب البقاء كتاب «قد» وهو كتاب البقاء
الموضوع	الإلهيات وعلم ما وراء الطبيعة (الميتافيزياء)
تاريخ الكتابة	غير محدد
الرقم وفق الفهرست	109
الرقم وفق عثمان يحيى	79
المخطوطات	المخطوطات المتوفرة لهذا الكتاب
الوصف	-ميتافيزيقا. -مذكور في الفهرس رقم 109، والاجازة رقم 118، والجاذب 7 ب. -انظر نفس الموضوع في الفتوحات: ج 2 ص 515-516(الباب 221.) -فيما يتعلق بمعنى مصطلح «بقاء» عند اسلاف ابن عربي: انظر: الكلاهاذى: التعرف 47، قائمة مؤلفات الحلاج 15، انظر: ماسينيون T. L ص 21.
مذكور في	
مذكور فيه	فيه إشارات إلى كتاب الفتوحات المكية
ملاحظات	لا يوجد له أي مخطوطة، وهو مذكور في الفهرس وفي الإجازة

العنوان	كتاب البواده والهجوم
عناوين أخرى	كتاب البواده والهجوم
الموضوع	التصوف
تاريخ الكتابة	غير محدد
الرقم وفق الفهرست	224
الرقم وفق عثمان يحيى	84
المخطوطات	المخطوطات المتوفرة لهذا الكتاب
الوصف	-تصوف -مذكور في الفهرس رقم 224 والإجازة رقم 236، والجاذب 8 ب -انظر نفس الموضوع في الفتوحات ج 2(الباب 259) الصفحات 557-558.
مذكور في	
مذكور فيه	فيه إشارات إلى كتاب الفتوحات المكية
ملاحظات	لا يوجد له أي مخطوطة، وهو مذكور في الفهرس وفي الإجازة

العنوان	تاج التراجم
عناوين أخرى	تاج التراجم تاج التراجمة كتاب التراجمة كتاب اللمع الأفقية منهاج التراجم الإشارات
الموضوع	التصوف
تاريخ الكتابة	غير محدد
الرقم وفق الفهرست	178
الرقم وفق عثمان يحيى	737
المخطوطات	المخطوطات المتوفرة لهذا الكتاب
الوصف	<p>مخطوطات: حسن حسنو باشا 58/632-77-هرامسى أوغلو 840-ظاهرة 1/5043-26-أوسالا 32/162-ب-40-أسعد افندي 176/1318-ب-205، 990 هـ-أياصوفيا 4817/70-94 ب، 649 هـ مكتوبة في قونية ومقروءة على القونوى، 152-130/4875، 750 هـ-لا له لى 1341/الرسالة الأولى، 97-70/1489، 807 هـ نسخة مقابلة، بتاريخ 847 هـ-شهيدي علي 62/2826-79 ب، 721 هـ منقولة عن أصل، 1354/الرسالة الثانية 886 هـ(ورقة 12-47) -يوسف أغا 5623/الرسالة الخامسة 4868 يني/ص 85-145 بقلم ابن عربى، وضمن المكتبة الخاصة بالقونوى-جامعة 3351/95-124-جار الله 986/الرسالة الثانية ورقة 6 ب-10 ب، مكتوبة في حياة المؤلف، 1093/الرسالة الرابعة، 86/2080 ب-97 ب، 791 هـ نولة عن أصل-فاتح 5322/47-53، 950 هـ-ولى الدين 131/1824 ب-دار الكتب المصرية 9 مجاميع/135 ب-144، 185 مجاميع (مفقودة)، 329 مجاميع-برلين 136.2966-108/359 ibg</p> <p>-تصوف.</p> <p>-ملخص لعقيدة الشيخ مكتوب في صورة «حكم.»</p> <p>-ذكره بروكلمان بعنوانين:</p> <p>(أ) الأصل 1، 65/577-68 بعنوان: تاج الأمم: برلين، جوتا 888، 2 المكتب الهندي 657، 6، القاهرة-و الملحق 1، 68/797، هامبورج 77، ليبزج 233، أوسالا، أصفية القاهرة، رامبور 1، 330، تذكرة النوادر.</p> <p>(ب) الأصل 1، 127/580-129 بعنوان: اللمع الأفقية: جوتا 914، 2</p> <p>-ذكرها عواد بثلاثة عناوين:</p>

	<p>(أ) الفهرس 178 هامش 4، بعنوان: كتاب تاج التراجم: القاهرة، برلين، جوتا، المكتب الهندي. (ب) المستدرك 209 هامش 1، بعنوان: اللمع الأفقية: جوتا. (ج) المستدرك 256 هامش 11، بعنوان: منهاج التراجم، القاهرة. -مذكور في الفهرس رقم 178، والاجازة رقم 51، والجازب 7 ب، وكشف الظنون: الذيل 2، 586. -طبع في حيدر آباد سنة 1948 على اساس من مخطوطة أصافيا رقم 376. -عليه شرح بعنوان: كشف تاج التراجم وايضاح معناه من دائرة الجود والمراحم لعلی بن محمد بن أحمد الحجازی الشرقاوی: يحيى افندى 2347 / 105 ب، 1299 ه، قره جليبي 12/345 ب-80 ب، 980 ه(بدون ذكر اسم المؤلف) -شهيدي على 67/1344 ب-99 ب، 948 ه(بدون ذكر اسم المؤلف) -دار الكتب المصرية 140 تصوف، 141. صنف هذا الشرح في «السويس» في الثامن عشر من شعبان من سنة 907 ه (انظر نهاية نص الشارح)، وهذا الشرح ذكره بروكلمان: الملحق 1، 68/797: القاهرة (التصنيف القديم) كما ذكره كشف الظنون: الذيل 1، 209، 357.</p>
مذكور في	
مذكور فيه	
ملاحظات	مؤكد نسبته للشيخ محي الدين
روابط	تاج التراجم

تاج الرسائل ومنهاج الوسائل

العنوان

عناوين أخرى

تاج الرسائل ومنهاج الوسائل

الموضوع

مواضيع مختلفة

تاريخ الكتابة

صنّف بمكة سنة 600 هـ (بحسب جاز الله 2073)

الرقم وفق

51

الفهرست

الرقم وفق

736

عثمان يحيى

المخطوطات

المخطوطات المتوفرة لهذا الكتاب

الوصف

-مخطوطات: أولو جامع 1630/الرسالة الثانية-اسماعيل صائب 1، 2789/الرسالة السادسة عشرة-إزميرلى، 25 مجاميع/ص 553-630-أياصوفيا 130/4875 ب، 750 هـ-جار الله 988، 208-170/2073، نسخة قديمة مقابلة ومنقولة عن أصل، 84/2080 ب-85(بها فصل واحد، مؤرخة بسنة 791 هـ، ومنقولة عن أصل) -بايزيد 3663- خالد 260-222/245-الأزهر 952(حليم)33586-برلين 3005/الرسالة الخامسة، we 2957 1631/14-125-ولى الدين 144-103/1759 ب نسخة أصلية، 600 هـ وعليها سماع-يحيى افندى 14/2718 ب-15 ب، ناقصة-دار الكتب المصرية، مجاميع: 191، 331، 538، 539، 591، 592.

مراسلات:

-مخاطبات بين المؤلف وبين الكعبة اثناء اقامته بمكة سنة 600 هـ(انظر النسخة الأصلية، نسخة ولى الدين.)

-الكتاب مؤلف من سبع رسائل معنونة بالعناوين التالية: الرسائل الإلهية القدسية، الرسالة الاتحادية، الرسالة الريانية، الرسالة المشهدية، الرسالة الفردوسية، الرسالة العذرية، الرسالة الوجودية، وكل رسالة من هذه الرسائل تناسب شوطا من اشواط الطواف حول الكعبة، انظر الفتوحات 1، 700.

-مذكور في الفهرس رقم 51 والفتوحات 1، 700، والجاذب 5 ب.

-ذكره بروكلمان: الأصل 1، 64-54/577: برلين، والملحق 1، 56/797: أصافية 4874، 2، القاهرة، التصنيف القديم، أياصوفيا 1، 380، 47، رامبور 1، 331.

-ذكره عواد: الفهرس 51 هامش 1: مشهد 15، 2089، 187، برلين، الأزهر، القاهرة.

-طبع بالقاهرة سنة 1328 هـ ضمن مجموع الرسائل.

-نسخة ولى الدين 1759 نسخة أصلية وبها ثلاثة سماعات:

السماع الأول: مثبت بالورقة 144 ب، ومؤرخ بالربيع والعشرين من شهر ذى القعدة من عام 600 هـ، بمكة، ومصدق عليه من المؤلف.

المسمع: المؤلف.

	<p>القارىء: ابن عربى.</p> <p>السامعون: عبد الله بدر بن عبد الله الحبشى-إسماعيل بن محمد الرومي (والد صدر الدين القونوى.)</p> <p>الناسخ: ابن عربى.</p> <p>السماع الثانى: مثبت بنفس الموضوع السابق، ومؤرخ بالعاشر من شعبان من سنة 613 هـ في ملاتيا بمنزل المؤلف ومصدق عليه من المؤلف.</p> <p>مسمع: المؤلف.</p> <p>القارىء/اسماعيل بن محمد بن يوسف الأنصارى.</p> <p>السامعون: عبد الله بدر بن عبد الله الحبشى-سيف الدين بن عبد الله بن محمد البغدادي.</p> <p>الناسخ: اسماعيل بن محمد بن يوسف الأنصارى.</p> <p>السماع الثالث: مثبت بنفس الموضوع السابق ومؤرخ بسنة 633 هـ بدمشق، بمنزل المؤلف، ومصدق عليه من المؤلف أيضا.</p> <p>المسمع: المؤلف.</p> <p>القارىء: علي بن المظفر النشبي.</p> <p>السامعون: حسين بن ابراهيم الإريلى-عبد العزيز ابن عبد القوى بن الجباب السعدى-محمد بن يوسف البرزالي-نصر الله بن أبي العز بن أبي طالب الشيباني-إسماعيل بن سودكين النورى-محمد محمد بن بركوش المعظمى-ابراهيم بن محمد بن محمد القرطبي-علي بن أحمد بن علي القرطبي-يوسف بن محمد بن عبد العزيز الميورقي-محمد بن أحمد بن ابي عيسى الميورقي-يعقوب بن معاذ بن عبد الرحمن الوربي-أبو سعد محمد ابن المؤلف-أحمد بن موسى بن حسين التركمانى-حسين بن محمد بن علي الموصلي-محمد بن إلياس بن الخضر النصيبى-يونس بن عثمان الدمشقي.</p> <p>-الناسخ: ابراهيم بن عمر بن عبد العزيز القرشى.</p>
مذكور في	
مذكور فيه	فيه إشارات إلى كتاب الفتوحات المكية
ملاحظات	مؤكد نسبه للشيخ محي الدين
روابط	تاج الرسائل ومنهاج الوسائل

العنوان	كتاب التجريد والتفريد
عناوين أخرى	كتاب التجريد والتفريد
الموضوع	التصوف
تاريخ الكتابة	غير محدد
الرقم وفق الفهرست	219
الرقم وفق عثمان يحيى	743
المخطوطات	المخطوطات المتوفرة لهذا الكتاب
الوصف	<p>-تصوف</p> <p>-مذكور في الفهرس رقم 129 والإجازة رقم 230.</p> <p>-لمعرفة المدلولات المتعددة لهذين المصطلحين عند ابن عربي وعند من سبقوه، انظر: ماسنيون[22 t. 1 :، 31 من الطبعة الثانية، وهو يعتمد على المصادر الآتية: السلمى: طبقات الصوفية 25؛ طواسين 6، 7، 8؛ الكلاباذى: التعرف... 31. بقلى: شطحيات 181؛ التفسير 14، انظر ايضا: لويس جارديه analyse des etats spittuels ص: 222، 223، 224، 225، 228، 232، 237 في melanges massignon، :، مجلد 2؛ الأنصارى: منازل السائرين باب 97، 98 ط laugier de beaurecuieiL: القاهرة 1954، ابن عربي: اصطلاحات الصوفية ص 8 ط حيدر آباد، لطائف الاعلام مخطوط جامعة استامبول 41/2355.</p>
مذكور في	
مذكور فيه	
ملاحظات	لا يوجد له أي مخطوطة، وهو مذكور في الفهرس وفي الإجازة

العنوان	كتاب التجليات
عناوين أخرى	كتاب التجليات التجليات الإلهية تجليات الشيخ المحقق ابن العربي جامع التجليات تجلى الإشارة من طريق السر كتاب الرقيم
الموضوع	التصوف
تاريخ الكتابة	صنّف سنة 606 هـ (بحسب نسخة أوقاف بغداد رقم 4827)
الرقم وفق الفهرست	182
الرقم وفق عثمان يحيى	738
المخطوطات	المخطوطات المتوفرة لهذا الكتاب
الوصف	<p>-مخطوطات: لا له لي 1/1342-23، 158/1385-173- المكتبة الأهلية-باريس 72/3156-73(تتضمن على باب واحد)؛ 76/6614-101، 664/26-56-عربي، ميليه 973، 972/الرسالة الأولى، 939/الرسالة الثالثة-اسماعيل صائب 1، 1939، 4590/الرسالة السادسة، أولو جامع 67/الرسالة الرابعة عشرة (التصنيف القديم. تصوف)1600/50-63 ب، 973 هـ، 177/1620-200 ب، 949 هـ-أسعد أفندي 71-47/1693 ب، 76/1318-105، 45-1/3559، 44-23/1717-44-شهير على 1342/253 ب-262، 837 هـ(1-9، 2736)؛ 212/1341-226 ب، 724 هـ منقولة عن أصل-نافذ باشا 1/686-30-ظاهريّة، دمشق (ورقة 1-23، 5866)، 26-1/6981، 18-1/4866-18-حسن حسنو باشا 26-1/733، 1293 هـ-وهبي افندي 1238/الرسالة الأولى، 2138-كوبرولو 146-121/766 منقول عن اصل، 120/الرسالة الرابعة-يحيى افندي 23-1/2433، 41-1/2667، 63-49/2487، 80-62/2281 (ناقص) -أياصوفيا 1794/الرسالة الأولى، 885 هـ؛ 1862/الرسالة الثانية، 4806/الرسالة الرابعة-ولي الدين 1620، 1638، 802/41-22 ب؛ 72/1820 ب-94 ب، 991 هـ؛ 38/1686 ب-52 ب، 667 هـ مقروء على القونوي، 61-30/1759 ب (ناقصة) نسخة أصلية بخط ابن عربي وعليها سماع-جامعة استامبول 33-1/4408، 748 هـ؛ 46-1/546، 5545، 47/3184 ب-58، 972 هـ؛ 98-81/1522 ب-أويسالا 32-24/162 ب-راشد افندي 351/الرسالة الثانية-فاتيكان 297/الرسالة الأولى-فيض الله 2119/107-130 جار الله 62-44/2111 ب، 915 هـ؛ 78/986 ب-82 ب مكتوب في حياة المؤلف-فاتح 113/5322-116، 950 هـ ناقص-الأزهر (20)1384-1/33، 941(حليم)1/33575-38، 957(حليم)18/33591-29، 961(حليم)1/33595-38 نسخة قديمة، دار الكتب المصرية 267 تصوف-الاسكندرية 2127. -تصوف.</p>

-مصطلح تجليات (مفرده: تجلى) له عدة معان في فكر ابن عربي، فهو تارة:

التجلى الإلهي بصورة عامة وتارة: الكشف وتارة: التجلى الإلهي الخاص، و أخرى المظاهر (انظر اصطلاحات الصوفية ص 9 ط حيدر آباد، والفتوحات:

الأبواب: 350، 287، 433، والفصوص: الجزء الأول ص: 85، 91، 120، 170 ط عفيفي). لكن المعنى الدقيق للتجليات هنا هو: وعي

الشيخ وإدراكه الحادّ لما يرد عليه مستعينا في ذلك بالرموز وبنور الإلهام.

-مذكور في الفهرس رقم 182، والاجازة رقم 223، والمجاذب 8 أ.

-كتب هذا المصنف قبل عام 606 هـ في: حلب، انظر: عوّاد، المستدرك 35 هامش 9.

-ذكره بروكلمان: الأصل 1، 86-83/578: جوتا 886، المتحف البريطاني 886، 27؛ فاتح 5378، 6، الاسكندرية، القاهرة. والملحق 1،

798: 86: برلين 1825 (oct))، 7، 2459؛ ليزج 229، باريس،

جلاسجو 499 (hunt)، 4؛ مانشستر 105 D؛ فاتيكان، أصفية، ولي الدين، القاهرة، طهران 2، 650، رامبور 1، 331، 59، تذكرة النوادر، 194 رقم 359، 10.

-ذكره عوّاد في الفهرس 182، هامش 1: الأزهر، القاهرة، الاسكندرية، فاتح، طهران، تذكرة النوادر: جوتا، المتحف البريطاني، مانشستر،

والمستدرك 35 هامش 9: أوقاف بغداد 4827/الرسالة الثانية (عليها سماع مؤرخ سنة 606 هـ بحلب.)

-طبع بحيدر آباد سنة 1948 على أساس من مخطوطة أصفيا رقم 376.

-نسخة ولي الدين 1759 نسخة أصلية، وعليها سماع مصدق عليه من المؤلف بتاريخ 14 محرم سنة 620 هـ بدمشق في بيت المؤلف، والسماع مثبت بالورقة رقم 30.

المسموع: المؤلف.

القارىء: أيوب بن بدر بن منصور.

السامعون: حسين بن علي بن محمد النيوفارى-أبو بكر بن محمد البلخي- محمد بن اسماعيل بن سودكين.

الناسخ: أيوب بن بدر بن منصور.

-نسخة أوقاف بغداد رقم 4827 أصلية، وعليها سماع مؤرخ بسنة 606 هـ بحلب، و مصدق عليه من المؤلف.

المسموع: المؤلف.

القارىء: X.

السامع: عبد الله بن علي بن أحمد الخولاني (انظر: عواد المستدرك 35 هامش 9.)

شروح:

1-شرح التجليات لاسماعيل بن سودكين المتوفى سنة 1248/646: فاتح 5322/الرسالة الأولى، فينا 1911، مانيسا 116/1191-198، ييض الله 125/2119-173 ب، ذكره بروكلمان: الأصل 1، 86-83 /578: فينا، برلين 1230(و الملحق 1، 86/798) (و يضيف بروكلمان أن فلوجليل

يشكك في نسخة فينا من هذا الشرح، ويقترّب بها من المخطوط المذكور في كشف الظنون رقم 2461. انظر مخطوطات: ليزج رقم 229.)

2-شرح التجليات لصدر الدين القونوى المتوفى سنة 1263/672: جار الله 161/1092-205 ب. ولقد تأكد لنا من خلال فحص هذا

المخطوط أنه نفس شرح بن سودكين السابق.

3-كشف الغايات في شرح ما اشتملت عليه التجليات لعبد الكريم الجيلي المتوفى 1417/820: المكتبة الأهلية-باريس 1/4801-96(بدون

ذكر اسم المؤلف)، رامبور 1، 362، 281 ب (انظر بروكلمان: الملحق 2، 284، 26.)

4-فصوص الياقوت في أسرار اللاهوت لابراهيم بن حيدر الصفوى المتوفى 1738/1151(شرح على بعض فقرات من التجليات ومن الفصوص):

	<p>جامعة استامبول 1/3642-28 ب.</p> <p>5- شرح بعنوان مجهول لمؤلف مجهول: جار الله 223/1015 ب-224 ب وهو شرح على الباب السابع والتسعين من التجليات.</p> <p>6- نقل الأمير عبد القادر الجزائري في كتابه: المواقف بعض أبواب من كتاب التجليات، انظر الجزء الثالث من المواقف.</p>
مذكور في	
مذكور فيه	
ملاحظات	مؤكد نسبه للشيخ محي الدين
روابط	كتاب التجليات

العنوان	كتاب التحفة والطفرة
عناوين أخرى	كتاب التحفة والطفرة كتاب «سب» وهو كتاب التحفة والطفرة
الموضوع	التصوف
تاريخ الكتابة	غير محدد
الرقم وفق الفهرست	135
الرقم وفق عثمان يحيى	779
المخطوطات	المخطوطات المتوفرة لهذا الكتاب
الوصف	-تصوف -مذكور في الفهرس رقم 135 والإجازة رقم 150 والجاذب 6 ب.
مذكور في	
مذكور فيه	
ملاحظات	لا يوجد له أي مخطوطة، وهو مذكور في الفهرس وفي الإجازة

العنوان	كتاب التحفة والطرفة
عناوين أخرى	كتاب التحفة والطرفة كتاب «سب» وهو كتاب التحفة والطرفة
الموضوع	التصوف
تاريخ الكتابة	غير محدد
الرقم وفق الفهرست	135
الرقم وفق عثمان يحيى	779
المخطوطات	المخطوطات المتوفرة لهذا الكتاب
الوصف	-تصوف -مذكور في الفهرس رقم 135 والإجازة رقم 150 والجاذب 6 ب.
مذكور في	
مذكور فيه	
ملاحظات	لا يوجد له أي مخطوطة، وهو مذكور في الفهرس وفي الإجازة

العنوان	كتاب التحقيق في شأن السر الذي وقر في نفس الصديق
عناوين أخرى	كتاب التحقيق في شأن السر الذي وقر في نفس الصديق كتاب التحقيق في الكشف عن سر الصديق
الموضوع	التصوف
تاريخ الكتابة	سُف في المرحلة المغربية لأن الشيخ ذكره في بداية الفهرس ضمن الكتب التي قال عنها إنه أودعها عند شخص لأمر طارئ ولم يردها له، والذي يرجح أن يكون سفره للمشرق خاصة وأن جميع هذه الكتب تتعلق بموضوعات الحديث والفقہ التي كان الشيخ يدرسها ذلك الوقت (الفهرس رقم 2
الرقم وفق الفهرست	21
الرقم وفق عثمان يحيى	751
المخطوطات	المخطوطات المتوفرة لهذا الكتاب
الوصف	-تصوف. مذكور في الفهرس رقم 21 والاجازة رقم 21، أيضا ذكره السخاوى في القول المنبى، برلين spr 790/109 ب؛ ومذكور كذلك في الجاذب 5 أ، وكشف الظنون، الذيل 1، 266.
مذكور في	
مذكور فيه	
ملاحظات	لا يوجد له أي مخطوطة، وهو مذكور في الفهرس وفي الإجازة

العنوان	التحكم والشطح
عناوين أخرى	التحكم والشطح كتاب التحكم والشطح
الموضوع	التصوف
تاريخ الكتابة	غير محدد
الرقم وفق الفهرست	201
الرقم وفق عثمان يحيى	744
المخطوطات	المخطوطات المتوفرة لهذا الكتاب
الوصف	-تصوف. -مذكور في الفهرس رقم 201 والاجازة رقم 211 والجاذب 8. -فيما يتعلق بنفس الموضوع. انظر الفتوحات 2 ص 387-388، 519-520.
مذكور في	
مذكور فيه	فيه إشارات إلى كتاب الفتوحات المكية
ملاحظات	لا يوجد له أي مخطوطة، وهو مذكور في الفهرس وفي الإجازة

العنوان	كتاب التحليل والتركيب
عناوين أخرى	كتاب التحليل والتركيب كتاب «ضا» وهو كتاب التحليل والتركيب
الموضوع	التصوف
تاريخ الكتابة	غير محدد
الرقم وفق الفهرست	129
الرقم وفق عثمان يحيى	747
المخطوطات	المخطوطات المتوفرة لهذا الكتاب
الوصف	-تصوف. -مذكور في الفهرس رقم 129، والإجازة رقم 139 -فيما يتعلق بنفس الموضوع انظر: الفتوحات 3، ص 103-107، 469-475.
مذكور في	
مذكور فيه	فيه إشارات إلى كتاب الفتوحات المكية
ملاحظات	لا يوجد له أي مخطوطة، وهو مذكور في الفهرس وفي الإجازة

العنوان	كتاب التحويل
عناوين أخرى	كتاب التحويل كتاب «تا» وهو كتاب التحويل
الموضوع	التصوف
تاريخ الكتابة	غير محدد
الرقم وفق الفهرست	125
الرقم وفق عثمان يحيى	756
المخطوطات	المخطوطات المتوفرة لهذا الكتاب
الوصف	-تصوف. -مذكور في الفهرس رقم 125 والإجازة رقم 135 والجاذب 6 ب. -فيما يتعلق بنفس الموضوع انظر الفتوحات 3 ص 103-107.
مذكور في	
مذكور فيه	فيه إشارات إلى كتاب الفتوحات المكية
ملاحظات	لا يوجد له أي مخطوطة، وهو مذكور في الفهرس وفي الإجازة

العنوان	كتاب التداني والتدالي
عناوين أخرى	كتاب التداني والتدالي كتاب التدالي والتداني
الموضوع	التصوف
تاريخ الكتابة	غير محدد
الرقم وفق الفهرست	232
الرقم وفق عثمان يحيى	714
المخطوطات	المخطوطات المتوفرة لهذا الكتاب
الوصف	-مخطوطات x . : -تصوف. -مذكور في الفهرس رقم 232 والإجازة 243، والجاذب 8 أ -فيما يتعلق بنفس الموضوع انظر: الفتوحات 3: ص 115-119؛ 462-469، 4: ص 18-20. -يذكر العنوان بالأية الكريمة رقم 8 من سورة النجم.
مذكور في	
مذكور فيه	فيه إشارات إلى كتاب الفتوحات المكية
ملاحظات	لا يوجد له أي مخطوطة، وهو مذكور في الفهرس وفي الإجازة

العنوان	كتاب التدبير والتفصيل
عناوين أخرى	كتاب التدبير والتفصيل كتاب «ما» وهو كتاب التدبير
الموضوع	التصوف
تاريخ الكتابة	غير محدد
الرقم وفق الفهرست	117
الرقم وفق عثمان يحيى	715
المخطوطات	المخطوطات المتوفرة لهذا الكتاب
الوصف	-تصوف. -مذكور في الفهرس رقم 117 والإجازة رقم 127 والجاذب 6 أ -يذكر العنوان بالآيات الكريمة 3: 31 من سورة يونس، 3 من سورة الرعد، 5 من سورة السجدة -فيما يتعلق بنفس الموضوع انظر الفتوحات: 3 ص 232-236.
مذكور في	
مذكور فيه	فيه إشارات إلى كتاب الفتوحات المكية
ملاحظات	لا يوجد له أي مخطوطة، وهو مذكور في الفهرس وفي الإجازة

العنوان	كتاب التدييرات الإلهية في إصلاح المملكة الإنسانية
عناوين أخرى	كتاب التدييرات الإلهية في [إصلاح المملكة الإنسانية] كتاب الإمام المبين الذي لا يدخله ريب ولا تخمين
الموضوع	التصوف
تاريخ الكتابة	صنّف حوالي سنة 590 في مدينة مورور (عقلاء مغرب ص:4، ط: القاهرة)
الرقم وفق الفهرست	33
الرقم وفق عثمان يحيى	716
المخطوطات	المخطوطات المتوفرة لهذا الكتاب
الوصف	مخطوطات: برلين 2906-346-41/270 pm ظاهرية 362 تصوف 997 هـ-المكتبة الأهلية-باريس 6384/5917-اسماعيل صائب 1، 34/2789-62، 1127 هـ-أوبسالا 1/162 ب-23-أولو جامع، بروس 152-1/1621، 1601/الرسالة الأولى-خالد 816/1-81، 885 هـ-809/1-54 ب، 887 هـ منقول عن أصل-وهي افندى 709/ص 1-26، 1314 هـ-لا له لي 63-1/1489 ب (807 هـ)، 180-90/1578-شهاد علي 1139/الرسالة الأولى، 120-76/1341، 723 هـ منقول عن أصل-إرميرلي 34 تصوف، 1146فاتيكان 1250-يحيى افندى 2281 ورقة 1-54، 2484 ورقة 1-71، 955 هـ، 64-1/2794، أسعد أفندى 1371/الرسالة الأولى (ناقصة) ورقة 1-22-هراسي أوغلو 837-يوسف أغا 1640، 4859/ص 76-96، نسخة أصلية وناقصة-أياصوفيا 1644/41-116، 834 منقول عن أصل، 1705، 1706-ولي الدين 1840، 97-42/802، 99-كوبولو 713/1-29، 663 هـ، منقول عن أصل-فاتح 133/2630-196، 883 هـ، 2529(ورقة 1-87، 2569)، 172-120/5376، 969 هـ-89/5298، 130، 783 هـ-دار الكتب المصرية 302 سوف/الرسالة الأولى، 194 مجاميع، 8 مجاميع، 9 مجاميع، 15 مجاميع-أحمدية، حلب 718-جار الله 104/986-115 ب، مكتوبة في حياة لمؤلف-حليم أوغلو 506/16-77 ب، 1075 هـ-راشد افندى 354/الرسالة الأولى، 888 هـ-حميدية 1458-109-145-جامعة استامبول 247/3184-285 ب، 2/3117 ب-68، 883 هـ، 53-1/3857 ب نسخة مقابلة، 62-1/294-عربي، ميليه 974. -تصوف. -موضوع هذا المصنف: الانسان الذي هو العالم الأصغر. -يذكر المؤلف في كتابه هذا مصنفات أخرى من مصنفته وهي: مناهج الارتقاء ص 112 ط نبيج-جلاء القلوب ص 117-إنشاء الجداول ص 209-كشف المعنى ص 145-المثلثات ص 158-مطالع الأنوار الإلهية ص 124. -كتب لمؤلفين قداماء مذكورة في هذا الكتاب: لباب الحكم للغزالي (أبو حامد) ص 134؛ كتاب سر الأسرار لأرسطو ص 120. صنف المؤلف هذا الكتاب في أربعة أيام بمدينة مورور (بالأندلس) أثناء زيارته لصديقه: «أبي محمد الموروري». انظر ص 120 من النص، ط نبيج.

- مذكور في الفهرس رقم 33 والإجازة رقم 34، والفتوحات 1: ص 63، 114، 3: ص 262، وعنقاء مغرب ص 4 ط القاهرة، ومواقع النجوم ورقة 91 أ
مخطوط بايزيد 3750، والجاذب 5 أ، وكشف الظنون 1، 381.
-ذكره بروكلمان بعنوانين:
(أ) الأصل 1، 17/574-18 بعنوان: التدبيرات: برلين، أوبسالا، المكتب الهندي 658، 7، المتحف البريطاني، quart، 55، بودليان 2،
252، 1، الجزائر 911، فاتح، خالد، الاسكندرية تصوف 2، القاهرة، باتنا 1، 129، 1289، 2، 489، 2650، 3. والملحق 1: ، 795/
18: هامبورج 77، أوبسالا، ليدن 2234، باريس، بودليانا 234، 1، تونس، زيتونة 3، 177، 1588، 9، فاتح، كوبرولو، ولي الدين، شهيد،
القاهرة، رامبور 1، 332، 68، بانكبور 13، 887.
(ب) الأصل 1، 99/579-103 بعنوان: الإمام المييين: المتحف البريطاني 1371، 1، الملحق 1، 103/798: تونس، زيتونة 3، 176،
1588، 10.
-ذكره عواد بعنوانين:
(أ) الفهرس 33 هامش 1، بعنوان: كتاب التدبيرات، متحف العراق، بغداد 701، القاهرة، جامعة القاهرة 23099(خزانة الأمير ابراهيم حلمي)،
الاسكندرية، برلين، أوبسالا، المكتب الهندي، المتحف البريطاني، بودليانا- الجزائر-فاتح، خالد، باتنا، بانكبور، برمنجهام 666.
(ب) المستدرك 18 هامش 4 بعنوان: الإمام: القاهرة، المتحف البريطاني، برمنجهام 676.
-طبعه نيبرج، بريل، ليدن. 1919 على أساس من مخطوطتي: أوبسالا وبرلين 2907، 2906، وطبع بالقاهرة سنة 1286 هـ.
-ترجم آسين بلاسيوس جزءا منه في مجلة: el isl. crist pp352-370
-شرح:
1-كتاب النفعات القدسية في معاني التدبيرات الإلهية لمحمد محمود بن علي الذموني المتوفى 1785/1199: جامعة استامبول 1/2379-247 ب (منقول
عن أصل)، دار الكتب المصرية 190 تصوف/1-409 ب- 1272 هـ.
2-شرح بدون عنوان لعلي الكردي: جار الله 1093(شرح للفصل الأخير:
«الوصية» من كتاب التدبيرات.)
3-شرح مجهول لمؤلف مجهول: جار الله 107/1015-110، شرح لفقرة من كتاب التدبيرات.
4-الفتوحات الريانية في شرح التدبيرات الإلهية لحسن بن طعمه البيتماني (المتوفى 1175 هـ) -ذكره كشف الظنون: الذيل 2، 177.

مذكور في

مذكور فيه

ملاحظات

مؤكد نسبه للشيخ محي الدين

روابط

كتاب التدبيرات الإلهية في إصلاح المملكة الإنسانية

العنوان	ترجمان الأشواق
عناوين أخرى	ترجمان الأشواق مختصر ديوان ترجمان الأشواق
الموضوع	الشعر
تاريخ الكتابة	غير محدد
الرقم وفق الفهرست	176
الرقم وفق عثمان يحيى	767
المخطوطات	المخطوطات المتوفرة لهذا الكتاب
الوصف	مخطوطات: اسماعيل صائب 1، 1279-أوقاف، حلب 1759- ظاهرية 1/5982-65-فاتيكان 292/الرسالة الثانية، 360/الرسالة الرابعة-المكتبة الوطنية، باريس 22/1339-80-3168، 3169، 78-13/2872-شهير علي 33/1507-48 ب، 992 هـ؛ 1229-وهبي افندي 3672-عاشر افندي 281، 21-1/282، 973 هـ؛ مراديه، مانيسا 1165، 1166-أياصوفيا 1877، 969 هـ؛ 1275/الرسالة الرابعة-ولي الدين 1646، 1832-173/189-راغب باشا 180/1453 ب-202 ب منقول عن أصل-لا له لي 1397/الرسالة الثامنة؛ 1/3672-27، 1014 هـ-خالد 132، 686/253-274-نافذ باشا 685-ص 310-345-جامعة استامبول 3184/61-71، 373(نسخة كاملة في 24 ورقة)-برلين 21-1/231 we 7748، 437 pm 7749، 79/2 ب-103، 17357749 we، 42-30/3، 1843 we 7749، 17-12/2، 7751 spr 815، 19-1/1 ب، 1621/1-267749 we، 22 we 7749، 30-1/1، 222 we 7749، 99-76/3، 7751 ibg 768. -شعر. -مذكور في الفهرس رقم 176، والفتوحات 3، 129، والجاذب 6 ب، وكشف الظنون 1، 396. -مجموعة قصائد نظمها المؤلف بمكة أثناء حجته الأولى سنة 598 هـ. انظر مقدمة المؤلف. -ذكره بروكلمان: الأصل 1، 131-129/580: جوتا 2268، ليدن 698، عاشر 2، 2821، باتنا 2، 448، 2624، 4، والملحق 1، 131/799: ميونخ 524، المتحف البريطاني 614، 754، 1527، المكتب الهندي 815، اسكوريا 418، 530، 4، برم 59 it، 184، فاتيكان، راغب، ولي الدين، شهيد علي، دحداح 225، مشهد 15، 4، 10، أصافيا 1، 696، 52، 706، 53، رامبور 1، 581، 57. ذكره عواد: الفهرس 176 هامش 2: أوقاف بغداد 186، 216، 390، 9798، المدرسة الحسينية، الموصل 39، مدرسة الصائغ 22، برنستون 148، برمنجهام 684، جامعة يل 486، معهد هارتفود 1157. -طبعه نيكلسون في: royal asiatic society , london 1911 تحت عنوان:

	<p>ترجمان الأشواق، ضمن مجموعة قصائد في التصوف (pages 155, 20 fund , new series no) (oriental translation) وقد اعتمد نيكلسون في نشرته هذه على المخطوطة الخاصة بالمؤلف، ومخطوطة مكتبة جامعة ليدن رقم 875، 641. و صدرت هذه الطبعة مصحوبة بترجمة للقصائد وللشرح أيضا.</p> <p>-خصص الأستاذ كوربان القسم الثاني من دراسته الرائعة sympathie et theopathie chez les fideles d amour en islam لتحليل مقدمة ديوان «ترجمان الأشواق» وكشف ما تنطوى عليه من المعاني الميتافيزيقية، انظر: pp , 1956, eranos 227-263 : jahrbuch xxxiv</p> <p>-نشره j. c. citare : في بيروت 1894، 1322 هـ، 1912، انظر: اسين بلاسيوس eschatologia : وبروكلمان: الملحق 1، 131/800.</p> <p>-شرحه المؤلف بعنوان: الذخائر... .. انظر فيما يلي من الفهرس العام رقم 336 وقد ذكره بروكلمان: الأصل 1، 131-129/580.</p> <p>شروح مجهولة المؤلف لبعض قصائد الديوان:</p> <p>1-شرح للقصيد الثانية: المكتبة الوطنية، باريس 62/3204-64.</p> <p>2-شرح للقصيد العشرين: برلين 516/5.3406 pm</p> <p>-شرح للسنديوني، المتوفى 1031 هـ/1622 على البيت الرابع: تثلث محبوبى... ..، من القصيدة رقم 12، مخطوطات: الجزائر 856/الرسالة الثانية، أنظر texte inedits : لمانسيون ص 155.</p>
مذكور في	
مذكور فيه	
ملاحظات	مؤكد نسبته للشيخ محي الدين
روابط	ترجمان الأشواق

العنوان	رسالة التوقيعات
عناوين أخرى	رسالة التوقيعات
الموضوع	التصوف
تاريخ الكتابة	غير محدد
الرقم وفق الفهرست	165
الرقم وفق عثمان يحيى	778
المخطوطات	المخطوطات المتوفرة لهذا الكتاب
الوصف	<p>-مخطوطات: بغداد لي 1/704-39 ب، 1178 هـ-دار الكتب المصرية 9 مجاميع/210...، 194 تصوف/1-57، 286 تصوف. -تصوف -رسالة ذات طابع روحى باطنى، مطروحة فى صورة حكم. -نسخة دار الكتب المصرية (286 تصوف) عبارة عن مقتطفات من كتاب العبادلة لابن عربى. -راجع نفس الموضوع فى الفتوحات، 4: 126-128. -ذكرها بروكلمان، الأصل 1: 88/91-91: دار الكتب المصرية، الفهرس القديم، كما ذكرها-أيضا-عواد فى المستدرك 54، هامش 6 محيلا على نفس النسخة التى ذكرها بروكلمان.</p>
مذكور في	
مذكور فيه	فيه إشارات إلى كتاب الفتوحات المكية

العنوان	التفضيل بين البشر والملك
عناوين أخرى	التفضيل بين البشر والملك
الموضوع	التصوف
تاريخ الكتابة	غير محدد
الرقم وفق الفهرست	0
الرقم وفق عثمان يحيى	721
المخطوطات	المخطوطات المتوفرة لهذا الكتاب
الوصف	-تصوف -مذكور في الإجازة رقم 184، والجاذب 7 ب
مذكور في	
مذكور فيه	
ملاحظات	لا يوجد له أي مخطوطة، وهو مذكور في الفهرس وفي الإجازة

العنوان	كتاب التلوين والتمكين
عناوين أخرى	كتاب التلوين والتمكين
الموضوع	التصوف
تاريخ الكتابة	غير محدد
الرقم وفق الفهرست	225
الرقم وفق عثمان يحيى	759
المخطوطات	المخطوطات المتوفرة لهذا الكتاب
الوصف	-تصوف -مذكور في الفهرس رقم 225، والإجازة رقم 237، والجاذب 8 أ. -فيما يتعلق بنفس الموضوع انظر الفتوحات 2 ص 499-500.
مذكور في	
مذكور فيه	فيه إشارات إلى كتاب الفتوحات المكية
ملاحظات	لا يوجد له أي مخطوطة، وهو مذكور في الفهرس وفي الإجازة

العنوان	كتاب التنزلات الموصلية
عناوين أخرى	كتاب التنزلات الموصلية كتاب التنزلات الموصلية في أسرار الطهارات والصلوات والأيام الأصلية تنزل الاملك للإملاك في حركات الأفلاك كتاب تنزل الإملاك من عالم الأرواح والأفلاك
الموضوع	التصوف
تاريخ الكتابة	صنّف بالموصل سنة 601 هـ (بحسب نهاية النص)
الرقم وفق الفهرست	53
الرقم وفق عثمان يحيى	762
المخطوطات	المخطوطات المتوفرة لهذا الكتاب
الوصف	<p>-مخطوطات: دار الكتب المصرية 340 مجاميع-أحمد الثالث/1555/الرسالة الأولى، 984 هـ، منقولة عن أصل، بها تصحيحات، الاسكندرية 2366، 3577-اسماعيل صائب 1، 295-62/2789، 1982، 5626، 5641، 3327-إزمير 626 بدون ترقيم في 50 ورقة، و الناسخ: قطب الدين الإزنيقي المتوفى 1480/885-شهير علي 1/1155-66، 947 هـ؛ 1/1344-38، 948 هـ منقولة عن أصل-اسعد افندى 1364، ورقة 1-89، 1037 هـ-ولي الدين 1/1659-149 منقولة عن أصل-أياصوفيا 1740، 876 هـ-شيخ مراد 187، بقلم ابن عربي، مراد ملا 1236، نسخة أصلية، عليها سماع-مراد بخارى 162 مقروءة على المؤلف، نسخة أصلية، عليها سماع-أزميرلى 179 تصوف-عاشر افندى 1142-لا له لى 1349، 1030 هـ(ورقة 1-100) -يحيى افندى 1/2520-77، 1308 هـ-يوسف أغا 4861 بنى/ص 1-24، ضمن مكتبة القونوى الخاصة-أحمدية، حلب 819، 1088 هـ-برلين 2/1-2951 pm 155-155-جار الله 115/986 ب-127 ب، مكتوبة في حياة المؤلف، 83-50/2080 ب، 791 هـ، منقولة عن أصل، بها سماع-فيض الله 524/2119، 1088 هـ-فاتيكان 1437/الرسالة الثانية-خسرو باشا 146/الرسالة الأولى، 983 هـ، منقولة عن أصل-خالد 1/825-72.</p> <p>-تصوف.</p> <p>-يتناول المعانى الباطنية للوضوء والصلاة، ويتألف هذا الكتاب من 53 بابا.</p> <p>-صنّف هذا الكتاب بالموصل-في بضعة أيام-سنة 601 هـ. انظر نسخة مراد ملا 1236، ونسخة ولى الدين 1659.</p> <p>-مذكور في الإجازة رقم 55؛ والفهرس رقم 53، والفتوحات 1، ص 158، 296؛ 2 ص 444؛ والفصوص 1، 74 ط عفيفي، 1946، القاهرة؛ وإشارات القرآن... ص 45، نسخة يوسف أغا 5624. ومذكور في كتاب: الفهوايه (ورقة 430 أ مخطوط بايزيد 3750)؛ و الجاذب 5 ب، وكشف الظنون 1، 494.</p> <p>-ذكره بروكلمان بعنوانين:</p> <p>(أ) الأصل 1، 100/579-104، بعنوان: التنزلات الموصلية: شيخ مراد 187، مراد ملا، القاهرة (التصنيف القديم)، والملحق 1، 798/</p>

104: برلين oct 2459 ، 2 ، 4378 ، فاتيكان 5 ، تونس ، زيتونه 3 ، 176 ، 1588 ، 4 ، القاهرة.

(ب) الأصل 1 ، 48/577-50 ، بعنوان: تنزل الإملاك:

لين، شهيد علي، الاسكندرية، تصوف، التصنيف القديم، والملحق 1، 50/797: و يذكر آسين بلاسيوس نسخة أخرى في eschatologia ،:

انظر رقم 61 هامش 3. A. S. ، ولي الدين 1826 ، طهران 2 ، 38.

-ذكره عواد بعنوانين أيضا-كما فعل بروكلمان-و أشار إلى النسخ التي اشار إليها بروكلمان في الأصل دون الملحق، انظر: عواد: الفهرس: 53

هامش 3 ، والمستدرك 52 هامش 4.

-نسخة مراد بخارى 162 ، نسخة أصلية وعليها سماع مؤرخ بالثامن من جمادى الأولى من عام 620 هـ ، والسماع مثبت بنهاية النص، ومصدق عليه

من المؤلف.

مسمع: المؤلف

-القارىء X :

-السامع: ثابت بن أحمد التفليسي.

-الناسخ: ابن عربى.

-نسخة مراد ملا 1236 ، نسخة أصلية، وبها سماعان:

-السماع الأول: مثبت بنهاية النص، بتاريخ 10 ربيع أول من سنة 638 هـ في دمشق، ومصدق عليه من المؤلف.

-المسمع: المؤلف

-القارىء: السماع، الناسخ: أيوب بن بدر بن منصور

السماع الثاني: مثبت بنفس الموضوع السابق، ومؤرخ بسنة 634 هـ وبدمشق، و مصدق عليه من المؤلف

-المسمع: المؤلف.

-القارىء: محمد بن أبى بكر البلخي.

-السامع: أحمد البلخي.

-الناسخ: محمد بن أبى بكر البلخي.

-نسخة جار الله 2080 بها سماع منقول عن السماعات الأصلية المثبتة بنسخة مراد ملا.

مذكور في

مذكور فيه

ملاحظات

مؤكد نسبه للشيخ محي الدين

العنوان	تهذيب الأخلاق
عناوين أخرى	تهذيب الأخلاق رسالة الأخلاق الأعلاق في مكارم الأخلاق
الموضوع	الأخلاق
تاريخ الكتابة	صنف سنة 591 هـ (الفتوحات 4:459)
الرقم وفق الفهرست	67
الرقم وفق عثمان يحيى	745
المخطوطات	المخطوطات المتوفرة لهذا الكتاب
الوصف	<p>-مخطوطات: شهيد علي 1/2769-25، 1038 هـ-إزميرلي 16 (أخلاق)1299-الأزهر 121(أباطة)1/6409-43-دار الكتب المصرية 539 مجاميع.</p> <p>-الأخلاق الصوفية.</p> <p>-مذكور في الفهرس رقم 67 والإجازة رقم 72 والفتوحات: 4، 459، والجواب المستقيم ورقة 246 أ من مخطوطة بايزيد 3750.</p> <p>-ذكره بروكلمان: الأصل 1، 64-61/577: القاهرة (التصنيف القديم)، وعود: الفهرس، 67، هامش 3: الأزهر، برمنجهام 674.</p> <p>-صنف هذا الكتاب سنة 591 هـ استجابة لرغبة صديق، انظر: الفتوحات: 4، 459.</p> <p>يرى آسين بلاسيوس أن هذا المصنف منحول، وعنده أن الرسالة التي عنوانها: رسالة الأخلاق والتي ورد ذكرها في الفتوحات هي فقط المصنف الصحيح، انظر: بروكلمان: الملحق 1، 64/797.</p> <p>-طبع في القاهرة سنة 1238 هـ.</p> <p>ترجمه إلى اللغة التركية أحمد مختار بعنوان: «محاسن أخلاق»، انظر يحيى افندى 1/2130-122، ازميرلي 62 أخلاق، والترجمة منشورة في استامبول سنة 1314 هـ.</p>
مذكور في	
مذكور فيه	فيه إشارات إلى كتاب الفتوحات المكية

ملاحظات

لا تصح نسبته للشيخ محي الدين

روابط

تهذيب الأخلاق

العنوان	كتاب الجبال
عناوين أخرى	كتاب الجبال كتاب «تب» وهو كتاب الخيال كتاب الحال
الموضوع	التصوف
تاريخ الكتابة	غير محدد
الرقم وفق الفهرست	141
الرقم وفق عثمان يحيى	185
المخطوطات	المخطوطات المتوفرة لهذا الكتاب
الوصف	-تصوف. -مذكور في الفهرس رقم 141 والاجازة رقم 156 والجاذب رقم 6.
مذكور في	
مذكور فيه	
ملاحظات	لا يوجد له أي مخطوطة، وهو مذكور في الفهرس وفي الإجازة

العنوان	كتاب الجذوة المقتبسة والخطرة المختلصة
عناوين أخرى	كتاب الجذوة المقتبسة والخطرة المختلصة كتاب الجذوة المقتبسة والحضرة المختلصة
الموضوع	التصوف
تاريخ الكتابة	تصنف في المرحلة المغربية لأن الشيخ ذكره في بداية الفهرس ضمن الكتب التي قال عنها إنه أودعها عند شخص لأمر طارئ ولم يرد لها، والذي يرجح أن يكون سفره للمشرق خاصة وأن جميع هذه الكتب تتعلق بموضوعات الحديث والفقهاء التي كان الشيخ يدرسها ذلك الوقت (الفهرس رقم 7
الرقم وفق الفهرست	7
الرقم وفق عثمان يحيى	158
المخطوطات	المخطوطات المتوفرة لهذا الكتاب
الوصف	-تصوف -مذكور في الفهرس رقم 7 والإجازة رقم 8 والجاذب 4 ب، وكشف الظنون، الذيل: 1، 360.
مذكور في	الفهرس رقم 7 والإجازة رقم 8 والجاذب 4 ب، وكشف الظنون، الذيل: 1، 360.
مذكور فيه	
ملاحظات	لا يوجد له أي مخطوطة، وهو مذكور في الفهرس وفي الإجازة

العنوان	الجسم والجسد
عناوين أخرى	الجسم والجسد
الموضوع	التصوف
تاريخ الكتابة	غير محدد
الرقم وفق الفهرست	237
الرقم وفق عثمان يحيى	187
المخطوطات	المخطوطات المتوفرة لهذا الكتاب
الوصف	-تصوف -مذكور في الفهرس رقم 237
مذكور في	الفهرس رقم 237.
مذكور فيه	
ملاحظات	لا يوجد له أي مخطوطة، وهو مذكور في الإجازة

العنوان	كتاب الجسم
عناوين أخرى	كتاب الجسم كتاب «مع» وهو كتاب الجسم
الموضوع	التصوف
تاريخ الكتابة	غير محدد
الرقم وفق الفهرست	153
الرقم وفق عثمان يحيى	186
المخطوطات	المخطوطات المتوفرة لهذا الكتاب
الوصف	-تصوف -مذكور في الفهرس رقم 153 والاجازة رقم 164 والجاذب 6 ب -انظر نفس الموضوع في الفتوحات: 2 ص 433-435
مذكور في	الفهرس رقم 153 والاجازة رقم 164 والجاذب 6 ب.
مذكور فيه	فيه إشارات إلى كتاب الفتوحات المكية
ملاحظات	لا يوجد له أي مخطوطة، وهو مذكور في الفهرس وفي الإجازة

العنوان	كتاب الجلاء في استنزال روحانيات المملأ الأعلى
عناوين أخرى	كتاب الجلاء في استنزال روحانيات المملأ الأعلى الجلا في آداب المملأ الأعلى
الموضوع	التصوف
تاريخ الكتابة	سُف في المرحلة المغربية لأن الشيخ ذكره في بداية الفهرس ضمن الكتب التي قال عنها إنه أودعها عند شخص لأمر طارئ ولم يردها له، والذي يرجح أن يكون سفره للمشرق خاصة وأن جميع هذه الكتب تتعلق بموضوعات الحديث والفقہ التي كان الشيخ يدرسها ذلك الوقت (الفهرس رقم 1
الرقم وفق الفهرست	16
الرقم وفق عثمان يحيى	167
المخطوطات	المخطوطات المتوفرة لهذا الكتاب
الوصف	-تصوف -مذكور في الفهرس، رقم 16 والإجازة رقم 16(بالعنوان الثاني) -مذكور بالعنوان الثاني في عقود الجواهر ص 32، انظر عواد: المستدرك 63، و الجاذب 5 أ، و 5 ب وكشف الظنون، الذيل: 1، 363
مذكور في	الفهرس، رقم 16 والإجازة رقم 16(بالعنوان الثاني).
مذكور فيه	
ملاحظات	لا يوجد له أي مخطوطة، وهو مذكور في الفهرس وفي الإجازة

العنوان	كتاب الجلي في كشف الولي
عناوين أخرى	كتاب الجلي في كشف الولي كتاب الجلي كتاب الجلاء
الموضوع	التصوف
تاريخ الكتابة	غير محدد
الرقم وفق الفهرست	38
الرقم وفق عثمان يحيى	171
المخطوطات	المخطوطات المتوفرة لهذا الكتاب
الوصف	-تصوف -مذكور في الفهرس رقم 38 والإجازة رقم 39
مذكور في	الفهرس رقم 38 والإجازة رقم 39.
مذكور فيه	
ملاحظات	لا يوجد له أي مخطوطة، وهو مذكور في الفهرس وفي الإجازة

العنوان	كتاب جلاء القلوب
عناوين أخرى	كتاب جلاء القلوب جلاء القلوب في أسرار علام الغيوب
الموضوع	الأخلاق
تاريخ الكتابة	تُصنّف في المرحلة المغربية لأن الشيخ ذكره في بداية الفهرس ضمن الكتب التي قال عنها إنه أودعها عند شخص لأمر طارئ ولم يردها له، والذي يرجح أن يكون سفره للمشرق خاصة وأنّ جميع هذه الكتب تتعلق بموضوعات الحديث والفقّه التي كان الشيخ يدرسها ذلك الوقت (الفهرس رقم 2
الرقم وفق الفهرست	20
الرقم وفق عثمان يحيى	166
المخطوطات	المخطوطات المتوفرة لهذا الكتاب
الوصف	–الأخلاق الصوفية مذكور في الفهرس رقم 20؛ والإجازة رقم 20؛ وكتاب التدبيرات... ص 117 ط. نبيرج؛ والقول المنبى للسخاوى، مخطوط برلين / spr 790 109ب؛ والجاذب 5 أ.
مذكور في	فهرس رقم 20؛ والإجازة رقم 20؛ وكتاب التدبيرات... ص 117 ط. نبيرج؛ والقول المنبى للسخاوى، مخطوط برلين / spr 790/ 109 ب؛ والجاذب 5.
مذكور فيه	
ملاحظات	لا يوجد له أي مخطوطة، وهو مذكور في الفهرس وفي الإجازة

العنوان	كتاب الجلال والجمال
عناوين أخرى	كتاب الجلال والجمال كتاب الإشارات
الموضوع	تفسير القرآن الكريم
تاريخ الكتابة	صنّف بالموصل سنة 601 هـ (بحسب نسخة يحيى أفندي رقم 2415 / 111 ب-116 ب)
الرقم وفق الفهرست	56
الرقم وفق عثمان يحيى	168
المخطوطات	المخطوطات المتوفرة لهذا الكتاب
الوصف	<p>-مخطوطات: برلين 152994-783/1 spr ، 74-61/ 185 pm 2994 بقلم القنوي، نسخة أصلية) -إسماعيل صائب 1، 4018- يحيى أفندي 120/2897، 28-28/2415 ب (نسخة ناقصة، بتاريخ: 1293هـ)، 111/2415 ب-116 ب؛ 44-33-2692 ولى الدين 45/1826 ب-52 ب، 825 هـ-54-72 ب، 350/1821 (ناقصة) -عربي 970/الرسالة الثانية-1327 هـ- فيض الله 23/2119 ب-جامعة استامبول 13-34 ب، 1322 هـ-فاتح 10/537 ب-30 ب، 803 هـ؛ 200/1494-207-207/245 خالد ب-221 ب؛ 72/766 ب-82-مرادية، مانيسا 88-93-93-88/1191-31/الرسالة الرابعة (التصنيف القديم، تصوف) دار الكتب المصرية 332، مجاميع-حسين جليبي 31/الرسالة الرابعة (التصنيف القديم، تصوف) -تفسير</p> <p>-تأملات حول طائفة من آيات القرآن الكريم تتعلق بالثواب والعقاب الإلهيين.</p> <p>-صنّف بالموصل سنة 601 هـ، في يوم واحد حسبما هو مذكور في نهاية النص، انظر نسخة يحيى أفندي 111/2415 ب-116 ب ونسخة ولى الدين 52/1826 ب.</p> <p>-مذكور في الفهرس 56، والإجازة 60 والجادب 5 ب</p> <p>-ذكره بروكلمان، الأصل 1: 148-147/581: برلين، والملحق 1: 148/800: مانشستر W107، وتذكرة النوادر 370/195، 2، ولى الدين وقد ظن بروكلمان أن الكتاب للقنوي</p> <p>-ذكره عواد في الفهرس 56 هامش 6: مانشستر، برلين، تذكرة النوادر</p> <p>-طبع في حيدر اباد سنة 1948 على أساس من مخطوط أصافيه رقم 376</p> <p>-انظر نفس الموضوع في الفتوحات 2: 541-543.</p> <p>-الكتب المذكورة: يصرح المؤلف بأنه ينوي تصنيف كتاب عن: «الشهادة» و العارفين بأسرارها. (ص 13 ط حيدر آباد، القسم الأول.)</p>

مذكور في	الفهرس 56، والإجازة 60 والجاذب 5 ب.
مذكور فيه	فيه إشارات إلى كتاب الفتوحات المكية
ملاحظات	مؤكد نسبته للشيخ محي الدين
روابط	كتاب الجلال والجمال

العنوان	كتاب الجلالة
عناوين أخرى	كتاب الجلالة كتاب الجامع كتاب الجامع وهو كتاب الجلالة كتاب الله كتاب القاف شرح الجلالة
الموضوع	التصوف
تاريخ الكتابة	صنّف قبل سنة 603 هـ، بحسب الملاحظة رقم 68 (كتاب أيام الشّان، ص: 9 طبعة حيدر آباد)
الرقم وفق الفهرست	76
الرقم وفق عثمان يحيى	169
المخطوطات	المخطوطات المتوفرة لهذا الكتاب
الوصف	مخطوطات: ظاهرية 6842 (الفهارس العامة) من ورقة 98 ب 107 أ، 4865 (الفهارس العامة) من ورقة 18-23 ب-المكتبة الوطنية بباريس 14-11/1339، 62-62/6640-72-عربي 91-84/971 ب، 1032 هـ، منقول عن الأصل، 939/الرسالة السادسة-اسماعيل صائب 1، 7-1/1601، 2879/الرسالة 15-أويسالا 65/162 ب-68-أولو جامع، وس، 176-172/1600، 176-172/1600، 973 هـ؛ 1633/الرسالة الثانية-الأزهر 969 (حليم) 8-33603-15-نور وعثمانية 2406/10-15 ب، منقول عن الأصل-دار المثنوى 85-77/140-هوداى افندى 517/الرسالة السادسة-دار الكتب المصرية 165 مجاميع؛ 332 مجاميع-اسعد افندى ورقة 80/72، 3795/الرسالة السادسة، 3822/30-35-يحيى افندى 29-39 ب-شاهد على 1342/214 ب-215، 837 هـ (نسخة مقابلة) 138-132/1348، 2337، 19-16/2736، 22/2717 ب-26، 977 هـ. اياصوفيا 121/4248 ب-فاتيكان 1428/الرسالة الأولى-يوسف أغا 5623/الرسالة التاسعة، 5624/ eski الصفحات من 47-61 (مكتوب في حياة المؤلف وضمن المكتبة الخاصة بقوننوى) 4868 يني، الصفحات 177-190-سليم أغا 644-ولى الدين 1820، 33-27/51 ب-جار الله 1080، 101/2080، 791 هـ، منقول عن الأصل 38-39/986 ب (مكتوب في حياة المؤلف) 32-37/2111 منقول عن الأصل، به سماع مؤرخ بسنة 915 هـ-بايزيد 326-319/3750 منقول عن الأصل-جامعة استامبول 16-10/أ 286، 974 هـ؛ 3318، 982 هـ-حافظ 685 الصفحات: 41-53، 1198 هـ-شيخ مراد 140/الرسالة الرابعة-فيض الله 55/2119-خالد 116/809 ب-121، 886 هـ؛ 43/245 ب-52 ب-برلين 2959. 48-40/632-حسن حسنو باشا 119/1-6-48-تصوف.

-الأسرار والقوى الباطنة التي تشتمل عليها حروف لفظ الجلالة: الله.

-يذكر ابن عربي في مؤلفه هذا كتابين من كتبه هما: كتاب الهوى؛ وكتاب العين. انظر ط حيدر أباد الصفحات: 6-11.

-صنف في القدس عام 601-و ذلك حسب ما يذكره الناسخ في نهاية النص من مخطوطة ولي الدين 33/51 ب.

-مذكور في الفهرس رقم 76، والاجازة رقم 87؛ وايام الشأن ص 9، ط حيدر أباد. وكتاب الحق للمؤلف ورقة 137 ب مخطوطة بايزيد 3750.

-ذكره بروكلمان، الأصل: 1: 57/577-59: برلين، باريس، المتحف البريطاني 886، 20، جار الله، فاتح، القاهرة، والملحق 1: 797/

59: أوسالا: 2، 162، 12، فاتيكان، سليم، بايزيد، ولي الدين، القاهرة، اصافية 1، 382، 49؛ كشف الظنون 2: 1409.

-ذكره عواد بعنوانين: أ) الفهرس 76 بعنوان: كتاب القاف.. ب) المستدرك 64 هامش 4 بعنوان الجلالة: الأزهر، القاهرة، اصافية، فاتح، جار الله، برلين، باريس، المتحف البريطاني.

-طبع في حيدر أباد عام 1948 على أساس من مخطوطة أصافية رقم 376.

-نسخة جار الله 32-37/2111 والمؤرخة بعام 915 هـ، تشتمل على سماع منقول من الأصل، مؤرخ بسنة 628 هـ، ومصدق عليه من المؤلف.

المسمع: المؤلف.

القارىء والسامع: عبد الكريم ابن أبي الفتح البزّار.

-ترجمه إلى الفرنسية السيد فالسان- « m. valsan » مع هوامش-في , juillet , juin , 1948 traditionnelles . etudes :
aout , septembre

مذكور في

مذكور فيه

ملاحظات

مؤكد نسبته للشيخ محي الدين

روابط

كتاب الجلالة

العنوان	الجمع والتفصيل في أسرار معاني التنزيل
عناوين أخرى	الجمع والتفصيل في أسرار معاني التنزيل
الموضوع	تفسير القرآن الكريم
تاريخ الكتابة	سُنف في المرحلة المغربية لأن الشيخ ذكره في بداية الفهرس ضمن الكتب التي قال عنها إنه أودعها عند شخص لأمر طارئ ولم يرد لها، والذي يرجح أن يكون سفره للمشرق خاصة وأن جميع هذه الكتب تتعلق بموضوعات الحديث والفقه التي كان الشيخ يدرسها ذلك الوقت (الفهرس رقم 6
الرقم وفق الفهرست	6
الرقم وفق عثمان يحيى	172
المخطوطات	المخطوطات المتوفرة لهذا الكتاب
الوصف	<p>–تفسير</p> <p>–مذكور في الفهرس رقم 6، والإجازة رقم 7، والفتوحات 1: الصفحات 59، 63، 65، 77، 114 (انظر فيما يلي من الفهرس العام رقم 731) والجاذب 4 ب، وكشف الظنون، الذيل 1: 368</p> <p>–يحدد ابن عربي في الإجازة أن هذا التفسير يتالف من أربعة وستين مجلدا، وأنه يتوقف عند قوله تعالى: وَإِذْ قَالَ مُوسَى لِقَتَاهُ لَا أَبْرَحُ... الآية 59 من سورة الكهف. أما في الفهرس فإن ابن عربي يقول عن هذا التفسير: «..إني رتبت الكلام فيه على كل آية على ثلاث مقامات: مقام الجلال أولا، ثم مقام الجمال، ثم مقام الاعتدال. »</p>
مذكور في	الفهرس رقم 6، والإجازة رقم 7، والفتوحات 1: الصفحات 59، 63، 65، 77، 114، والجاذب 4 ب، وكشف الظنون، الذيل 1: 368.
مذكور فيه	
ملاحظات	لا يوجد له أي مخطوطة، وهو مذكور في الفهرس وفي الإجازة

العنوان	كتاب الجنة
عناوين أخرى	كتاب الجنة كتاب «مد» وهو كتاب الجنة
الموضوع	التصوف
تاريخ الكتابة	صنّف قبل سنة 598 هـ لأنه مذكور في كتاب عقلة المستوفز المذكور في الأبواب الأولى من الفتوحات المكية (عقلة المستوفز ص 73 طبعة نبيرج)
الرقم وفق الفهرست	167
الرقم وفق عثمان يحيى	175
المخطوطات	المخطوطات المتوفرة لهذا الكتاب
الوصف	-تصوف -مذكور في الفهرس رقم 167، وعقلة المستوفز ص 73 ط. نبيرج، والجاذب 6 ب -انظر نفس الموضوع في الفتوحات 1: ص 317-322
مذكور في	الفهرس رقم 167، وعقلة المستوفز ص 73 ط. نبيرج، والجاذب 6 ب.
مذكور فيه	فيه إشارات إلى كتاب الفتوحات المكية
ملاحظات	لا يوجد له أي مخطوطة، وهو مذكور في الإجازة

العنوان	كتاب الجود
عناوين أخرى	كتاب الجود كتاب «الذال» وهو كتاب الجود
الموضوع	التصوف
تاريخ الكتابة	غير محدد
الرقم وفق الفهرست	80
الرقم وفق عثمان يحيى	188
المخطوطات	المخطوطات المتوفرة لهذا الكتاب
الوصف	-مذكور في الفهرس رقم 80، والإجازة رقم 83، والجاذب 6 -انظر نفس الموضوع في الفتوحات، 2: 179-180، 3: 360-408
مذكور في	الفهرس رقم 80، والإجازة رقم 83، والجاذب 6.
مذكور فيه	فيه إشارات إلى كتاب الفتوحات المكية
ملاحظات	لا يوجد له أي مخطوطة، وهو مذكور في الفهرس وفي الإجازة

العنوان	كتاب الحياة
عناوين أخرى	كتاب الحياة كتاب «الحاء» وهو كتاب الحياة
الموضوع	التصوف
تاريخ الكتابة	غير محدد
الرقم وفق الفهرست	96
الرقم وفق عثمان يحيى	231
المخطوطات	المخطوطات المتوفرة لهذا الكتاب
الوصف	<p>مخطوطات: أولو جامع 67/الرسالة الثالثة (التصنيف القديم) -أحمدية، حلب 833/الرسالة الأولى-ظاهرة 19، 39-دار الكتب المصرية 73 مجاميع-جامعة تنبول 54/3857 ب-ب-66 نافذ 685/ص 731-762، 1096 هـ: 85/686 ب-ب-105 أحمد الثالث، 1588/الرسالة الأولى، 1100 هـ قره جلي 138/345 ب-ب-155، 980 هـ- أسعد افندي 1418/الرسالة الأولى، 1708، 3677/الرسالة السابعة 120-126-أياصوفيا 1771/الرسالة الأولى-يوسف أغا 5623/الرسالة الرابعة-لا له لي 1/3688-17-جلي عبد الله 75/397-87-يحيى افندي 2934، 3098، 3214، 1/2945-34؛ 1/2585- 12، 1242 هـ-شهيدي علي 38/1340 ب-ب-53، 789 هـ-الأزهر 954(حليم)33588-17، 523(حليم)33503-1-13، 1184 هـ:919(حليم)33553-المكتبة الوطنية، باريس 201-1699/214، 1056 هـ. تصوف. -كتاب يتعلق بممارسة اليوجا. -و فيما يرى ماسينيون فإن هذا المصنف ربما كان ترجمة فارسية ثم ترجمة عربية بقلم محمد بن محمد العميدى السمرقندى (قاضى لخنوتى (gaur)عاصمة البنغال) المتوفى 615 هـ/1218 بمساعدة الأنبا هو ناث، لرسالة كتبها أحد المؤلفين الهنود: بهر جرير يوجى، ولقبه بالفارسية «مرتادى عالم» من أصل كامر، وهو يسمى هذا الكتاب: انبريت كاند (أمرتا كوندا أو: حوض الحياة). ويضيف السمرقندى أن الترجمة العربية ظلت محفوظة في حالة سليمة إلى أيامه، الأمر الذى يستبعد معه-حسبما يرى ماسينيون وحسبما يظهره الفحص النقدى للأسلوب وللأفكار-نسبة هذا الكتاب إلى مؤلف معاصر للسمرقندى مثل ابن عربى. -و يذكر ماسينيون أن الكتيب المعنون ب: مرآة المعانى يعالج في عشرة أبواب: الحواس، الملكات، تأثير الكواكب؛ وفي هذا الكتيب يطلق إبراهيم وموسى عليهما السلام على برهما وفيشنو (راجع: ماسينيون فى: 199 ، textesinn , dits 2 note راجع أيضا بروكلمان، الأصل 1، 97/579-100، والملحق 1: 9/786 ؟؟). و حقيقة الأمر أن هذا الكتيب هو أحد العناوين المختلفين لكتاب: حوض الحياة، ذلك الكتاب الذى توجد له مجموعة من النسخ، بعضها كامل وبعضها مختصر. . -ذكره بروكلمان، الأصل 1: 579-100، بعنوان: مرآة (حياة) المعانى... : غوطة 6/1265، ليدن 1205، باريس، إسكوريال 707، 2،</p>

	<p>القاهرة، والملحق 1: 19/786 : غوطة 1266، باريس 773، 2، أسعد افندى، برلين 5115، مانشستر 106 أ، تلمسان 76؛ كشف الظنون 1: 423 والذيل 2: 461(بعنوان مرآة المعاني في إدراك العالم الإنساني.)</p> <p>-ذكره عواد بعنوانين:</p> <p>أ-المستدرك 75 هامش 4، بعنوان: حوض الحياة: يعقوب سركيس، بغداد 182، دار الكتب المصرية.</p> <p>ب-المستدرك 223 هامش 3، بعنوان مرآة المعاني... : غوطة، ليدن، باريس، اسكوبال.</p> <p>-نشره يوسف حسين في 213 « journal asiatique » : 290/344</p> <p>-ترجمه إلى التركية عبد الله صلاحى افندى، المتوفى 1182 هـ/1768: يحيى أفندى 3140، 3120، 3214، 2585: هوداى افندى 372؛ خالد 333</p> <p>-عليه شرح مجهول العنوان بمكتبة الأزهر رقم 954(حليم)1/33588-7</p> <p>-منحول</p>
مذكور في	
مذكور فيه	فيه إشارات إلى كتاب الفتوحات المكية
ملاحظات	لا يوجد له أي مخطوطة، وهو مذكور في الفهرس وفي الإجازة

العنوان	كتاب الحال والمقام والوقت
عناوين أخرى	كتاب الحال والمقام والوقت كتاب الحال
الموضوع	الإلهيات وعلم ما وراء الطبيعة (الميتافيزياء)
تاريخ الكتابة	غير محدد
الرقم وفق الفهرست	199
الرقم وفق عثمان يحيى	213
المخطوطات	المخطوطات المتوفرة لهذا الكتاب
الوصف	–ميتافيزيقا –مذكور في الفهرس رقم 199، والإجازة رقم 156 و 209، والجاذب 8 أ –انظر نفس الموضوع في الفتوحات 2: 384–386
مذكور في	الفهرس رقم 199، والإجازة رقم 156 و 209، والجاذب 8.
مذكور فيه	فيه إشارات إلى كتاب الفتوحات المكية
ملاحظات	لا يوجد له أي مخطوطة، وهو مذكور في الفهرس وفي الإجازة
روابط	كتاب الحال والمقام والوقت

العنوان	كتاب الحجب
عناوين أخرى	كتاب الحجب رسالة الحجب كتاب المعرفة كتاب المسائل وصف تجلي الذات كتاب الحجب الرسالة الحجابية رسالة في علم الحجاب كتاب الحجب المعنوية عن الذات الهوية
الموضوع	التصوف
تاريخ الكتابة	غير محدد
الرقم وفق الفهرست	65
الرقم وفق عثمان يحيى	247
المخطوطات	المخطوطات المتوفرة لهذا الكتاب
الوصف	-مخطوطات: الأزهر 1522(بخيت)44996 -لم نفتح النص:
مذكور في	
مذكور فيه	فيه إشارات إلى كتاب الفتوحات المكية
ملاحظات	مؤكد نسبته للشيخ محي الدين

العنوان	كتاب الحد والمطلع
عناوين أخرى	كتاب الحد والمطلع
الموضوع	التصوف
تاريخ الكتابة	غير محدد
الرقم وفق الفهرست	244
الرقم وفق عثمان يحيى	207
المخطوطات	المخطوطات المتوفرة لهذا الكتاب
الوصف	-تصوف -مذكور في الفهرس رقم 244، والإجازة رقم 256، والجاذب 8 أ -راجع نفس الموضوع في الفتوحات ج 2، باب 196، ص 388-389
مذكور في	الفهرس رقم 244، والإجازة رقم 256، والجاذب 8.
مذكور فيه	فيه إشارات إلى كتاب الفتوحات المكية
ملاحظات	لا يوجد له أي مخطوطة، وهو مذكور في الفهرس وفي الإجازة

العنوان	كتاب الحرف والمعنى
عناوين أخرى	كتاب الحرف والمعنى
الموضوع	التصوف
تاريخ الكتابة	غير محدد
الرقم وفق الفهرست	193
الرقم وفق عثمان يحيى	227
المخطوطات	المخطوطات المتوفرة لهذا الكتاب
الوصف	-تصوف -مذكور في الفهرس رقم 193، والإجازة رقم 242، والجاذب 8 أ
مذكور في	الفهرس رقم 193، والإجازة رقم 242، والجاذب 8.
مذكور فيه	
ملاحظات	لا يوجد له أي مخطوطة، وهو مذكور في الفهرس وفي الإجازة

العنوان	كتاب الحركة
عناوين أخرى	كتاب الحركة كتاب «يح» وهو كتاب الحركة
الموضوع	التصوف
تاريخ الكتابة	غير محدد
الرقم وفق الفهرست	156
الرقم وفق عثمان يحيى	223
المخطوطات	المخطوطات المتوفرة لهذا الكتاب
الوصف	-تصوف -مذكور في الفهرس رقم 156، والإجازة رقم 167
مذكور في	الفهرس رقم 156، والإجازة رقم 167.
مذكور فيه	
ملاحظات	لا يوجد له أي مخطوطة، وهو مذكور في الفهرس وفي الإجازة

العنوان	كتاب الحسن
عناوين أخرى	كتاب الحسن
الموضوع	غير محدد
تاريخ الكتابة	غير محدد
الرقم وفق الفهرست	0
الرقم وفق عثمان يحيى	251
المخطوطات	المخطوطات المتوفرة لهذا الكتاب
الوصف	-مذكور في كشف الظنون 2: 289.
مذكور في	
مذكور فيه	
ملاحظات	لا يوجد له أي مخطوطة، وهو مذكور في الإجازة

العنوان	كتاب الحشر
عناوين أخرى	كتاب الحشر كتاب «ذب» وهو كتاب الحشر
الموضوع	علم الكلام
تاريخ الكتابة	غير محدد
الرقم وفق الفهرست	145
الرقم وفق عثمان يحيى	228
المخطوطات	المخطوطات المتوفرة لهذا الكتاب
الوصف	-علم الكلام -مذكور في الفهرس رقم 145 والجاذب 6 ب.
مذكور في	الفهرس رقم 145 والجاذب 6 ب.
مذكور فيه	
ملاحظات	لا يوجد له أي مخطوطة، وهو مذكور في الإجازة

العنوان	كتاب الحضرة
عناوين أخرى	كتاب الحضرة كتاب «ند» وهو كتاب الحضرة
الموضوع	التصوف
تاريخ الكتابة	غير محدد
الرقم وفق الفهرست	168
الرقم وفق عثمان يحيى	208
المخطوطات	المخطوطات المتوفرة لهذا الكتاب
الوصف	-تصوف -مذكور في الفهرس رقم 168 والإجازة رقم 179 والجاذب 6 ب، 7 ب
مذكور في	الفهرس رقم 168 والإجازة رقم 179 والجاذب 6 ب، 7 ب.
مذكور فيه	
ملاحظات	لا يوجد له أي مخطوطة، وهو مذكور في الفهرس وفي الإجازة

العنوان	كتاب الحق
عناوين أخرى	<p>كتاب الحق رسالة الحق كتاب الهداية كتاب الجلالية رسالة في النعوت الإلهية</p>
الموضوع	الإلهيات وعلم ما وراء الطبيعة (الميتافيزياء)
تاريخ الكتابة	صنّف قبل سنة 621 هـ (بحسب نسخة شهيد على، رقم 2813)
الرقم وفق الفهرست	119
الرقم وفق عثمان يحيى	219
المخطوطات	المخطوطات المتوفرة لهذا الكتاب
الوصف	<p>مخطوطات: اسماعيل صائب 1، 2789/الرسالة الرابعة عشرة، 3996- دار الكتب المصرية 301، مجاميع-المكتبة الوطنية-باريس 6640/104-110- هوداى أسكودار 517/الرسالة السادسة-نور وعثمانية 55/5010 ب-57 أوبسالا 92/162-94-أسعد افندى 76/1377 ب-81-لا له لى 109-104/1489، 855 هـ؛ 99/1512 ب-103؛ 136-131/3741؛ 4248/الرسالة الثالثة-سليم أغا 644/الرسالة الثالثة-بايزيد 138-33/3750، 782 هـ منقول عن الأصل-يحيى افندى 10-10/2415 ب، 1273 هـ؛ 27-23/2433 ب؛ 11-6/2960-شهير على 21/2736 ب-23، 73/2717 ب-76، 977 هـ؛ 59/1755-60، 46-42/2813، 621 هـ، عليه سماع-جامعة استنبول 110/1522 ب-111 ب، 697، ت/98 ب-101 ب؛ 43/3526-4، 1322 هـ؛ 6-4/3953-جار الله 15-9/2073، مقابلة، منقول عن الأصل، 110-107/2111، 915 هـ، منقول عن الأصل، 42/986 ب-43(مكتوب في حياة المؤلف) -نافذ باشا 685/ص 23-31، 186-177، 1198 هـ-فيض الله 60/2119-ولى الدين 74/1794 ب-75، 1130 هـ؛ 100-98/802، 1080 هـ/أولو جامع 67/الرسالة السادسة عشرة (نسخة قديمة، تصوف) -حسين جليبي 448/الرسالة الأولى-برلين 119/67-712920 we</p> <p>-ميتافيزيقا -مصنّف عن: «الوجود الحقيقي» -مذكور فى الفهرس رقم 119 والاجازة رقم 129 والجاذب 6 أ، وكشف الظنون 2: 1412 -ذكره بروكلمان، الأصل 1: 24-23/575: برلين، المتحف البريطانى 6/896، باريس، القاهرة، والملحق 1: 24/795: أوبسالا، المتحف البريطانى 245، مانشستر z106، سليم، بايزيد، القاهرة</p>

	<p>- ذكره عواد في الفهرس 119 هامش 1: القاهرة، برلين، المتحف البريطاني، باريس.</p> <p>- نسخة شهيد على نسخة اصلية وبها سماع مؤرخ بسنة 621 هـ بدمشق في منزل المؤلف، ومصدق عليه من المؤلف.</p> <p>المسمع: المؤلف</p> <p>القارىء: أيوب بن بدر بن منصور (المقرى؟)</p> <p>السامعون: ابراهيم بن عمر بن عبد العزيز القرشى؛ ابراهيم بن أحمد القرطبي.</p> <p>الناسخ: أيوب بن بدر بن منصور (المقرى؟)</p> <p>- الكتب المذكورة في هذا المصنّف: كتاب الجداول؛ مواقع النجوم؛ كتاب الـ «هو»؛ كتاب الجلالة؛ كتاب الأحذية؛ كتاب الفهوانية. هذا ويصرح المؤلف بأنه قد خصص كتابا يعالج فيه قضية «الفيض» ولكن لم يذكر عنوان هذا الكتاب.</p>
مذكور في	الفهرس رقم 119 والاجازة رقم 129 والجاذب 6 أ، وكشف الظنون 2: 1412.
مذكور فيه	
ملاحظات	مؤكد نسبته للشيخ محي الدين

العنوان	الحق المخلوق
عناوين أخرى	الحق المخلوق الحق المخلوق به
الموضوع	الإلهيات وعلم ما وراء الطبيعة (الميتافيزياء)
تاريخ الكتابة	غير محدد
الرقم وفق الفهرست	202
الرقم وفق عثمان يحيى	220
المخطوطات	المخطوطات المتوفرة لهذا الكتاب
الوصف	-ميتافيزيقا -مذكور في الفهرس رقم 202 والإجازة رقم 212 والمجاذب 8 أ
مذكور في	الفهرس رقم 202 والإجازة رقم 212 والمجاذب 8.
مذكور فيه	
ملاحظات	لا يوجد له أي مخطوطة، وهو مذكور في الفهرس وفي الإجازة

العنوان	كتاب الحق والباطل
عناوين أخرى	كتاب الحق والباطل
الموضوع	الإلهيات وعلم ما وراء الطبيعة (الميتافيزياء)
تاريخ الكتابة	غير محدد
الرقم وفق الفهرست	242
الرقم وفق عثمان يحيى	222
المخطوطات	المخطوطات المتوفرة لهذا الكتاب
الوصف	-ميتافيزيقا -مذكور في الفهرس رقم 242 والإجازة رقم 252 والجاذب 8 أ -راجع نفس الموضوع في الفتوحات 3: 80-84
مذكور في	الفهرس رقم 242 والإجازة رقم 252 والجاذب 8.
مذكور فيه	فيه إشارات إلى كتاب الفتوحات المكية
ملاحظات	لا يوجد له أي مخطوطة، وهو مذكور في الفهرس وفي الإجازة

العنوان	كتاب الحكم والشرائع
عناوين أخرى	كتاب الحكم والشرائع كتاب «يد» وهو كتاب الحكم والشرائع
الموضوع	الفقه
تاريخ الكتابة	غير محدد
الرقم وفق الفهرست	111
الرقم وفق عثمان يحيى	248
المخطوطات	المخطوطات المتوفرة لهذا الكتاب
الوصف	-مخطوطات: ظاهرية (2957) R طبع بالقاهرة سنة 1338 هـ.)
مذكور في	
مذكور فيه	
ملاحظات	لا يوجد له أي مخطوطة، وهو مذكور في الفهرس وفي الإجازة

العنوان	كتاب الحكم والشرائع
عناوين أخرى	كتاب الحكم والشرائع كتاب «يد» وهو كتاب الحكم والشرائع
الموضوع	الفقه
تاريخ الكتابة	غير محدد
الرقم وفق الفهرست	111
الرقم وفق عثمان يحيى	248
المخطوطات	المخطوطات المتوفرة لهذا الكتاب
الوصف	-مخطوطات: ظاهرية (2957) R طبع بالقاهرة سنة 1338 هـ.)
مذكور في	
مذكور فيه	
ملاحظات	لا يوجد له أي مخطوطة، وهو مذكور في الفهرس وفي الإجازة

العنوان	كتاب الحكم والشرائع
عناوين أخرى	كتاب الحكم والشرائع كتاب «يد» وهو كتاب الحكم والشرائع
الموضوع	الفقه
تاريخ الكتابة	غير محدد
الرقم وفق الفهرست	111
الرقم وفق عثمان يحيى	248
المخطوطات	المخطوطات المتوفرة لهذا الكتاب
الوصف	-مخطوطات: ظاهرية (2957) R طبع بالقاهرة سنة 1338 هـ.)
مذكور في	
مذكور فيه	
ملاحظات	لا يوجد له أي مخطوطة، وهو مذكور في الفهرس وفي الإجازة

العنوان	كتاب الحكمة
عناوين أخرى	كتاب الحكمة كتاب «المدال» وهو كتاب الحكمة المحبوبة رسالة في الحكمة
الموضوع	الأخلاق
تاريخ الكتابة	غير محدد
الرقم وفق الفهرست	84
الرقم وفق عثمان يحيى	234
المخطوطات	المخطوطات المتوفرة لهذا الكتاب
الوصف	<p>مخطوطات: ظاهرية 6850/7-11 ب، 5916/1-12 ب، 6981/27-31-بغداد لى 703/1-9، 1272 هـ-يحيى افندى 2661/1-9، 2487/41-54-اسعد افندى 59/1448-جامعة استنبول 53/64 ب، 1322 هـ؛48/3629 ب-53، 1195 هـ؛1/2779 ب، 1306 هـ؛45/3531 ب، منقول عن الأصل، 1322 هـ-بلدية، الاسكندرية 15 تصوف، 42 تصوف- سباط 656 دار الكتب المصرية 277 تصوف، 339 مجاميع برلين 8687 ibg 964/3، 8503 pet 684/155-157، 78 ب-82- إسماعيل صائب 1، 4171/الرسالة السابعة-خالد 11/821 ب- 17 ب. -الأخلاق الصوفية -مجموعة من الحكم الصوفية -ذكره بروكلمان بعنوانين: (أ) الأصل 1: 124-122/580، بعنوان: الحكمة الإلهية: الاسكندرية، القاهرة، والملحق 1: 124/799: برلين oct، 3416، 1، هيدلبرج zs، 6، 236 (ب) الأصل 1: 127-125/580 بعنوان: حكم: برلين -ذكره عواد بعنوانين: (أ) الفهرس 204 هامش 2، بعنوان: الحكمة الإلهية: الاسكندرية، القاهرة. (ب) المستدرک 74 هامش 3، بعنوان: الحكم: أوقاف بغداد 6491/الرسالة التاسعة، القاهرة، الاسكندرية، برلين، سباط. -شرحه الحسن بن موسى الكردي، المتوفى 1148 هـ/1735: يحيى افندى 158-1/2319 (بدون ترقيم) ومؤرخ بسنة 1289 هـ. الأزهر 879 (حليم) 33513 في 167 ورقة.</p>

مذكور في

مذكور فيه

فيه إشارات إلى كتاب الفتوحات المكية

العنوان	حلية الأبدال
عناوين أخرى	حلية الأبدال حلية الأبدال وما يظهر عنها من المعارف والأحوال حلية الأبرار
الموضوع	الأخلاق
تاريخ الكتابة	غير محدد
الرقم وفق الفهرست	48
الرقم وفق عثمان يحيى	237
المخطوطات	المخطوطات المتوفرة لهذا الكتاب
الوصف	-مخطوطات: دمشق، ظاهرية 4/49. -سيرة. -ذكرها بروكلمان، الملحق 1: 178/801. -لم نعثر على ما أشار إليه بروكلمان في قائمة خزانة الكتب السابقة.
مذكور في	
مذكور فيه	فيه إشارات إلى كتاب الفتوحات المكية
ملاحظات	مؤكد نسبه للشيخ محي الدين
روابط	حلية الأبدال

العنوان	كتاب الحمد
عناوين أخرى	كتاب الحمد كتاب «عا» وهو كتاب الحمد
الموضوع	الأخلاق
تاريخ الكتابة	غير محدد
الرقم وفق الفهرست	120
الرقم وفق عثمان يحيى	215
المخطوطات	المخطوطات المتوفرة لهذا الكتاب
الوصف	-الأخلاق الصوفية. -مذكور في الفهرس رقم 120 والإجازة رقم 130 والجاذب 6 أ:
مذكور في	
مذكور فيه	
ملاحظات	لا يوجد له أي مخطوطة، وهو مذكور في الفهرس وفي الإجازة

العنوان	كتاب الحيرة
عناوين أخرى	كتاب الحيرة كتاب «تا» وهو كتاب الحيرة
الموضوع	التصوف
تاريخ الكتابة	غير محدد
الرقم وفق الفهرست	126
الرقم وفق عثمان يحيى	212
المخطوطات	المخطوطات المتوفرة لهذا الكتاب
الوصف	-تصوف -مذكور في الفهرس رقم 126 والإجازة رقم 136 والجاذب 6 ب -راجع نفس الموضوع في الفتوحات 4: 42-43، 1: 270-272 -فيما يتعلق بمدلول مصطلح «حيرة» لدى أسلاف ابن عربي انظر: طواسين، 10، 5؛ 4، 2؛ بقلبي: شطحيات. ، 34؛ التفسير 28؛ أخبار الحلاج 5، 9، 32(راجع ماسينيون 1. t : ص 24)
مذكور في	الفهرس رقم 126 والإجازة رقم 136 والجاذب 6 ب.
مذكور فيه	فيه إشارات إلى كتاب الفتوحات المكية
ملاحظات	لا يوجد له أي مخطوطة، وهو مذكور في الفهرس وفي الإجازة

العنوان	الختم والطبع
عناوين أخرى	الختم والطبع
الموضوع	التصوف
تاريخ الكتابة	غير محدد
الرقم وفق الفهرست	236
الرقم وفق عثمان يحيى	257
المخطوطات	المخطوطات المتوفرة لهذا الكتاب
الوصف	مخطوطات: فاتح 154/5322 ب-168 ب. -المؤلف الحقيقي لهذا الكتاب هو الحكيم الترمذى، المتوفى في أواخر القرن الثالث الهجرى
مذكور في	
مذكور فيه	
ملاحظات	لا يوجد له أي مخطوطة، وهو مذكور في الفهرس وفي الإجازة

العنوان	كتاب الخزائن العملية
عناوين أخرى	كتاب الخزائن العملية كتاب «كو» وهو كتاب الخزائن العملية
الموضوع	التصوف
تاريخ الكتابة	غير محدد
الرقم وفق الفهرست	114
الرقم وفق عثمان يحيى	260
المخطوطات	المخطوطات المتوفرة لهذا الكتاب
الوصف	-مذكور في الجاذب 6 أ.
مذكور في	الجاذب 6.
مذكور فيه	فيه إشارات إلى كتاب الفتوحات المكية
ملاحظات	لا يوجد له أي مخطوطة، وهو مذكور في الفهرس وفي الإجازة

العنوان	الخصوص والعموم
عناوين أخرى	الخصوص والعموم
الموضوع	التصوف
تاريخ الكتابة	غير محدد
الرقم وفق الفهرست	240
الرقم وفق عثمان يحيى	261
المخطوطات	المخطوطات المتوفرة لهذا الكتاب
الوصف	-تصوف -مذكور في الفهرس رقم 114 والإجازة رقم 123، والجاذب 7 ب؛ وكشف الظنون 1: 428. -راجع نفس الموضوع في الفتوحات 3: 360-408
مذكور في	الفهرس رقم 114 والإجازة رقم 123، والجاذب 7 ب؛ وكشف الظنون 1: 428.
مذكور فيه	
ملاحظات	لا يوجد له أي مخطوطة، وهو مذكور في الفهرس وفي الإجازة

العنوان	كتاب الخلق والأمر
عناوين أخرى	كتاب الخلق والأمر كتاب «الواو» وهو كتاب الخلق والأمر
الموضوع	التصوف
تاريخ الكتابة	غير محدد
الرقم وفق الفهرست	90
الرقم وفق عثمان يحيى	254
المخطوطات	المخطوطات المتوفرة لهذا الكتاب
الوصف	-مخطوطات: يحيى افندى 31/2396 ب 47 ب. -تصوف -الكتاب منسوب إلى ابن عربي في الفهرس، غير أن مؤلف هذا الكتاب يحيل إلى ابن عربي ويقتبس بعض الفقرات من الفتوحات (ورقة 34 أ)، ومن مواقع النجوم لابن عربي (ورقة 37 ب). كما يصرح المؤلف-أثناء كلامه-أنه حدث له نوع من الكشف الصوفي في بروس في العشر الأواخر من رمضان من عام 1001 هـ (ورقة 41 ب-42 أ). الأمر الذي نقطع معه بعدم صحة نسبة هذا المصنف إلى ابن عربي وأنه منحول عليه. هذا ومن المحتمل أن يكون المؤلف الحقيقي لهذا المصنف هو: عبد الله البسنوي، الصوفي التركي، من رجال القرن الحادى عشر الهجرى. انظر فيما يلى من الفهرس العام رقم 555
مذكور في	
مذكور فيه	
ملاحظات	لا يوجد له أي مخطوطة، وهو مذكور في الفهرس وفي الإجازة

العنوان	كتاب الخلوة
عناوين أخرى	كتاب الخلوة كتاب الخلوات رسالة سر الخلوة الخلوة المطلقة أسرار الخلوات للمريد أسرار الخلوة
الموضوع	الأخلاق
تاريخ الكتابة	غير محدد
الرقم وفق الفهرست	0
الرقم وفق عثمان يحيى	255
المخطوطات	المخطوطات المتوفرة لهذا الكتاب
الوصف	-تصوف -مذكور في الفهرس رقم 90 والإجازة رقم 96.
مذكور في	الفهرس رقم 90 والإجازة رقم 96.
مذكور فيه	فيه إشارات إلى كتاب الفتوحات المكية
ملاحظات	مؤكد نسبته للشيخ محي الدين
روابط	كتاب الخلوة

العنوان	كتاب الخواطر
عناوين أخرى	كتاب الخواطر كتاب كشف السرائر في موارد الخواطر
الموضوع	التصوف
تاريخ الكتابة	غير محدد
الرقم وفق الفهرست	215
الرقم وفق عثمان يحيى	258
المخطوطات	المخطوطات المتوفرة لهذا الكتاب
الوصف	-تصوف -مذكور في الفهرس رقم 236 والإجازة رقم 247 والجادب 8 أ -العنوان يذكر بالآية الكريمة رقم 7 من سورة البقرة، والآية الكريمة 155 من سورة النساء.
مذكور في	الفهرس رقم 236 والإجازة رقم 247 والجادب 8.
مذكور فيه	فيه إشارات إلى كتاب الفتوحات المكية
ملاحظات	لا يوجد له أي مخطوطة، وهو مذكور في الفهرس وفي الإجازة

العنوان	كتاب الخوف والرجاء
عناوين أخرى	كتاب الخوف والرجاء
الموضوع	الأخلاق
تاريخ الكتابة	غير محدد
الرقم وفق الفهرست	205
الرقم وفق عثمان يحيى	259
المخطوطات	المخطوطات المتوفرة لهذا الكتاب
الوصف	-تصوف -مذكور في الفهرس 215 والإجازة 226 والجاذب 8 أ. -راجع نفس الموضوع في الفتوحات 1: 281-284، 2: 563-567.
مذكور في	الفهرس 215 والإجازة 226 والجاذب 8.
مذكور فيه	فيه إشارات إلى كتاب الفتوحات المكية
ملاحظات	لا يوجد له أي مخطوطة، وهو مذكور في الفهرس وفي الإجازة

العنوان	الدرة الفاخرة في ذكر من انتفعت به في طريق الآخرة
عناوين أخرى	الدر الفاخرة في ذكر من انتفعت به في طريق الآخرة
الموضوع	الأخلاق
تاريخ الكتابة	غير محدد
الرقم وفق الفهرست	44
الرقم وفق عثمان يحيى	105
المخطوطات	المخطوطات المتوفرة لهذا الكتاب
الوصف	<p>-مخطوطات أسعد افندى 122-75/1777، 1006 هـ-برلين spr 1958/61-782958</p> <p>-الأخلاق الصوفية</p> <p>-سيرة ذاتية</p> <p>-مذكور في الفهرس رقم 44 والاجازة رقم 45 والفتوحات، 206 1، 217، والجاذب 5 ب.</p> <p>-ذكره عواد في الفهرس 44 هامش 3-برلين</p> <p>-ذكره بروكلمان، الأصل 1-56/577-58 مع هذا التعليق خطاب مؤرخ بسنة 600 هـ، مكتوب بمكة من أجل صديق في تونس يحدثه فيه عن حواله النفسية واشرقاته الروحية: برلين، ودليان 1، 320 بعنوان: رسالة القدس في مناصحة النفس، المكتب الهندي 659/الرسالة الثانية، والملحق 1-58/797 بعنوان-رسالة القدس في مناصحة النفس (-الدرة الفاخرة) - إسكوبال 2، 741، ولي الدين، مقتطفات، 1826، ويبدو أنه حدث خلط في ذهن بروكلمان بين هذا المصنّف ورسالة روح القدس لنفس المؤلف. وقد يكون سبب هذا الخلط نسخة برلين، تلك التي تحمل عنوان: «الدرة الفاخرة...» بينما هي في حقيقة الأمر قطعة من كتاب: «روح القدس.»</p>
مذكور في	الفهرس رقم 44 والاجازة رقم 45 والفتوحات، 206 1، 217، والجاذب 5 ب.
مذكور فيه	
ملاحظات	مذكور في الفهرس وفي الإجازة

العنوان	كتاب الدعاء والإجابة
عناوين أخرى	كتاب الدعاء والإجابة كتاب «فح» وهو كتاب الدعاء والإجابة
الموضوع	الأخلاق
تاريخ الكتابة	غير محدد
الرقم وفق الفهرست	106
الرقم وفق عثمان يحيى	114
المخطوطات	المخطوطات المتوفرة لهذا الكتاب
الوصف	-الأخلاق الصوفية. -مذكور في الفهرس رقم 106 والإجازة رقم 114، 115.
مذكور في	الفهرس رقم 106 والإجازة رقم 114، 115.
مذكور فيه	
ملاحظات	لا يوجد له أي مخطوطة، وهو مذكور في الفهرس وفي الإجازة

العنوان	دليل الخازن
عناوين أخرى	دليل الخازن
الموضوع	التصوف
تاريخ الكتابة	غير محدد
الرقم وفق الفهرست	0
الرقم وفق عثمان يحيى	96
المخطوطات	المخطوطات المتوفرة لهذا الكتاب
الوصف	-تصوف -مذكور في الإجازة رقم 289 والجادب 8 ب.
مذكور في	الإجازة رقم 289 والجادب 8 ب.
مذكور فيه	
ملاحظات	لا يوجد له أي مخطوطة، وهو مذكور في الإجازة

العنوان	كتاب الديمومة
عناوين أخرى	كتاب الديمومية كتاب «كاف» وهو كتاب الديمومية
الموضوع	علم الكلام
تاريخ الكتابة	غير محدد
الرقم وفق الفهرست	81
الرقم وفق عثمان يحيى	94
المخطوطات	المخطوطات المتوفرة لهذا الكتاب
الوصف	-علم الكلام. -مذكور في الفهرس رقم 81 والإجازة رقم 82 والجاذب 6 أ.
مذكور في	الفهرس رقم 81 والإجازة رقم 82 والجاذب 6.
مذكور فيه	
ملاحظات	لا يوجد له أي مخطوطة، وهو مذكور في الفهرس وفي الإجازة

العنوان	ديوان المعارف الإلهية واللطائف الروحانية
عناوين أخرى	ديوان المعارف الإلهية واللطائف الروحانية تنزل الأرواح بالروح والريحان ديوان المرتجلات
الموضوع	الشعر
تاريخ الكتابة	غير محدد
الرقم وفق الفهرست	70
الرقم وفق عثمان يحيى	101
المخطوطات	المخطوطات المتوفرة لهذا الكتاب
الوصف	-مخطوطات: فاتح 214/5322-215 ب، ناقص-برلين spr 1108/1-62-7746 المكتبة الأهلية-باريس 273-35/2348. -شعر. -مذكور في الفهرس رقم 70 والإجازة رقم 75. -ذكره بروكلمان بعنوانين: أ-الأصل 1: 132/581-134، بعنوان: ديوان المرتجلات، برلين. (صنّف سنة 599 هـ). ب الأصل 1 135/581، بعنوان: تنزل الأرواح، باريس. -ذكره عواد بعنوانين: أ-المستدرك 51، هامش 3، بعنوان: تنزل الأرواح...، باريس. ب-المستدرك 91، هامش 9، بعنوان: ديوان المرتجلات، برلين.
مذكور في	الفهرس رقم 70 والإجازة رقم 75..
مذكور فيه	
ملاحظات	مؤكد نسبته للشيخ محي الدين

العنوان	كتاب الذخائر والأعلاق في شرح ترجمان الأشواق
عناوين أخرى	<p>كتاب الذخائر والأعلاق في شرح ترجمان الأشواق شرح ترجمان الأشواق الذخائر والإعلان فتح الذخائر ذخائر الأعلاق كشف الستائر والأعلاق عن وجه الأشواق كتاب القلائد والأعلاق</p>
الموضوع	الشعر
تاريخ الكتابة	صنّف في سنة 611 هـ (بحسب نسخة شهيد على 1229)
الرقم وفق الفهرست	184
الرقم وفق عثمان يحيى	116
المخطوطات	المخطوطات المتوفرة لهذا الكتاب
الوصف	<p>-مخطوطات: حميدية 80-1/1140-مدرسة عبد الرحمن جلي، الموصل 23(راجع: داود جلي، مخطوطات الموصل ص 152) -المدرسة الحسينية، الموصل 39(راجع داود جلي، مخطوطات الموصل ص 123) - إيف كاف موسيسى 1713/الرسالة الثالثة، 873 هـ، منقول عن الأصل- فاتح 118/5322-151، 934 هـ-شهيد على 1/1229-114، 1230؛957 ورقة 1-179؛1344/100-151، 946 هـ- بغداد لي 3672، 1397-دار الكتب المصرية 633 تصوف-أسعد أفندي 1/1512-97-إزميرلي 31/1143 تصوف، 210 مجاميع 3808- يحيى أفندي 2545-لا له لي 1397، 1398-أياصوفيا 172/الرسالة الأولى، 835 هـ؛1877، 969 هـ؛1724 ناقص-رئيس الكتاب 1/476-144، 994 هـ-ولي الدين 1646، 1798-1-91 ب، 1134 هـ-مد أفندي 3512/الرسالة الثالثة-جامعة استنبول 3184/72 ب-118 ب، 972 هـ؛3466، 1298 هـ-برلين 64/1-56 7750 We ب، 7749 We 246/1-20 ب، 467751 we ، 1109 spr 7751 .-7751 we 286-هراسي أوغلو 801-أورهان 607-المتحف البريطاني 7531/الرسالة الثانية 7561. -شعر. -شرح للمؤلف على ديوانه: ترجمان الأشواق، وقد صنّف هذا الشرح للرد على الاعتراضات التي أثّرت من قبل الفقهاء والمعترضين. وقد كان ما تمثّل عليه هذا الديوان الصوفي من صور وأخيلة حسية مثار اعتراضات كثيرة أجاب عنها هذا الشرح بيان المحتوى المتيافيزيقي الخالص، الكامن وراء هذه الصور الحسية. -مذكور في الفهرس رقم 184، والفتوحات 3: 129، والجاذب 6 ب.</p>

	<p>-صنّف سنة 611 هـ في حلب، انظر نهاية نص المؤلف.</p> <p>-ذكره بروكلمان، الأصل 1: 220/581 بعنوان: الذخائر والإعلان: فاس، مسجد القرويين 1446/الرسالة الأولى.</p> <p>-ذكره عواد، الفهرس 184 هامش 3: القاهرة، فاس، كمبردج 253، برمنجهام 685، 686.</p> <p>-طبع في بيروت سنة 1312 هـ.</p>
مذكور في	الفهرس رقم 184، والفتوحات 3: 129، والجادب 6 ب.
مذكور فيه	
ملاحظات	مؤكد نسبته للشيخ محي الدين
روابط	كتاب الذخائر والأعلاق في شرح ترجمان الأشواق

العنوان	كتاب النور
عناوين أخرى	كتاب النور كتاب «الهاء» وهو كتاب النور
الموضوع	التصوف
تاريخ الكتابة	غير محدد
الرقم وفق الفهرست	235
الرقم وفق عثمان يحيى	549
المخطوطات	المخطوطات المتوفرة لهذا الكتاب
الوصف	-تصوف -مذكور في: الفهرس رقم 235، والاجازة رقم 246، والجاذب 6 أ، 8 أ -فيما يتعلق بنفس الموضوع انظر: الفتوحات 3: 274 وما بعدها؛ 4: 38-39
مذكور في	
مذكور فيه	فيه إشارات إلى كتاب الفتوحات المكية
ملاحظات	لا يوجد له أي مخطوطة، وهو مذكور في الفهرس وفي الإجازة

العنوان	كتاب الرحلة
عناوين أخرى	كتاب الرحلة ترتيب الرحلة
الموضوع	التاريخ
تاريخ الكتابة	غير محدد
الرقم وفق الفهرست	72
الرقم وفق عثمان يحيى	603
المخطوطات	المخطوطات المتوفرة لهذا الكتاب
الوصف	-تاريخ. -مذكور في الفهرس رقم 72 والإجازة رقم 77. -يقول ابن عربي في فهرسه عن هذا الكتاب: «ذكرت فيه ما لقيته في رحلتى إلى بلاد المشرق، وجزدت جزءا فيه ذكر مشايخنا الذين رأيناهم وسمعنا عليهم: أذكر الشيخ رضى الله عنه وأذكر عنه حديثا عن النبي صلى الله عليه وسلم و حكاية مفيدة..» (انظر فهرس ابن عربي رقم 72.) -يذكر عواد-في تعليقاته على الفهرس-أنه يوجد مختصر لهذا الكتاب في: ليزج 231/الرسالة الأولى (راجع الفهرس رقم 72 هامش 5)، غير أن هذا الرقم (ليزج 231..) -فيما يرى بروكلمان-هو رقم كتاب: «الإسرا». انظر فيما مضى من الفهرس العام رقم 40.
مذكور في	الفهرس رقم 72 والإجازة رقم 77.
مذكور فيه	
ملاحظات	لا يوجد له أي مخطوطة، وهو مذكور في الفهرس وفي الإجازة

العنوان	كتاب الرحمة
عناوين أخرى	كتاب الرحمة كتاب «قب» وهو كتاب الرحمة
الموضوع	علم الكلام
تاريخ الكتابة	غير محدد
الرقم وفق الفهرست	77
الرقم وفق عثمان يحيى	592
المخطوطات	المخطوطات المتوفرة لهذا الكتاب
الوصف	-الإلهيات. -مذكور في الفهرس رقم 77 والاجازة رقم 81 والجاذب 6 أ. -يبين ابن عربى فى فهرسه أن موضوع هذا الكتاب هو: الرحمة الإلهية فى مظهرها: العام والخاص. -راجع نفس الموضوع فى الفتوحات 3: 550-553.
مذكور في	الفهرس رقم 77 والاجازة رقم 81 والجاذب 6.
مذكور فيه	فيه إشارات إلى كتاب الفتوحات المكية
ملاحظات	لا يوجد له أي مخطوطة، وهو مذكور في الفهرس وفي الإجازة

العنوان	الرسائل
عناوين أخرى	الرسائل الرسائل في الأجوبة عن عيون المسائل
الموضوع	غير محدد
تاريخ الكتابة	غير محدد
الرقم وفق الفهرست	0
الرقم وفق عثمان يحيى	596
المخطوطات	المخطوطات المتوفرة لهذا الكتاب
الوصف	-مذكور في الإجازة رقم 68، والجاذب 6 ب (بالعنوان الآخر.) -هذا الكتاب عنوان آخر لكتاب: الوسائل في الأجوبة عن عيون المسائل. انظر فيما يلي من الفهرس، العام رقم 979
مذكور في	الإجازة رقم 68، والجاذب 6 ب (بالعنوان الآخر.)

العنوان	الرسالة والنبوة والمعرفة والولاية
عناوين أخرى	الرسالة والنبوة والمعرفة والولاية كتاب «كه» وهو كتاب
الموضوع	علم الكلام
تاريخ الكتابة	غير محدد
الرقم وفق الفهرست	163
الرقم وفق عثمان يحيى	632
المخطوطات	المخطوطات المتوفرة لهذا الكتاب
الوصف	-علم الكلام. -مذكور في الفهرس رقم 163 والإجازة رقم 173. -راجع نفس الموضوع في الفتوحات 2 ص 246-252، 256-260، 3[52-57.
مذكور في	الفهرس رقم 163 والإجازة رقم 173.
مذكور فيه	فيه إشارات إلى كتاب الفتوحات المكية
ملاحظات	لا يوجد له أي مخطوطة، وهو مذكور في الفهرس وفي الإجازة

العنوان	الرعد والمطر
عناوين أخرى	الرعد والمطر
الموضوع	التصوف
تاريخ الكتابة	غير محدد
الرقم وفق الفهرست	0
الرقم وفق عثمان يحيى	586
المخطوطات	المخطوطات المتوفرة لهذا الكتاب
الوصف	-تصوف. -مذكور في الإجازة رقم 264.
مذكور في	الإجازة رقم 264.
مذكور فيه	
ملاحظات	لا يوجد له أي مخطوطة، وهو مذكور في الإجازة

العنوان	كتاب الرغبة والرغبة
عناوين أخرى	كتاب الرغبة والرغبة
الموضوع	التصوف
تاريخ الكتابة	غير محدد
الرقم وفق الفهرست	226
الرقم وفق عثمان يحيى	590
المخطوطات	المخطوطات المتوفرة لهذا الكتاب
الوصف	-تصوف. -مذكور في الفهرس رقم 226 والإجازة رقم 238، والجاذب 8 أ. -راجع نفس الموضوع في الفتوحات 2 ص 532-535.
مذكور في	الفهرس رقم 226 والإجازة رقم 238، والجاذب 8.
مذكور فيه	فيه إشارات إلى كتاب الفتوحات المكية
ملاحظات	لا يوجد له أي مخطوطة، وهو مذكور في الفهرس وفي الإجازة

العنوان	كتاب الرّقة
عناوين أخرى	كتاب الرّقة كتاب الرتبة كتاب «غد» وهو كتاب الرقة
الموضوع	غير محدد
تاريخ الكتابة	غير محدد
الرقم وفق الفهرست	108
الرقم وفق عثمان يحيى	594
المخطوطات	المخطوطات المتوفرة لهذا الكتاب
الوصف	-علم الكلام. -مذكور في الفهرس رقم 108 والإجازة رقم 117
مذكور في	الفهرس رقم 108 والإجازة رقم 117.
مذكور فيه	
ملاحظات	لا يوجد له أي مخطوطة، وهو مذكور في الفهرس وفي الإجازة

العنوان	كتاب الرّقة
عناوين أخرى	كتاب الرّقة كتاب الرتبة كتاب «غد» وهو كتاب الرقة
الموضوع	غير محدد
تاريخ الكتابة	غير محدد
الرقم وفق الفهرست	108
الرقم وفق عثمان يحيى	594
المخطوطات	المخطوطات المتوفرة لهذا الكتاب
الوصف	-علم الكلام. -مذكور في الفهرس رقم 108 والإجازة رقم 117
مذكور في	الفهرس رقم 108 والإجازة رقم 117.
مذكور فيه	
ملاحظات	لا يوجد له أي مخطوطة، وهو مذكور في الفهرس وفي الإجازة

العنوان	رقم الأوضاع
عناوين أخرى	رقم الأوضاع
الموضوع	غير محدد
تاريخ الكتابة	غير محدد
الرقم وفق الفهرست	0
الرقم وفق عثمان يحيى	594.2
المخطوطات	المخطوطات المتوفرة لهذا الكتاب
الوصف	-تصوف. -مذكور في الإجازة رقم 284، والجاذب 8 ب.
مذكور في	الإجازة رقم 284، والجاذب 8 ب.
مذكور فيه	
ملاحظات	لا يوجد له أي مخطوطة، وهو مذكور في الإجازة

العنوان	كتاب الرّقم
عناوين أخرى	كتاب الرّقم كتاب «الطاء» وهو كتاب الرّقم
الموضوع	التصوف
تاريخ الكتابة	غير محدد
الرقم وفق الفهرست	100
الرقم وفق عثمان يحيى	594.1
المخطوطات	المخطوطات المتوفرة لهذا الكتاب
الوصف	-مذكور في الجاذب 6 أ، والفهرس رقم 100، والإجازة رقم 113.
مذكور في	الجاذب 6 أ، والفهرس رقم 100، والإجازة رقم 113.
مذكور فيه	
ملاحظات	لا يوجد له أي مخطوطة، وهو مذكور في الفهرس وفي الإجازة

العنوان	كتاب الرقيم
عناوين أخرى	كتاب الرقيم
الموضوع	غير محدد
تاريخ الكتابة	غير محدد
الرقم وفق الفهرست	0
الرقم وفق عثمان يحيى	595
المخطوطات	المخطوطات المتوفرة لهذا الكتاب
الوصف	-مذكور في الإجازة رقم 107.
مذكور في	الإجازة رقم 107.
مذكور فيه	
ملاحظات	لا يوجد له أي مخطوطة، وهو مذكور في الإجازة

العنوان	كتاب الرمز
عناوين أخرى	كتاب الرمز كتاب «عج» وهو كتاب الرمز
الموضوع	تفسير القرآن الكريم
تاريخ الكتابة	غير محدد
الرقم وفق الفهرست	107
الرقم وفق عثمان يحيى	593
المخطوطات	المخطوطات المتوفرة لهذا الكتاب
الوصف	-تفسير. -مذكور في الفهرس رقم 107، والإجازة رقم 116، والجادب 6 أ. -يشير ابن عربى في فهرسه أن موضوع هذا الكتاب هو: رمزية الحروف في أوائل بعض سور القرآن الكريم.
مذكور في	الفهرس رقم 107، والإجازة رقم 116، والجادب 6.
مذكور فيه	
ملاحظات	لا يوجد له أي مخطوطة، وهو مذكور في الفهرس وفي الإجازة

العنوان	كتاب الروائح والأنفاس
عناوين أخرى	كتاب الروائح والأنفاس كتاب «كب» وهو كتاب الروائح والأنفاس
الموضوع	التصوف
تاريخ الكتابة	غير محدد
الرقم وفق الفهرست	131
الرقم وفق عثمان يحيى	600
المخطوطات	المخطوطات المتوفرة لهذا الكتاب
الوصف	-تصوف. -مذكور في الفهرس رقم 131، والإجازة رقم 141.
مذكور في	الفهرس رقم 131، والإجازة رقم 141.
مذكور فيه	
ملاحظات	لا يوجد له أي مخطوطة، وهو مذكور في الفهرس وفي الإجازة

العنوان	روح الروح
عناوين أخرى	روح الروح
الموضوع	التصوف
تاريخ الكتابة	غير محدد
الرقم وفق الفهرست	0
الرقم وفق عثمان يحيى	640
المخطوطات	المخطوطات المتوفرة لهذا الكتاب
الوصف	-تصوف. -مذكور في الإجازة رقم 269، والجاذب 8 أ.
مذكور في	الإجازة رقم 269، والجاذب 8.
مذكور فيه	
ملاحظات	لا يوجد له أي مخطوطة، وهو مذكور في الإجازة

العنوان	روح القدس في مناصحة النفس
عناوين أخرى	<p>روح القدس في مناصحة النفس رسالة مهدوية رسالة القدس في مناصحة النفس الروح القدس كتاب القدس في مناصحة رسالة روح القدس رسالة أبي محمد عبد العزيز القرشي مناصحة النفس روح القدس في منهاج النفس</p>
الموضوع	الأخلاق
تاريخ الكتابة	صنّف بمكة سنة 600 هـ (بحسب النص)
الرقم وفق الفهرست	52
الرقم وفق عثمان يحيى	639
المخطوطات	المخطوطات المتوفرة لهذا الكتاب
الوصف	<p>-مخطوطات: إسماعيل صائب 1: ، 1145-عربي 938 منقول عن الأصل، وهذا الأصل مؤرخ بسنة 600 هـ، أولو جامع 1600/181-229 ب، 973 هـ-1599/الرسالة الثانية: جامعة 1/79-103 أصلية مؤرخة بسنة 600 هـ، وعليها سماعات عديدة، 365/3184 ب-415، 972 هـ، 143-140/3184، قاصة، 79-1/5460، 5544-شهيدي علي 1183 ورقة 1-118، 69-20/1341 ب، 724 هـ منقول عن الأصل-يوسف أغا 5595 إسكى/الرسالة الثانية 5621 إسكى/الرسالة الثانية: 847 هـ-أحمدية، حلب 820-ظاهرة 6820(ورقة 1-60)، 95-1/5135-ولي الدين/1688-84 ب، 985 هـ-فاتح 102-1/2631-دار الكتب المصرية 85 تصوف-جار الله 1013-دجمولو 1-70 ب، 1084 هـ نسخة مقابلة-يحيى أفندي 1-2445/70، 2605، مطبوعة بالقاهرة سنة 1281 هـ-أزهر 84 (4882) -خالد 1/812-100، 176-92/766.</p> <p>-الأخلاق الصوفية.</p> <p>-رسالة وجهها ابن عربي في سنة 600 هـ من مكة إلى صديقه عبد العزيز المهدي المقيم بتونس. أنظر مقدمة وخاتمة الرسالة.</p> <p>-هذه الرسالة تتعلق بمحاسبة النفس عند ابن عربي، كما تتعلق بمتطلبات الحياة الروحية، وقد ذكر ابن عربي في رسالته هذه حوالى خمسين شيئا أندلسيا من شيوخه في طريق التصوف.</p> <p>-ذكرها بروكلمان، وقد خلط بين هذه الرسالة وبين الدرّة الفاخرة، انظر فيما مضى من الفهرس العام رقم 315.</p>

-ذكرها عواد في الفهرس رقم 52، هامش 2: بودليان 1، 420، المكتب الهندي 659/الرسالة الثانية، بانكبير 890.
-طبعت بالقاهرة سنة 1281 هـ.

-مذكورة في الفهرس رقم 52، وكشف الظنون، الذيل 2، 558، والجاذب 5.

-ترجم جزءا منها أسين بلاسيوس بعنوان **vidas de santones andaluces**: وذلك في:

publicaciones de las escuelas de estudios arabes de madridy granada 1939, -serie b

استاتبول 103/79 نسخة أصلية وعليها سماعات عديدة:

السماع الأول: في أسفل الورقة 102، ومؤرخ بسنة 601 هـ ببغداد ومصداق عليه من المؤلف-مسمع: المؤلف، قارىء: ابن عربي.

-السامعون: عبد الوهاب بن علي بن علي، المشهور بابن سكيئة-الناسخ:

ابن عربي.

ملاحظة: تاريخ تدوين هذا السماع هو: شهر ذي القعدة من سنة 603 هـ في:

ملطية.

السماع الثاني: علي هامش الورقة 102، ومؤرخ بسنة 628 هـ بدمشق في بيت المؤلف، والسماع: مصداق عليه من المؤلف.

المسمع: المؤلف-القارىء: السامع. والناسخ: محمد بن إسحاق (صدر الدين القونوي.)

السماع الثالث: علي هامش الورقة رقم 102 ومؤرخ بسنة 615 هـ في ملطية، و مصداق عليه من المؤلف. المسمع: المؤلف-القارىء: إسماعيل بن

محمد بن يوسف الأنصاري-السامعون: محمد سعد الدين بن برنقوش المعظمي المعروف بابن قمر الدولة الدمشقي والناسخ: القارىء.

السماع الرابع: في وسط الورقة رقم 102، ومؤرخ بسنة 600 هـ بمكة، ومصداق عليه من المؤلف.

المسمع: المؤلف-القارىء: ابن عربي-السامعون: عبد الله بدر بن عبد الله الحبشي، علي بن علي بن عبد الرحمن اللخمي، أحمد بن محمد القرطبي، علي

البويبي، أحمد بن عمر بن محمد البغدادي، موسى بن محمد القرطبي، فضل بن علي الحضرمي، أبو الحسن علي بن فرحون القرطبي، إسماعيل بن عمر القيسي،

ميمون بن محمد الزيتوني، حسن بن محمد الميموني، عطاء الله بن أبي محمد الأسكندري، أحمد بن أبي الفرج البزّاز المكي، أبو محمد عبد الحق بن أبي بكر

البخاري، علي بن أبي العباس المري، يوسف بن أبي بكر الحنفي، إسحاق بن محمد الرومي-الناسخ: إسحاق بن محمد الرومي.

ملاحظة: تاريخ تدوين هذا السماع 601 هـ ببغداد.

السماع الخامس: في وسط الورقة 103 ومؤرخ بسنة 601 هـ ببغداد.

المسمع: المؤلف-القارىء: ابن عربي-السامعون: عبد الله، بدر بن عبد الله الحبشي، محمد بن محمود الملطي، محمود بن إسحاق بن محمد بن

يوسف الرومي-الناسخ: محمود بن إسحاق بن محمد بن يوسف الرومي.

السماع السادس: في أسفل الورقة رقم 103 ومؤرخ بسنة 601 هـ.

المسمع: المؤلف-القارىء- (X) السامعون: أبو عبد الرحمن ابن عبد المحسن بن عبد الله الطوسي، مظفر بن محمد بن سعيد الشهرزوري، عبد

الكريم بن شرف الدين محمد بن مهاجر، محمد بن أبي طاهر بن (.. .؟)، محمد بن أبي بكر بن علي-الناسخ: محمد بن أبي بكر بن علي.

السماع السابع: في أسفل الورقة رقم 103 ومؤرخ بسنة 601 هـ في التاسع و العشرين من رمضان بالموصل.

المسمع: المؤلف-القارىء- (X) السامعون: عبد الله بدر الحبشي، إسحاق بن محمد بن يوسف الرومي، علي بن أبي الفتح الكناري، يحيى بن

عبد الستحي الواسطي و أخوه: أحمد، أحمد بن مسعود بن شداد المقرئ، عبد الكريم بن يوسف بن الحسين الموصل، أبو بكر بن الحسين الصفار

الموصل، محمد بن أبي بكر بن علي-الناسخ: محمد بن أبي بكر بن علي.

السماع الثامن: في أعلى الورقة رقم 103 ب ومؤرخ بشهر شوال من سنة 602 هـ بمسجد الخليل في مدينة الخليل:

-المسمع: المؤلف-القارىء- (X): السامعون: علي بن عبد الله بن عبد الرحمن الفاسي، أحمد بن إبراهيم بن عبد الله المرسي، علي بن عبد

	<p>الرزاق بن علي البوشى، عبد الله بن محمد القيسى-الناسخ: عبد الله بن محمد القيسى. السماع التاسع: فى وسط الورقة 103 ب ومؤرخ بسنة 603 ه فى التاسع عشر من شهر شعبان بالقاهرة. المسمع: المؤلف القارىء: إسماعيل بن سودكين النورى-السامعون: عبد الله بدر الحيشى، عبد المنعم بن محمد بن يوسف الأنصارى، بن غانم القيس، محمد بن علي بن إبراهيم الأنصارى، عبد الرحمن بن عبّاد بن عبد الحق التبريزى، قطب الدين بن سودكين النورى، يحيى الجبالى. -الناسخ: إسماعيل بن سودكين النورى. -الكتب التى ذكرها المؤلف فى هذا المصنف: كتاب البغية-إنزال الغيوب-الدرة الفاخرة-عنقاء مغرب-رسالة القشيري-كتاب المنقطعين لابن مغيث.</p>
مذكور في	
مذكور فيه	فيه إشارات إلى كتاب الفتوحات المكية
ملاحظات	مؤكد نسبته للشيخ محي الدين
روابط	روح القدس فى مناصحة النفس النفس

العنوان	روضه العاشقين
عناوين أخرى	روضه العاشقين
الموضوع	غير محدد
تاريخ الكتابة	غير محدد
الرقم وفق الفهرست	68
الرقم وفق عثمان يحيى	601
المخطوطات	المخطوطات المتوفرة لهذا الكتاب
الوصف	—مذكور في الفهرس رقم 68، والإجازة رقم 73، والجاذب 6 أ.
مذكور في	الفهرس رقم 68، والإجازة رقم 73، والجاذب 6.
مذكور فيه	
ملاحظات	لا يوجد له أي مخطوطة، وهو مذكور في الفهرس وفي الإجازة

العنوان	كتاب الرياح اللواقح والريح العقيم
عناوين أخرى	كتاب الرياح اللواقح والريح العقيم كتاب «كا» وهو كتاب الرياح
الموضوع	التصوف
تاريخ الكتابة	غير محدد
الرقم وفق الفهرست	115
الرقم وفق عثمان يحيى	635
المخطوطات	المخطوطات المتوفرة لهذا الكتاب
الوصف	-تصوف. -مذكور في الفهرس رقم 115، والإجازة رقم 124، 125، والمجاذب 6 أ، وذيل كشف الظنون: 1، 598.
مذكور في	الفهرس رقم 115، والإجازة رقم 124، 125، والمجاذب 6 أ، وذيل كشف الظنون: 1، 598.
مذكور فيه	
ملاحظات	لا يوجد له أي مخطوطة، وهو مذكور في الفهرس وفي الإجازة

العنوان	كتاب الرياضة والتجلي
عناوين أخرى	كتاب الرياضة والتجلى كتاب الرياضة والتجلى
الموضوع	التصوف
تاريخ الكتابة	غير محدد
الرقم وفق الفهرست	222
الرقم وفق عثمان يحيى	634
المخطوطات	المخطوطات المتوفرة لهذا الكتاب
الوصف	-تصوف. -مذكور في الفهرس رقم 222، والإجازة رقم 234، والجاذب 8 أ. -راجع نفس الموضوع في الفتوحات 2: 482-485.
مذكور في	الفهرس رقم 222، والإجازة رقم 234، والجاذب 8.
مذكور فيه	فيه إشارات إلى كتاب الفتوحات المكية
ملاحظات	لا يوجد له أي مخطوطة، وهو مذكور في الفهرس وفي الإجازة

العنوان	زبدة الكل
عناوين أخرى	زبدة الكل
الموضوع	غير محدد
تاريخ الكتابة	غير محدد
الرقم وفق الفهرست	0
الرقم وفق عثمان يحيى	842
المخطوطات	المخطوطات المتوفرة لهذا الكتاب
الوصف	-مذكور في الإجازة رقم 280، والجاذب 8 ب، وكشف الظنون، الدليل 1، 612.
مذكور في	الإجازة رقم 280، والجاذب 8 ب، وكشف الظنون، الدليل 1، 612.
مذكور فيه	
ملاحظات	لا يوجد له أي مخطوطة، وهو مذكور في الإجازة

العنوان	كتاب الزلفى
عناوين أخرى	كتاب الزلفى كتاب «بيح» وهو كتاب الزلفى
الموضوع	الأخلاق
تاريخ الكتابة	غير محدد
الرقم وفق الفهرست	105
الرقم وفق عثمان يحيى	843
المخطوطات	المخطوطات المتوفرة لهذا الكتاب
الوصف	-الأخلاق الصوفية. -مذكور في الفهرس رقم 105، والاجازة رقم 112، والجاذب 6 أ.
مذكور في	الفهرس رقم 105، والاجازة رقم 112، والجاذب 6.
مذكور فيه	
ملاحظات	لا يوجد له أي مخطوطة، وهو مذكور في الفهرس وفي الإجازة

العنوان	الزمان
عناوين أخرى	الزمان كتاب «تج»
الموضوع	الإلهيات وعلم ما وراء الطبيعة (الميتافيزياء)
تاريخ الكتابة	صنّف قبل سنة 598 هـ لأنه مذكور في الأبواب الأولى من الفتوحات المكية (الفتوحات 1:141)
الرقم وفق الفهرست	154
الرقم وفق عثمان يحيى	838
المخطوطات	المخطوطات المتوفرة لهذا الكتاب
الوصف	-ميتافيزيقا. -مذكور في الفهرس رقم 154، والاجازة رقم 165، والفتوحات 1، ص 141، 491، و الجاذب 6 ب. -فيما يتعلق بنفس الموضوع راجع الفتوحات ج 1 ص 290-292، ج 2 ص 652-655، ج 3 ص 546-549.
مذكور في	
مذكور فيه	فيه إشارات إلى كتاب الفتوحات المكية
ملاحظات	لا يوجد له أي مخطوطة، وهو مذكور في الفهرس وفي الإجازة

العنوان	كتاب زيادة كبد النون
عناوين أخرى	كتاب زيادة كبد النون كتاب صبّ وهو كتاب زيادة زيادة كبد النور كبد الحوت
الموضوع	التصوف
تاريخ الكتابة	غير محدد
الرقم وفق الفهرست	138
الرقم وفق عثمان يحيى	841
المخطوطات	المخطوطات المتوفرة لهذا الكتاب
الوصف	-تصوف. -مذكور في الفهرس رقم 138، والإجازة رقم 153، والجاذب 7 ب. -فيما يتعلق بنفس الموضوع انظر الفتوحات، 1: 316.
مذكور في	الفهرس رقم 138، والإجازة رقم 153، والجاذب 7 ب.
مذكور فيه	فيه إشارات إلى كتاب الفتوحات المكية
ملاحظات	لا يوجد له أي مخطوطة، وهو مذكور في الفهرس وفي الإجازة

العنوان	تعشّق النفس بالجسم
عناوين أخرى	تعشّق النفس بالجسم كتاب سبب تعشّق النفس بالجسم وما تقاسى من الألام عند فراقه بالموت
الموضوع	التصوف
تاريخ الكتابة	غير محدد
الرقم وفق الفهرست	34
الرقم وفق عثمان يحيى	712
المخطوطات	المخطوطات المتوفرة لهذا الكتاب
الوصف	-تصوف. -مذكور في الفهرس رقم 34، وفي الإجازة رقم 35.
مذكور في	
مذكور فيه	
ملاحظات	لا يوجد له أي مخطوطة، وهو مذكور في الفهرس وفي الإجازة

العنوان	سجندل الأرواح ونقوش الألواح
عناوين أخرى	سجندل الأرواح ونقوش الألواح
الموضوع	التصوف
تاريخ الكتابة	غير محدد
الرقم وفق الفهرست	0
الرقم وفق عثمان يحيى	645
المخطوطات	المخطوطات المتوفرة لهذا الكتاب
الوصف	<p>-مخطوطات: فاتح: 72-23/2645- -تصوف.</p> <p>-مذكور في الإجازة رقم 286، وكشف الظنون 3، 582(انظر: عواد، المستدرک 132، هامش 6.) -نسخة فاتح مجهولة المؤلف، وتبدأ بعبارة مكتوبة باللغة الفارسية مما يجعل نسبة الكتاب إلى ابن عربي أمراً مشكوكاً فيه. -ينسب بروكلمان نسخة فاتح إلى سعد الدين الحموي المتوفى سنة 658 هـ/ 1260. انظر بروكلمان، الملحق 1: 803، 3.</p>
مذكور في	الإجازة رقم 286، وكشف الظنون 3، 582(انظر: عواد، المستدرک 132، هامش 6.)

العنوان	كتاب سجود القلب
عناوين أخرى	كتاب سجود القلب كتاب رَج وهو كتاب سجود القلب
الموضوع	التصوف
تاريخ الكتابة	غير محدد
الرقم وفق الفهرست	160
الرقم وفق عثمان يحيى	660
المخطوطات	المخطوطات المتوفرة لهذا الكتاب
الوصف	-تصوف. -مذكور في الفهرس رقم 160 والاجازة رقم 171 والجاذب 6 ب. -متضمن في الفتوحات: 3 ص 302-308. -فيما يتعلق بنفس الموضوع انظر الفتوحات: 3، ص 483-487.
مذكور في	الفهرس رقم 160 والاجازة رقم 171 والجاذب 6 ب.
مذكور فيه	فيه إشارات إلى كتاب الفتوحات المكية
ملاحظات	لا يوجد له أي مخطوطة، وهو مذكور في الفهرس وفي الإجازة

العنوان	السر المكشوف في المدخل إلى العمل بالحروف
عناوين أخرى	السر المكشوف في المدخل إلى العمل بالحروف المدخل إلى العمل بالحروف
الموضوع	غير محدد
تاريخ الكتابة	غير محدد
الرقم وفق الفهرست	57
الرقم وفق عثمان يحيى	656
المخطوطات	المخطوطات المتوفرة لهذا الكتاب
الوصف	-علم الحروف. -مذكور في الفهرس رقم 57 والإجازة رقم 255.
مذكور في	الفهرس رقم 57 والإجازة رقم 255.
مذكور فيه	
ملاحظات	لا يوجد له أي مخطوطة، وهو مذكور في الفهرس وفي الإجازة

العنوان	كتاب الستر والجلوة
عناوين أخرى	كتاب الستر والجلوة كتاب السر والخلوة
الموضوع	التصوف
تاريخ الكتابة	غير محدد
الرقم وفق الفهرست	234
الرقم وفق عثمان يحيى	659
المخطوطات	المخطوطات المتوفرة لهذا الكتاب
الوصف	-تصوف. -مذكور في الفهرس رقم 234 والإجازة رقم 245، والجادب 8 أ. -فيما يتعلق بنفس الموضوع انظر الفتوحات 2: 244-246، 553-554.
مذكور في	الفهرس رقم 234 والإجازة رقم 245، والجادب 8.
مذكور فيه	فيه إشارات إلى كتاب الفتوحات المكية
ملاحظات	لا يوجد له أي مخطوطة، وهو مذكور في الفهرس وفي الإجازة

العنوان	كتاب السر
عناوين أخرى	كتاب السر كتاب النور وهو كتاب السر
الموضوع	التصوف
تاريخ الكتابة	غير محدد
الرقم وفق الفهرست	88
الرقم وفق عثمان يحيى	652
المخطوطات	المخطوطات المتوفرة لهذا الكتاب
الوصف	-تصوف. -مذكور في الفهرس رقم 88 والإجازة رقم 94 والجاذب 6 أ. -فيما يتعلق بنفس الموضوع انظر: الفتوحات 2 ص 478-479.
مذكور في	الفهرس رقم 88 والإجازة رقم 94 والجاذب 6.
مذكور فيه	فيه إشارات إلى كتاب الفتوحات المكية
ملاحظات	لا يوجد له أي مخطوطة، وهو مذكور في الفهرس وفي الإجازة

العنوان	كتاب السراج الوهاج في شرح كلام الحلاج
عناوين أخرى	كتاب السراج الوهاج في شرح كلام الحلاج
الموضوع	التصوف
تاريخ الكتابة	غير محدد
الرقم وفق الفهرست	23
الرقم وفق عثمان يحيى	651
المخطوطات	المخطوطات المتوفرة لهذا الكتاب
الوصف	-تصوف. -مذكور في الفهرس رقم 23 والاجازة رقم 24 والجاذب 5 أ، وكشف الظنون، الذيل 2، 8. -يظن عواد أن هذا الكتاب ربما كان هو نفس الكتاب المذكور في: تذكرة النوادر رقم 352 وعنوانه: «كلمات الشيخ والحسين الحلاج». انظر الفهرس رقم 23 هامش 3، وانظر أيضا فيما يلي من الفهرس العام رقم 743.
مذكور في	الفهرس رقم 23 والاجازة رقم 24 والجاذب 5 أ، وكشف الظنون، الذيل 2، 8.
مذكور فيه	
ملاحظات	لا يوجد له أي مخطوطة، وهو مذكور في الفهرس وفي الإجازة

العنوان	كتاب الشادن والإقليد
عناوين أخرى	كتاب الشادن والإقليد الشادن والإقليد
الموضوع	التصوف
تاريخ الكتابة	غير محدد
الرقم وفق الفهرست	246
الرقم وفق عثمان يحيى	643
المخطوطات	المخطوطات المتوفرة لهذا الكتاب
الوصف	-تصوف. -مذكور في الفهرس رقم 246 والاجازة رقم 259 والجادب 8 أ. -فيما يتعلق بنفس الموضوع انظر الفتوحات 1: 300
مذكور في	الفهرس رقم 246 والاجازة رقم 259 والجادب 8.
مذكور فيه	فيه إشارات إلى كتاب الفتوحات المكية
ملاحظات	لا يوجد له أي مخطوطة، وهو مذكور في الفهرس وفي الإجازة

العنوان	الشاهد والمشاهد
عناوين أخرى	الشاهد والمشاهد الشاهد والمشهود
الموضوع	التصوف
تاريخ الكتابة	غير محدد
الرقم وفق الفهرست	216
الرقم وفق عثمان يحيى	668
المخطوطات	المخطوطات المتوفرة لهذا الكتاب
الوصف	-تصوف. -مذكور في الفهرس رقم 216 والاجازة رقم 227 والجاذب 8 أ. -مذكور في تذكرة النوادر 355، 6. انظر عواد: الفهرس 216 هامش 2. -فيما يتعلق بنفس الموضوع انظر الفتوحات 2: 567. -ذكره بروكلمان، الملحق 1: 167/801: تذكرة النوادر.
مذكور في	الفهرس رقم 216 والاجازة رقم 227 والجاذب 8.
مذكور فيه	فيه إشارات إلى كتاب الفتوحات المكية
ملاحظات	لا يوجد له أي مخطوطة، وهو مذكور في الفهرس وفي الإجازة
روابط	الشاهد والمشاهد

العنوان	شرح الأسماء
عناوين أخرى	شرح الأسماء
الموضوع	علم الكلام
تاريخ الكتابة	غير محدد
الرقم وفق الفهرست	183
الرقم وفق عثمان يحيى	673
المخطوطات	المخطوطات المتوفرة لهذا الكتاب
الوصف	-علم الكلام. -قد يكون هذا المصنف عنوانا آخر لكتاب الأسماء الحسنى، انظر من الفهرس العام الرقم التالي 544، وانظر: عواد، الفهرس رقم 183 هامش 2. -مذكور في الفهرس رقم 183، والاجازة رقم 192.
مذكور في	الفهرس رقم 183، والاجازة رقم 192.
مذكور فيه	
ملاحظات	لا يوجد له أي مخطوطة، وهو مذكور في الفهرس وفي الإجازة

العنوان	كتاب الشريعة والطريقة والحقيقة
عناوين أخرى	كتاب الشريعة والطريقة والحقيقة كتاب الشريعة والحقيقة
الموضوع	التصوف
تاريخ الكتابة	غير محدد
الرقم وفق الفهرست	200
الرقم وفق عثمان يحيى	687
المخطوطات	المخطوطات المتوفرة لهذا الكتاب
الوصف	-تصوف. -مذكور في الفهرس رقم 200 والإجازة رقم 210، والجاذب 8 أ. -فيما يتعلق بنفس الموضوع انظر الفتوحات 1، ص 322-325، 2 ص 561-563، 3 ص 150-154.
مذكور في	الفهرس رقم 200 والإجازة رقم 210، والجاذب 8.
مذكور فيه	فيه إشارات إلى كتاب الفتوحات المكية
ملاحظات	لا يوجد له أي مخطوطة، وهو مذكور في الفهرس وفي الإجازة

العنوان	كتاب شفاء العليل في إيضاح السبيل
عناوين أخرى	كتاب شفاء العليل في إيضاح السبيل شفاء العليل في
الموضوع	التصوف
تاريخ الكتابة	تُنسَف في المرحلة المغربية لأن الشيخ ذكره في بداية الفهرس ضمن الكتب التي قال عنها إنه أودعها عند شخص لأمر طارئ ولم يردها له، والذي يرجح أن يكون سفره للمشرق خاصة وأن جميع هذه الكتب تتعلق بموضوعات الحديث والفقہ التي كان الشيخ يدرسها ذلك الوقت (الفهرس رقم 1
الرقم وفق الفهرست	18
الرقم وفق عثمان يحيى	690
المخطوطات	المخطوطات المتوفرة لهذا الكتاب
الوصف	-تصوف. -مذكور في الفهرس رقم 18 والإجازة رقم 18.
مذكور في	الفهرس رقم 18 والإجازة رقم 18.
مذكور فيه	
ملاحظات	لا يوجد له أي مخطوطة، وهو مذكور في الفهرس وفي الإجازة

العنوان	كتاب شواهد الحق في القلب
عناوين أخرى	كتاب شواهد الحق في القلب كتاب الشواهد كتاب يتضمن ما يأتي به شاهد الحق في القلب
الموضوع	التصوف
تاريخ الكتابة	صنّف قبل سنة 621 هـ (بحسب شهيد علي 2813)
الرقم وفق الفهرست	0
الرقم وفق عثمان يحيى	689
المخطوطات	المخطوطات المتوفرة لهذا الكتاب
الوصف	<p>مخطوطات: برلين 935/74-772934 ibg ، 2934 ibg 359 ، 4/137-147 أولو جامع 160/الرسالة السادسة (التصنيف القديم تصوف) -أو 40/162 ب-44-دار الكتب المصرية 1264 تصوف-شهيد علي 55-47/2813، نسخة أصلية مؤرخة بسنة 621، وعليها سماع، 407/1342 ب- 410 ب، 839 هـ، 106/1375 ب-116 ب، 722 هـ-لا له لي 131-123/3741-مراد بخارى 95/32-27، 207/الرسالة السادسة منقولة عن الأصل-عاشر 1142-أياصوفيا 66-62/4817، 649 هـ منقولة عن الأصل-أسعد أفندي 1323-فاتح 5376-ولي الدين 102-98/1834، 1832/الرسالة الثانية-فيض الله 178-174/2119-جار الله 1001/الرسالة الخامسة، 1023 هـ، 10/986 ب-12 مكتوبة في حياة المؤلف، 2111/ 25-1 ب، 915 هـ منقولة عن الأصل وعليها سماع-جامعة استنبول 44-33/4408، 748 هـ منقولة عن الأصل-نور وعثمانية 5010/49 ب-53-يوسف أغا 4868 يني/ص 167-147 بقلم ابن عربي وضمن مكتبة القونوي الخاصة. -تصوف -في هذا المصنف يعالج ابن عربي موضوعات شتى صوفية وميتافيزيقية، ويعرضها في صورة «حكم». » -ذكره بروكلمان الأصل 1 31-29/575: برلين، ولي الدين، فاتح، أسعد أفندي، القاهرة. و الملحق 1: 31/796: أوبسالا، القاهرة، أصافية، دمشق ظاهرية، 37، 122، 1. -ذكره عواد، المستدرك 154 هامش 1، معتمدا على نفس النسخ التي اعتمدها بروكلمان في الأصل 1. -مذكور في الأجازة رقم 53 بعنوان: كتاب الشواهد، وفي الجاذب 7 ب. -نسخة شهيد علي 55-47/2813 نسخة أصلية، وبها سماع مؤرخ بسنة 621 هـ بدمشق في بيت المؤلف، والسماع مثبت بالورقة 55، ومصداق عليه من المؤلف. المسمع: المؤلف-القارىء: أيوب بن بدر بن منصور-السماع: إبراهيم بن عمر بن عبد العزيز القرشي-إبراهيم بن محمد بن أحمد القرطبي.</p>

	<p>الناسخ: القارىء.</p> <p>-نسخة جار الله 2111 منقولة عن الأصل ومؤرخة بسنة 627 هـ، في آخر شهر ربيع الثاني، وبها سماع مثبت على الورقة 25 ب. ومصدق عليه من المؤلف:</p> <p>المسمع والقارىء: ابن عربى-السامع: عبد الكريم ابن أبى الفتح بن عبد الكريم البزاز-الناسخ: ابن عربى.</p>
مذكور في	
مذكور فيه	
ملاحظات	مؤكد نسبته للشيخ محي الدين

العنوان	كتاب الصادر والوارد
عناوين أخرى	كتاب الصادر والوارد كتاب «الزاي» وهو كتاب الصادر
الموضوع	غير محدد
تاريخ الكتابة	غير محدد
الرقم وفق الفهرست	91
الرقم وفق عثمان يحيى	696
المخطوطات	المخطوطات المتوفرة لهذا الكتاب
الوصف	—مذكور في الفهرس رقم 91، وفي الأجازة رقم 99، وفي الجاذب 7 ب، و في كشف الظنون، الذيل 2، 62.
مذكور في	
مذكور فيه	
ملاحظات	لا يوجد له أي مخطوطة، وهو مذكور في الفهرس وفي الإجازة

العنوان	الصحو والسكر
عناوين أخرى	الصحو والسكر
الموضوع	التصوف
تاريخ الكتابة	غير محدد
الرقم وفق الفهرست	212
الرقم وفق عثمان يحيى	700
المخطوطات	المخطوطات المتوفرة لهذا الكتاب
الوصف	-تصوف. -مذكور في الفهرس رقم 212 والاجازة رقم 222 والجاذب 8 أ. -انظر نفس الموضوع في الفتوحات، 2 ص 544-547.
مذكور في	
مذكور فيه	فيه إشارات إلى كتاب الفتوحات المكية
ملاحظات	لا يوجد له أي مخطوطة، وهو مذكور في الفهرس وفي الإجازة

العنوان	الضوء والظلمة
عناوين أخرى	الضوء والظلمة
الموضوع	التصوف
تاريخ الكتابة	غير محدد
الرقم وفق الفهرست	0
الرقم وفق عثمان يحيى	118
المخطوطات	المخطوطات المتوفرة لهذا الكتاب
الوصف	-تصوف. -مذكور في الإجازة رقم 262، والجاذب 8 أ. -انظر نفس الموضوع في الفتوحات، ج 3، ص 274-292.
مذكور في	
مذكور فيه	فيه إشارات إلى كتاب الفتوحات المكية
ملاحظات	لا يوجد له أي مخطوطة، وهو مذكور في الإجازة

العنوان	الطالب والمجدوب
عناوين أخرى	الطالب والمجدوب كتاب الطالب والمقام والوقوف والمجدوب
الموضوع	التصوف
تاريخ الكتابة	غير محدد
الرقم وفق الفهرست	197
الرقم وفق عثمان يحيى	788
المخطوطات	المخطوطات المتوفرة لهذا الكتاب
الوصف	-تصوف. -مذكور في الفهرس رقم 197 والاجازة رقم 207.
مذكور في	
مذكور فيه	
ملاحظات	لا يوجد له أي مخطوطة، وهو مذكور في الفهرس وفي الإجازة

العنوان	كتاب الطير
عناوين أخرى	كتاب الطير كتاب «صب» وهو كتاب الطير كتاب «الطين»
الموضوع	التصوف
تاريخ الكتابة	غير محدد
الرقم وفق الفهرست	142
الرقم وفق عثمان يحيى	787
المخطوطات	المخطوطات المتوفرة لهذا الكتاب
الوصف	-الأخلاق الصوفية. -مذكور في الفتوحات 2 ص 15. -راجع نفس الموضوع في الفتوحات 2 ص 264-266، 3 ص 17-21.
مذكور في	الفتوحات 2 ص 15.
مذكور فيه	
ملاحظات	لا يوجد له أي مخطوطة، وهو مذكور في الفهرس وفي الإجازة

العنوان	كتاب الظلال والضياء
عناوين أخرى	كتاب الظلال والضياء
الموضوع	النصوف
تاريخ الكتابة	غير محدد
الرقم وفق الفهرست	238
الرقم وفق عثمان يحيى	839
المخطوطات	المخطوطات المتوفرة لهذا الكتاب
الوصف	-تصوف. -مذكور في الفهرس رقم 238 والاجازة رقم 248 والجاذب 8 أ.
مذكور في	
مذكور فيه	
ملاحظات	لا يوجد له أي مخطوطة، وهو مذكور في الفهرس وفي الإجازة

العنوان	كتاب العالم
عناوين أخرى	كتاب العالم كتاب «سج» وهو كتاب العالم
الموضوع	التصوف
تاريخ الكتابة	غير محدد
الرقم وفق الفهرست	157
الرقم وفق عثمان يحيى	23
المخطوطات	المخطوطات المتوفرة لهذا الكتاب
الوصف	-تصوف. -مذكور في الفهرس رقم 157، والاجازة رقم 168، والجاذب 6 ب. -انظر نفس الموضوع في الفتوحات الباب الرابع.
مذكور في	
مذكور فيه	فيه إشارات إلى كتاب الفتوحات المكية
ملاحظات	لا يوجد له أي مخطوطة، وهو مذكور في الفهرس وفي الإجازة

العنوان	كتاب العبادلة
عناوين أخرى	<p>كتاب العبادلة</p> <p>كتاب كلام العبادلة في الحقائق بألسنة الأسماء</p> <p>جمع كلام العبادلة</p> <p>شرح العبادلة</p> <p>كتاب ألسنة العبادلة</p> <p>كتاب العباد</p>
الموضوع	التصوف
تاريخ الكتابة	صنّف بدمشق قبل سنة 626 هـ (بحسب نسخة شهيد على رقم 2826)
الرقم وفق الفهرست	177
الرقم وفق عثمان يحيى	2
المخطوطات	المخطوطات المتوفرة لهذا الكتاب
الوصف	<p>مخطوطات: يوسف أغا 4859 يني/ص 97-263 (نسخة أصلية، من مقتنيات المكتبة الخاصة بالقونوي المتوفى 1263/672) - أسعد أفندي 102/1507 - 207/1004 هـ) كوبرولو 1/713-36 ب (ناقصة 633 هـ، منقولة عن الأصل) شهيد على باشا 131/2827-237، 7/2826-61 ب (721 هـ منقولة عن أصل وبها سماع) يحيى أفندي 2892-أياصوفيا 1/4817-69 ب (649 هـ)؛ 152/4875 ب - 200 (750 هـ) جامعة استنبول 1407-بايزيد 1/3785-91 (716 هـ، منقولة عن الأصل، ضمن المكتبة الخاصة بالفناري المتوفى 834 / 1431) - أحمدية 96/797-145 ب-الأزهر (20) 88/1384-217-فاتيكان 298/الرسالة الثانية-دار الكتب المصرية 316 تصوف- برلين 1833/265-329-2979 we باريس، المكتبة الوطنية 5527- تصوف.</p> <p>- على هامش اللوحة الأولى من نسخة أسعد أفندي، ويخط مختلف عن خط الناسخ، يوجد تعليق يعرف العبادلة بأنهم أهل تجليات الأسماء الإلهية، ولأنهم يتحققون بقدرة هذا الاسم أو ذلك من الأسماء الإلهية فإنهم يتحلون بالصفة التي هي حقيقة الاسم الإلهي. و إِدْن فالْمَقْصُود من هؤلاء هم السالكون الذين يتحققون بأوصاف الأسماء الإلهية. وابن عربي-في استخدامه لهذا المفهوم-يحدد هؤلاء السالكين بحسب صفات وقدرات الأسماء الإلهية التي يبلغها هؤلاء.</p> <p>-و ما نَقَطع به هو أن هذا المصطلح من الناحية اللغوية جمع غير قياسي مفرد عبد الله. وأنه في السيرة وعلوم الحديث يقال على أربعة من كبار الصحابة الذين تتلمذوا على النبي صلى الله عليه وسلم وقد سَمّي كل منهم عبد الله و هؤلاء العبادلة هم: عبد الله بن عباس، عبد الله بن عمر، عبد الله بن مسعود، عبد الله بن عمر بن العاص.</p> <p>-مذكور في الفهرس رقم 177 بعنوان: كتاب العباد، وكشف الظنون 2، 1437، و الاجازة رقم 188، ولطائف الاعلام، جامعة استنبول 2355/</p>

111 أ.

- ذكره بروكلمان بعنوانين:

أ-الأصل: 107-103/579: رسالة العباد: غوطه، فارسي 5، 3.

ب-الملحق 1، 107-103/799: رسالة العباد: غوطه، فارسي 5، 3.

ب-الملحق 1، 128-126/799: كتاب العبادلة: فاتيكان 5،

298، 2، المكتب الهندي 1261، أصافية، القاهرة (التصنيف القديم)؛ تونس، زيتونة 3، 176، 1588، 3، وأيضا: بروكلمان: الأصل 1،

128-126/580: برلين، باتنا 2، 411، 2513، 20

- ذكره عواد بعنوانين:

أ-الفهرس رقم 177 (كتاب العباد.)

ب-المستدرك رقم 163 (كتاب العبادلة): متحف العراق، بغداد 1989/الرسالة الأولى ناقصة؛ برلين؛ باتنا؛ الأزهر؛ دار الكتب المصرية؛ غوطه.

- نسخة شهيد على باشا رقم 2826 تحتوى على سماعين منقولين عن سماعين أصليين:

السماع الأول: مثبت بنهاية القسم الأول من الكتاب، ومؤرخ بـ 22 ذى الحجة من سنة 626 هـ. ومصدق عليه من المؤلف.

المسمع: ابن عربي (المؤلف)، القارىء: منصور المقرئ (المقرئ؟)، السامعون: محمد بن إسماعيل بن سودكين، محمد بن إسحاق القونوى، أبو

بكر بن محمد البلخي.

السماع الثانى: مثبت بنهاية القسم الثانى من الكتاب، وهو مثل السماع الأول من حيث التاريخ والمسمع والقارىء والسماع.

مذكور في

الفهرس رقم 177 بعنوان: كتاب العباد، وكشف الظنون 2، 1437، و الاجازة رقم 188، ولطائف الاعلام، جامعة استنبول 2355/ 111.

مذكور فيه

ملاحظات

مؤكد نسبته للشيخ محي الدين

روابط

كتاب العبادلة

العنوان	العبرة والإشارة
عناوين أخرى	العبرة والإشارة
الموضوع	التصوف
تاريخ الكتابة	غير محدد
الرقم وفق الفهرست	241
الرقم وفق عثمان يحيى	264
المخطوطات	المخطوطات المتوفرة لهذا الكتاب
الوصف	-مذكور في الجاذب 6 ب.
مذكور في	
مذكور فيه	فيه إشارات إلى كتاب الفتوحات المكية
ملاحظات	لا يوجد له أي مخطوطة، وهو مذكور في الفهرس وفي الإجازة

العنوان	العبد والرب
عناوين أخرى	العبد والرب
الموضوع	التصوف
تاريخ الكتابة	غير محدد
الرقم وفق الفهرست	248
الرقم وفق عثمان يحيى	3
المخطوطات	المخطوطات المتوفرة لهذا الكتاب
الوصف	<p>-تصوف.</p> <p>-فيما يتعلق بنفس الموضوع انظر: الفتوحات 3، ص: 241-247 و البابين: 130، 131.</p> <p>-مذكور في الفهرس رقم 248 والاجازة رقم 261 والجاذب رقم 8 أ.</p> <p>-فيما يتعلق بمدلول مصطلحي «عبد» و«رب» لدى أسلاف ابن عربي، وفيما يتعلق بمشتقاتها أيضا راجع مصطلح: «تعبد» عند الكلاباذي: التعرف 53؛ ومصطلح: «معبود» في روايات الحلاج 9، الطواسين 6، 13، ومصطلح: «عبودية» عند: القشيري 7، و السلمي: التفسير 75، ويقلى: التفسير 15(راجع مانسيون L. T ص: 26، 29)</p>
مذكور في	الفهرس رقم 248 والاجازة رقم 261 والجاذب رقم 8.
مذكور فيه	فيه إشارات إلى كتاب الفتوحات المكية
ملاحظات	لا يوجد له أي مخطوطة، وهو مذكور في الفهرس وفي الإجازة

العنوان	كتاب العرش
عناوين أخرى	كتاب العرش كتاب «طح» وهو كتاب العرش
الموضوع	التصوف
تاريخ الكتابة	صنّف قبل سنة 598 هـ لأنه مذكور في الأبواب الأولى من الفتوحات المكية (الفتوحات 1:131)
الرقم وفق الفهرست	149
الرقم وفق عثمان يحيى	41
المخطوطات	المخطوطات المتوفرة لهذا الكتاب
الوصف	-مخطوطات: يحيى أفندي 2495-شهيدي علي 38/2717 ب. -تصوف. -رسالة تتحدث عن مدينة خفية ذات طابع سرى، أهلة بعوالم يسبحون الليل و النهار لا يفترون، وكل ما نتخيله في عالمنا يغدو حقيقة هناك في هذه المدينة، و هذه المدينة مسرح تنتجه نحوه عيون العارفين العلماء باللّه ويترواحون به. -مذكورة في الفتوحات 1: 131، حيث تكوّن موضوعا لباب مختصر هو الباب الثامن بعنوان: «في معرفة الأرض التي خلقت من بقية خميرة آدم عليه السلام وهي أرض الحقيقة»، راجع الفتوحات ج 1 ص 126-316. -يشير الأستاذ كوربان إلى هذه الأرض مرارا في دراسته المعنونة ب: terre celest et corps de resurrection . راجع eranos jahrbuch : مجلد 22 سنة 1954 ص 97-194.
مذكور في	
مذكور فيه	فيه إشارات إلى كتاب الفتوحات المكية
ملاحظات	لا يوجد له أي مخطوطة، وهو مذكور في الفهرس وفي الإجازة

العنوان	كتاب العروش
عناوين أخرى	كتاب العروش الإلقاء الرحمانى والتنزل الربانى التأصيل والتعطيل التأصيل والصورة
الموضوع	التصوف
تاريخ الكتابة	غير محدد
الرقم وفق الفهرست	0
الرقم وفق عثمان يحيى	803
المخطوطات	المخطوطات المتوفرة لهذا الكتاب
الوصف	<p>-مخطوطات: أسعد أفندى 1/1631-200 ب، 1054 هـ-يحيى أفندى 2313، 1262 هـ منقولة عن نسخة مؤرخة بسنة 747 هـ، مقابلة (بعنوان: الإلقاء الرحمانى... ..) -برلين Pm 9/3-75.3003</p> <p>-تصوف.</p> <p>-كتاب فى الحكمتين: الانسانية، والإلهية، الحكمة الانسانية التى هى نتاج العقل، والحكمة الإلهية التى هى الإلقاء الالهى فى القلب.</p> <p>-مذكور فى الإجازة رقم 257، والجاذب 8 أ (بعنوان: كتاب العروش.)</p> <p>-يوجد فى دار الكتب المصرية (التصنيف القديم ج 2 ص 97 تصوف) - مخطوط مجهول المؤلف تتطابق بدايته مع بداية هذا المخطوط (كتاب العروش) غير أننا لم نتمكن من فحص مخطوط دار الكتب.</p> <p>-ذكره عواد: المستدرك 165 هامش 2: عقود الجوهر ص 35.</p> <p>-العنوان الذى يذكره الناسخ فى نسخة أسعد أفندى هو: كتاب العروش، إلا أن نفس الناسخ يذكر فى نهاية المخطوط: «تم الإلقاء الرحمانى» .</p> <p>ثم يحدد بعد ذلك بسطور قليلة تاريخ تصنيف الكتاب بسنة 747 هـ، ولعله يقصد تاريخ كتابة هذا المصنف.</p> <p>-و يقرر كشف الظنون (1201) اعتمادا على المكتبة الخديوية (دار الكتب المصرية) أن هذا المخطوط ليس إلا كتابا فى التصوف مجهول لمؤلف، وكان الفراغ من تأليفه سنة 717 هـ... ثم ينسب كشف الظنون، الذيل 2، 313 هذا الكتاب إلى أبى الفتح بن محمد بن وفاء الإسكندرى.</p>
مذكور في	الإجازة رقم 257، والجاذب 8 أ (بعنوان: كتاب العروش.)

مذكور فيه

ملاحظات

مذكور في الإجازة

العنوان	العز والذل
عناوين أخرى	العز والذل
الموضوع	الأخلاق
تاريخ الكتابة	غير محدد
الرقم وفق الفهرست	0
الرقم وفق عثمان يحيى	319
المخطوطات	المخطوطات المتوفرة لهذا الكتاب
الوصف	-الأخلاق الصوفية. -مذكور في الإجازة رقم 266، والجاذب 7 ب.
مذكور في	
مذكور فيه	
ملاحظات	لا يوجد له أي مخطوطة، وهو مذكور في الإجازة

العنوان	كتاب العزة
عناوين أخرى	كتاب العزة كتاب الميم وهو كتاب العزة
الموضوع	التصوف
تاريخ الكتابة	غير محدد
الرقم وفق الفهرست	85
الرقم وفق عثمان يحيى	320
المخطوطات	المخطوطات المتوفرة لهذا الكتاب
الوصف	-تصوف. -مذكور في الفهرس رقم 85 والإجازة رقم 91 والجاذب 7 ب.
مذكور في	
مذكور فيه	
ملاحظات	لا يوجد له أي مخطوطة، وهو مذكور في الفهرس وفي الإجازة

العنوان	كتاب العشق
عناوين أخرى	كتاب العشق كتاب «ردّ» وهو كتاب العشق
الموضوع	التصوف
تاريخ الكتابة	غير محدد
الرقم وفق الفهرست	169
الرقم وفق عثمان يحيى	312
المخطوطات	المخطوطات المتوفرة لهذا الكتاب
الوصف	-تصوف. -مذكور في الفهرس رقم 169 والإجازة رقم 180 والجاذب 6 ب. -انظر نفس الموضوع في الفتوحات ج 2 ص 320-364.
مذكور في	
مذكور فيه	فيه إشارات إلى كتاب الفتوحات المكية
ملاحظات	لا يوجد له أي مخطوطة، وهو مذكور في الفهرس وفي الإجازة

العنوان	كتاب العظمة
عناوين أخرى	<p>كتاب العظمة كتاب الحضرات كتاب الإشارات كتاب منزل العظمة</p>
الموضوع	التصوف
تاريخ الكتابة	صنّف في قونية سنة 602 هـ (بحسب نسخة ولي الدين رقم 146/1759 - 161 ب)
الرقم وفق الفهرست	78
الرقم وفق عثمان يحيى	70
المخطوطات	المخطوطات المتوفرة لهذا الكتاب
الوصف	<p>-مخطوطات: دار المشوى 86/140-99-فاتيكان 1480/الرسالة الثانية-أويسالا 51/162 ب-55-دار الكتب المصرية 9 مجاميع، 329 مجاميع-إسماعيل صائب: 1، 2789/الرسالة الثالثة والعشرون-برلين 119/6 2911 we ب-14، 1072912-359/95 ibg ، 7-765/1 ibg 2911 المكتبة الوطنية، باريس 150/6640-177-يحيى افندى 1/2756 ب-11 ب، 2596/الرسالة الأولى 1-17، 139-144، 1293 هـ-خالد 127/809 ب-138، 886 هـ-أسعد افندى 81-77/1480 ب-أياصوفيا 2087/الرسالة الرابعة 980 هـ، 129/4248 ب-139-جار الله 1080، 2075 /55-69 ب منقول عن الأصل 82-84 ب (مكتوب في حياة المؤلف) -بايزيد 253/3750 ب-263 ب 782 هـ منقول عن الأصل- ولي الدين 1820، 146/1759 ب، 616 هـ، عليها سماع، 117-109/1826، 823 هـ، منقول عن الأصل-جامعة 5463 /55 ب، 2-3/196 10-ناقصة-فيض الله 91/2119 ب-102- شيخ مراد 140/الرسالة الخامسة-نور عثمانية 22/2406 ب-30 ب منقول عن الأصل-شهير علي 72/1775 ب-79، 722 هـ-فاتح 43/5298-49(783 هـ.)</p> <p>-تصوف. -كتاب في علم الحروف. -انظر نفس الموضوع في الفتوحات: 3، 519-523. ويصرح ابن عربي في كتابه (انظر: يحيى افندى 142/2415 أ) أن موضوع هذا الكتاب قد عولج أكثر من مرة في الفتوحات، حيث كان موضوعا لباب خاص بعنوان: المنازل. -صنف هذا الكتاب في قونية عام 602 هـ، انظر: ولي الدين 1759. -ذكره بروكلمان الأصل 1: 4/571: برلين، المكتب الهندي 693، جار الله، القاهرة، قطع (من هذا الكتاب) في المكتب الهندي 658، لبيزج 879 رقم 6، باريس، أويسالا، مانشستر n106، إسكودال الطبعة الثانية 1607، أصافية، ولي الدين، بايزيد.</p>

	<p>- ذكره عواد: الفهرس رقم 78 هامش 3: جار الله، مانشستر، المكتب الهندي.</p> <p>- مذكور في الفهرس رقم 78 والإجازة رقم 88 والجاذب 7 ب.</p> <p>- نسخة ولي الدين 161-146/1759 ب نسخة أصلية بخط المؤلف وعليها سماعان: السماع الأول: في نهاية النص ومؤرخ بسنة 617 هـ في حلب ومصداق عليه من المؤلف.</p> <p>المسمع: ابن عربي.</p> <p>القارىء: إسماعيل بن سودكين النورى.</p> <p>المستمع: عيسى بن أبي الفتح المعروف بابن الكراعى الحلبى، ومحمد بن سعد الدين برنكش المعظمى، وأبو بكر بن عيسى الدمشقى، وسليمان بن عويجة البعلبكى.</p> <p>السماع الثانى: في نهاية النص أيضا ومؤرخ بسنة 627 هـ بدمشق.</p> <p>القارىء: ابن عربي (المؤلف).</p> <p>المستمع: محمد بن إسماعيل بن سودكين ومحمد بن إسحاق القونوى.</p>
مذكور في	
مذكور فيه	فيه إشارات إلى كتاب الفتوحات المكية
ملاحظات	مؤكد نسبته للشيخ محي الدين
روابط	كتاب العظمة

العنوان	عقلة المستوفز
عناوين أخرى	عقلة المستوفز كتاب الإنسان الكامل كتاب إنشاء الجسوم الإنسانية كتاب العقلة
الموضوع	التصوف
تاريخ الكتابة الرقم وفق الفهرست الرقم وفق عثمان يحيى	صنّف قبل سنة 598 هـ لأنه مذكور في الأبواب الأولى من الفتوحات المكية (الفتوحات 1:123، 140 والفهرس رقم 19) 19 802
المخطوطات	المخطوطات المتوفرة لهذا الكتاب
الوصف	<p>-مخطوطات: لا له إسماعيل 56-44/698، 995 هـ-دار الكتب المصرية-مجاميع 8، 9، 15، 185، 340-المكتبة الوطنية، باريس 1/1386-25، 41/1395-46-أولو جامع، بروس 1621/199-229-شاهد علي 89/1375 ب-100 ب، 722 هـ؛ 1341/151-165 منقول عن الأصل، 724 هـ؛ 1185/7-26، 1095 هـ-أسعد افندي 152/1693 ب-172 ب، 99-69/3359 ب، 1207 هـ/يحيى افندي 26/1-2604، 78-55/2718، 1/2608-52-فليح علي 1045، 271-254/1024-أياصوفيا 152-136/1644 ب، 843 هـ منقول عن الأصل؛ 1961/الرسالة الثانية، 1962، 208/4875-245-فاتح 116-86/2630، 881 هـ؛ 5376-1-27، 972 هـ-بايزيد 415-389/3750، 782 هـ منقول عن الأصل-جامعة 697 ت/101 ب-119، 3318/9-982/31-3978-1-19 ب-حميدية 47-2/1458-راشد افندي 443/الرسالة الثالثة-فاتيكان 297/الرسالة الرابعة-جار الله 87-70/2111، 915 هـ منقول عن الأصل-ولي الدين 100/802-112، 116/1834 ب...، 125/1817 ب-133-يوسف أغا 5463 بني/ص 289-315، 946 هـ؛ 5621 إسكى/الرسالة الثالثة، 848 هـ؛ 152-134/818، 977 هـ؛ 6/824-17، 971 هـ؛ 54/362، 77-233/766-257، 1991 هـ-خالد 762/91 ب-111 ب، 970 هـ، مصححة؛ 6/826-17 ب و 84 ب-108-الإسكندرية 3747/الرسالة الثانية-إسماعيل صائب 1، 2789/الرسالة الرابعة والعشرين-هراسى أوغلو 811-برلين 119/2923 we 104 ب-123 ب، 854/1-36 2924 spr ب، 8862924 ibg، 833 ibg 2924-تصوف.</p> <p>-مصنف يعالج موضوع الإنسان الكامل، كما يعالج المراتب المتعددة للوجود ابتداء من الأرواح العلوية وانتهاء بالطبيعة العنصرية la nature inorganique - يذكّر المؤلف في هذا المخطوط مؤلفاته الأخرى التالية: كتاب النكاح ص 46، كتاب النفس ص 56، الدرة البيضاء ص 56، كتاب الشأن ص 64، كتاب الجنة ص 73، كتاب النار ص 73، كتاب الجانّ ص 87، كتاب الكشف ص 89.</p> <p>-مذكور في الفهرس رقم 19 والإجازة رقم 19 والفتوحات 1، ص 122، 140، 661، و الجاذب 5 أ، ومواقع النجوم ورقة 105 ب من مخطوطة</p>

	<p>بايزيد 3750؛ وكشف الظنون 2: 1153.</p> <p>-فيما يتعلق بنفس الموضوع انظر الفتوحات 3 ص 416-448.</p> <p>-ذكره بروكلمان الأصل 1: 24/575-25: برلين، المتحف البريطاني 886، 24، عمومي 3780، فاتح، الإسكندرية تصوف، 34، 4 فنون 151، 20، القاهرة، أصافية، ولي الدين 1824، قليج على 1024، 38، القاهرة، أصافية 1، 374، 48، رامبور 1، 351، 214 ب، بانكوبور 13، 889.</p> <p>-ذكره عواد: الفهرس 19 هامش 4: القاهرة، معهد المخطوطات العربية 139، مشهد 4، 207 رقم 895، أياصوفيا بانكوبور، باتنا، بايزيد (النسخة التي ذكرها بروكلمان) فاتح، الإسكندرية، المتحف البريطاني، برلين، مانسستر.</p> <p>-نشره نيبرج في ليدن سنة 1919 على أساس من مخطوطات برلين الأربع (و التي ذكرناها آنفا.)</p> <p>-ترجم إلى اللغة التركية بعنوان: ترجمة عقلة الستوفر: يحيى افدى 1/2530-39، والمترجم مجهول.</p>
مذكور في	
مذكور فيه	فيه إشارات إلى كتاب الفتوحات المكية
ملاحظات	مؤكد نسبه للشيخ محي الدين
روابط	عقلة المستوفر

العنوان	العلم والعمل
عناوين أخرى	العلم والعمل
الموضوع	الأخلاق
تاريخ الكتابة	غير محدد
الرقم وفق الفهرست	0
الرقم وفق عثمان يحيى	286
المخطوطات	المخطوطات المتوفرة لهذا الكتاب
الوصف	<p>-مخطوطات: يحيى أفندي 3022.</p> <p>-تصوف.</p> <p>-العنوان واسم المؤلف مثبتان-بقلم الناسخ في القائمة وعلى غلاف المجموعة. وحقيقة الأمر أن هذا الكتاب منحول على الشيخ، لأن المؤلف كثيرا ما ينقل فقرات من كلام ابن عربي وكلام الجيلبي.</p>
مذكور في	
مذكور فيه	
ملاحظات	لا يوجد له أي مخطوطة، وهو مذكور في الإجازة

العنوان	كتاب العلم
عناوين أخرى	كتاب العلم كتاب «الفاء» وهو كتاب العلم
الموضوع	التصوف
تاريخ الكتابة	غير محدد
الرقم وفق الفهرست	97
الرقم وفق عثمان يحيى	283
المخطوطات	المخطوطات المتوفرة لهذا الكتاب
الوصف	<p>–مخطوطات: أسعد افدى 72/1777 ب-76. 3565-برلين 822943-1632/81 we</p> <p>–علم الكلام</p> <p>–فيما يتعلق بالشهادة، راجع الفتوحات 1: 325-329</p> <p>–فيما يتعلق بالصلاة، راجع الفتوحات 1: 386 وما بعدها</p> <p>–فيما يتعلق بالصوم، راجع الفتوحات 1: 601 وما بعدها</p> <p>–فيما يتعلق بالزكاة، راجع الفتوحات 1: 546 وما بعدها</p> <p>–فيما يتعلق بالحج، راجع الفتوحات 1: 665 وما بعدها</p> <p>–ذكره بروكلمان، الأصل 1: 39/576-41: برلين، وذكره عواد، المستدرک 15 هامش رقم 1: برلين</p>
مذكور في	
مذكور فيه	فيه إشارات إلى كتاب الفتوحات المكية
ملاحظات	لا يوجد له أي مخطوطة، وهو مذكور في الفهرس وفي الإجازة

العنوان	كتاب عنقاء مغرب في معرفة ختم الأولياء وشمس المغرب
عناوين أخرى	كتاب عنقاء مغرب في معرفة ختم الأولياء وشمس المغرب الوعاء المختوم على السر المكتوم كتاب الكشف والكنم في معرفة الخليفة والختم البحر المحيط الذي لا يسمع لموجه غطيط سر المكتوم
الموضوع	التصوف
تاريخ الكتابة	غير محدد
الرقم وفق الفهرست	61
الرقم وفق عثمان يحيى	30
المخطوطات	المخطوطات المتوفرة لهذا الكتاب
الوصف	-تصوف. -مذكور في الفتوحات مجلد 3 ص 342، غير أن ابن عربي لا يذكر عنوانا محددًا لهذا الكتاب وإنما يكتفي بقوله في المصدر السابق: «و لنا فيها [أنهار الجنة] جزء صغير فليُنظر ما ذكرناه في ذلك الجزء.»
مذكور في	
مذكور فيه	فيه إشارات إلى كتاب الفتوحات المكية
ملاحظات	مؤكد نسبته للشيخ محي الدين
روابط	كتاب عنقاء مغرب في معرفة ختم الأولياء وشمس المغرب

العنوان	كتاب العوالي في أسانيد الحديث
عناوين أخرى	كتاب العوالي في أسانيد الحديث
الموضوع	الحديث النبوي الشريف
تاريخ الكتابة	غير محدد
الرقم وفق الفهرست	73
الرقم وفق عثمان يحيى	60
المخطوطات	المخطوطات المتوفرة لهذا الكتاب
الوصف	-حديث. -مذكور في الإجازة رقم 78 والفهرس رقم 73، والجاذب 7 ب. -و يصرح المؤلف في فهرسه أنه جمع فيه ما رواه من الأحاديث دون أن يشترط فيه الصحة.
مذكور في	-مذكور في الإجازة رقم 78 والفهرس رقم 73، والجاذب 7 ب.
مذكور فيه	
ملاحظات	لا يوجد له أي مخطوطة، وهو مذكور في الفهرس وفي الإجازة

العنوان	كتاب العين
عناوين أخرى	كتاب العين
الموضوع	الإلهيات وعلم ما وراء الطبيعة (الميتافيزياء)
تاريخ الكتابة	صنّف قبل سنة 603 هـ، كونه مذكور في (كتاب «الجلالة» ص: 11، طبعة حيدر أباد)
الرقم وفق الفهرست	101
الرقم وفق عثمان يحيى	17
المخطوطات	المخطوطات المتوفرة لهذا الكتاب
الوصف	<p>-ميتافيزيقا. -معجم لبعض الإصطلاحات الصوفية ويحدد ابن عربي في فهرسه موضوع هذا المصنف بأنه يشار فيه إلى بعض المصطلحات المتضمنة لمعنى التأمل: مثل:</p> <p>الرؤية، الكشف، التجليات، المعرفة الحقيقية.</p> <p>-مذكور في الفهرس رقم 101، والإجازة رقم 108، وكتاب الجلال ص 11 ط. حيدر أباد، والجاذب 6 أ. يحدد «عوّاد» في تحقيقه للفهرس أن مخطوطة الأزهر 3، 651(969 حلیم في الرقم الجديد) 1-33603-8، هي إحدى نسخ هذا الكتاب. و في الحقيقة هي عنوان آخر لكتاب الياء وهو كتاب الهو لابن عربي.</p>
مذكور في	
مذكور فيه	
ملاحظات	لا يوجد له أي مخطوطة مؤكدة

العنوان	عين النور
عناوين أخرى	عين النور عين التنوير
الموضوع	التصوف
تاريخ الكتابة	غير محدد
الرقم وفق الفهرست	0
الرقم وفق عثمان يحيى	20
المخطوطات	المخطوطات المتوفرة لهذا الكتاب
الوصف	-تصوف. -مذكور في الإجازة رقم 283.
مذكور في	
مذكور فيه	
ملاحظات	لا يوجد له أي مخطوطة، وهو مذكور في الإجازة

العنوان	كتاب العين في خصوصيات سيد الكونين
عناوين أخرى	كتاب العين في خصوصيات سيد الكونين
الموضوع	التاريخ
تاريخ الكتابة	غير محدد
الرقم وفق الفهرست	32
الرقم وفق عثمان يحيى	21
المخطوطات	المخطوطات المتوفرة لهذا الكتاب
الوصف	-السيرة النبوية -مذكور في الفهرس رقم 32 -راجع نفس الموضوع في الفتوحات، الباب 337
مذكور في	الفهرس رقم 32.
مذكور فيه	فيه إشارات إلى كتاب الفتوحات المكية
ملاحظات	لا يوجد له أي مخطوطة، وهو مذكور في الفهرس

العنوان	عين النور
عناوين أخرى	عين النور عين التنوير
الموضوع	التصوف
تاريخ الكتابة	غير محدد
الرقم وفق الفهرست	0
الرقم وفق عثمان يحيى	20
المخطوطات	المخطوطات المتوفرة لهذا الكتاب
الوصف	-تصوف. -مذكور في الإجازة رقم 283.
مذكور في	
مذكور فيه	
ملاحظات	لا يوجد له أي مخطوطة، وهو مذكور في الإجازة

العنوان	كتاب العين في خصوصيات سيد الكونين
عناوين أخرى	كتاب العين في خصوصيات سيد الكونين
الموضوع	التاريخ
تاريخ الكتابة	غير محدد
الرقم وفق الفهرست	32
الرقم وفق عثمان يحيى	21
المخطوطات	المخطوطات المتوفرة لهذا الكتاب
الوصف	-السيرة النبوية -مذكور في الفهرس رقم 32 -راجع نفس الموضوع في الفتوحات، الباب 337
مذكور في	الفهرس رقم 32.
مذكور فيه	فيه إشارات إلى كتاب الفتوحات المكية
ملاحظات	لا يوجد له أي مخطوطة، وهو مذكور في الفهرس

العنوان	كتاب الغايات فيما ورد من الغيب في تفسير بعض الآيات
عناوين أخرى	كتاب الغايات فيما ورد من الغيب في تفسير بعض الآيات كتاب الغايات
الموضوع	تفسير القرآن الكريم
تاريخ الكتابة	غير محدد
الرقم وفق الفهرست	164
الرقم وفق عثمان يحيى	195
المخطوطات	المخطوطات المتوفرة لهذا الكتاب
الوصف	-مخطوطات: اسعد افندى 37/1777-72-برلين we 1632/72 2956 ب-80. -تفسير. -مذكور في الفهرس رقم 164 والإجازة رقم 174(بعنوان: كتاب الغايات.) -ذكره بروكلمان، الأصل 1: 53/577-55: برلين، وذكره عواد: الفهرس رقم 164.
مذكور في	
مذكور فيه	
ملاحظات	غير مؤكد نسبته للشيخ محي الدين
روابط	كتاب الغايات فيما ورد من الغيب في تفسير بعض الآيات

العنوان	كتاب الغرّة والعزّة
عناوين أخرى	كتاب الغرّة والعزّة
الموضوع	التصوف
تاريخ الكتابة	غير محدد
الرقم وفق الفهرست	0
الرقم وفق عثمان يحيى	198
المخطوطات	المخطوطات المتوفرة لهذا الكتاب
الوصف	-تصوف. -مذكور في الإجازة رقم 176. -انظر نفس الموضوع في الفتوحات 2، 500-502.
مذكور في	الإجازة رقم 176.
مذكور فيه	فيه إشارات إلى كتاب الفتوحات المكية
ملاحظات	لا يوجد له أي مخطوطة، وهو مذكور في الإجازة

العنوان	كتاب الغرفة والحرفة
عناوين أخرى	كتاب الغرفة والحرفة كتاب «عب» وهو كتاب الغرفة والحرفة كتاب الفرقة والخرفة
الموضوع	الأخلاق
تاريخ الكتابة	غير محدد
الرقم وفق الفهرست	136
الرقم وفق عثمان يحيى	200
المخطوطات	المخطوطات المتوفرة لهذا الكتاب
الوصف	-الأخلاق الصوفية. -مذكور في الفهرس رقم 136 والاجازة رقم 151.
مذكور في	الفهرس رقم 136 والاجازة رقم 151.
مذكور فيه	
ملاحظات	لا يوجد له أي مخطوطة، وهو مذكور في الفهرس وفي الإجازة

العنوان	كتاب الغيب
عناوين أخرى	كتاب الغيب كتاب «قه» وهو كتاب الغيب
الموضوع	التصوف
تاريخ الكتابة	غير محدد
الرقم وفق الفهرست	112
الرقم وفق عثمان يحيى	190
المخطوطات	المخطوطات المتوفرة لهذا الكتاب
الوصف	-تصوف. -مذكور في الفهرس رقم 112 والاجازة رقم 121 والجاذب 6 أ. -انظر نفس الموضوع في الفتوحات 2: 263-270، 655-663؛ 3: 78-80. -فيما يتعلق بمعنى مصطلح: «غيب» عند الصوفية السابقين لابن عربي أنظر: السلمي: التفسير 41، 84، 108، 152؛ روايات الحلاج 1، 22؛ أخبار الحلاج 51، 100، انظر ماسينيون: 1. t. p31..
مذكور في	الفهرس رقم 112 والاجازة رقم 121 والجاذب 6.
مذكور فيه	فيه إشارات إلى كتاب الفتوحات المكية
ملاحظات	لا يوجد له أي مخطوطة، وهو مذكور في الفهرس وفي الإجازة

العنوان	الغيبة والحضور
عناوين أخرى	الغيبة والحضور
الموضوع	التصوف
تاريخ الكتابة	غير محدد
الرقم وفق الفهرست	211
الرقم وفق عثمان يحيى	191
المخطوطات	المخطوطات المتوفرة لهذا الكتاب
الوصف	-تصوف. -مذكور في الفهرس رقم 211 والاجازة رقم 221، والجاذب 8 أ، وذيل كشف الظنون: 2، 151. -انظر نفس الموضوع في الفتوحات 2: 543-544. -فيما يعنيه مصطلح «حضور» عند الصوفية السابقين لابن عربي انظر: أخبار الحلاج 5، 100، انظر ماسيتيون p23. l. t. ..
مذكور في	الفهرس رقم 211 والاجازة رقم 221، والجاذب 8 أ، وذيل كشف الظنون: 2، 151.
مذكور فيه	فيه إشارات إلى كتاب الفتوحات المكية
ملاحظات	لا يوجد له أي مخطوطة، وهو مذكور في الفهرس وفي الإجازة

العنوان	كتاب الفترة والاجتهاد
عناوين أخرى	كتاب الفترة والاجتهاد
الموضوع	الأخلاق
تاريخ الكتابة	غير محدد
الرقم وفق الفهرست	220
الرقم وفق عثمان يحيى	138
المخطوطات	المخطوطات المتوفرة لهذا الكتاب
الوصف	-الأخلاق الصوفية. -مذكور في الفهرس رقم 220 والإجازة رقم 231.
مذكور في	الفهرس رقم 220 والإجازة رقم 231.
مذكور فيه	
ملاحظات	لا يوجد له أي مخطوطة، وهو مذكور في الفهرس وفي الإجازة

العنوان	كتاب الفتوة
عناوين أخرى	كتاب الفتوة
الموضوع	الأخلاق
تاريخ الكتابة	غير محدد
الرقم وفق الفهرست	0
الرقم وفق عثمان يحيى	154
المخطوطات	المخطوطات المتوفرة لهذا الكتاب
الوصف	<p>-الأخلاق الصوفية</p> <p>-مذكور في الإجازة رقم 233، والجاذب 8 أ</p> <p>-راجع نفس الموضوع في الفتوحات، 1: 241-244؛ 2: 231-235، 505-508</p> <p>فيما يتعلق بمدلول مصطلح «فتوة» عند أسلاف ابن عربي انظر: الطواسين 6، 20-21؛ أخبار الحلاج 43؛ ديوان، 2؛ (راجع ماسينيون 1. ص 31.)</p>
مذكور في	الإجازة رقم 233، والجاذب 8.
مذكور فيه	فيه إشارات إلى كتاب الفتوحات المكية
ملاحظات	لا يوجد له أي مخطوطة، وهو مذكور في الإجازة

العنوان	الفتوح والمطالعات
عناوين أخرى	الفتوح والمطالعات
الموضوع	التصوف
تاريخ الكتابة	غير محدد
الرقم وفق الفهرست	230
الرقم وفق عثمان يحيى	151
المخطوطات	المخطوطات المتوفرة لهذا الكتاب
الوصف	-تصوف -مذكور في الفهرس رقم 230 والإجازة رقم 240
مذكور في	الفهرس رقم 230 والإجازة رقم 240.
مذكور فيه	
ملاحظات	لا يوجد له أي مخطوطة، وهو مذكور في الفهرس وفي الإجازة

العنوان	الفتوحات المكية في معرفة الأسرار المالكية والملكية
عناوين أخرى	الفتح المكي الفتوحات المكية في معرفة الأسرار المالكية والملكية الفتوح المكية
الموضوع	التصوف
تاريخ الكتابة	فرغ من تصنيفه بدمشق (النسخة الأولى سنة 629 هـ، والنسخة الثانية سنة 636 هـ) (بحسب نهاية النص)
الرقم وفق الفهرست	50
الرقم وفق عثمان يحيى	135
المخطوطات	المخطوطات المتوفرة لهذا الكتاب
الوصف	<p>-مخطوطات: مرادية، مانيسا 1048:1049:1050، 1051، 1052، 1053-فاتيكان 294 الرسالة الرابعة 1166، 1428/الرسالة الثانية، 1431/الرسالة الثانية-ظاهرة، 7038، 6، 7، تصوف، 2- 4 تصوف، 5 تصوف، 257-فيينا 1912-إيفكاف موسى 1845-1881الترقيم الجديد 1736-1772) -نسخة كاملة في 37 مجلدا بخط ابن عربي، فرغ من تأليفها بدمشق عام 636 هـ، وبها 71 سماعا في أجزاء الخمسة عشر الأولى، مهداة من المؤلف إلى تلميذه: القونوي-داماد إبراهيم باشا 749، 846 هـ(نسخة كاملة في مجلد)750-751(نسخة كاملة في مجلدين، مؤرخة بسنة 1037 هـ) -لا له لي 1/1469-170(نسخة ناقصة تشتمل على الأبواب 57-60)، 1471، 922 هـ(تشمل على الباب الأخير رقم 560)، 1472، 629 هـ(تشمل على الأبواب 269-353، عليها تعليقات بخط نسخ مختلف)1495، 1723، 3692-أسعد أفندي 1599-1602(نسخة كاملة في أربعة مجلدات، بتواريخ مختلفة: المجلد الأول 1191 هـ، المجلد الثالث 1193 هـ، المجلد الرابع 862 هـ، وتوجد في جميعها تعليقات)، 1603-1605-إزميرلي 168-171(نسخة كاملة في 4 مجلدات) -حكيم أوغلو 488-489(نسخة كاملة مؤرخة بسنة 1017 هـ) منقولة عن الأصل، بتاريخ 629 هـ، 490-492(نسخة كاملة مؤرخة بسنة 1034 هـ) -أياصوفيا 1074(نسخة كاملة، راجعة، قديمة)، 1973 (ناقصة، الأبواب من 70 إلى 158) -أحمد الثالث، 1570(نسخة كاملة، قديمة)1367(نسخة ناقصة، الأبواب من 1 إلى 280، حالتها جيدة تماما) -عاطف أفندي 1468، 883 هـ(نسخة كاملة) -جامعة استنبول 2703(نسخة كاملة في مجلدين، مؤرخة بسنة 1144 هـ، بحالة جيدة)، 5450(نسخة كاملة في مجلدين، مؤرخة بسنة 1261 هـ، بحالة جيدة) -حسن حسنو باشا 574-قاصد جي زاده 711-يوسف 7333 يني، منقولة عن نسخة أصلية للقونوي، ناقصة، 155(نسخة كاملة)156 (نسخة كاملة)5363 يني/ص 1-212(ناقصة، منقولة عن أصل، عليها سماع) -موسيسي، قونيا 155، 156(نسخة كاملة) -أحمدية 853 (ناقصة تشتمل على الباب: 120 فقط)270-273(نسخة كاملة في 4 مجلدات، مؤرخة بسنة 1024 هـ) -عثمانية، حلب 697(نسخة كاملة، مؤرخة بسنة 955 هـ)، 709(نسخة ناقصة) -أوقاف، حلب 1954 (تشتمل على الباب الأخير فقط)، 2175(ناقصة)2145(تشتمل على الأبواب: 71-73)2153(تشتمل على الأبواب: 74-160، منقولة عن</p>

الأصل) 2239، 238-بغدادلى 375، 699 هـ-إزميرلى 31/147، 31/148، 31/149، 31/150-خالد 42، 198، 199، 268-أولو
 امع 1604 إلى 1616-شهاد على 1293 إلى 1299، 149-تورهان، سليمانىة 187-نافذ باشا 620 إلى 623-زهدى 386-مختلط 133
 ى 152-يحيى أفندى 2609-بشير أغا 1/311-803-سليم أغا 317، 543-حميدىة 686، 866 هـ (نسخة كاملة)، 684 إلى 685 (نسخة
 كاملة فى مجلدين، مؤرخة بسنة 1006 هـ) -الأزهر (267) 9351-سينيل 1106-حسين جلى 444، 445، 446. أورهان 602، 603،
 604، 605-هراسى أوغلو 789، 797-فاتح 2745 (تتشملى على ثلاثة أبواب من المجلد الأول فى 203 ورقة)، منقولة عن الأصل،
 2746 (تتشملى على الأبواب: 1-16 من المجلد الأول فى 211 ورقة، مصححة) 2747 (الأبواب: 72-118) منقولة عن الأصل و مؤرخة بسنة
 746 هـ، 2748 (الأبواب 7 إلى 10، منقولة عن الأصل، 747 هـ) 2749 (الأبواب: 65 إلى النهاية، مصححة، قديمة)، 2750 (الأبواب 270 إلى
 نهاية، مؤرخة بسنة 821 هـ، منقولة عن أصل، وهذا الأصل برواية ابن سودكين (ت 1246/646) فى سنة 623 هـ، 2750 (الأبواب: 10 إلى 24،
 بقلم ابن سودكين وبروايته أيضا، سنة 623 هـ بدمشق، نسخة بخط المؤلف) -مراد ملا 1279 (نسخة كاملة فى مجلد مؤرخة بسنة 884 هـ، مشكلة
 مصححة حالتها جيدة) 1280 (الأبواب من 1 إلى 69 مؤرخة بسنة 774 هـ)، 1281 (الأبواب 70 إلى 157، نسخة قديمة)، 1282 (الأبواب 58
 إلى 93)، 1283 (الأبواب 462 إلى النهاية، نسخة قديمة، مصححة)، 1285 (الأبواب 462 إلى النهاية) 1284 (الأبواب 274 إلى 461، نسخة
 مؤرخة بسنة 859 هـ، مصححة) -كوبرولو 755 (الأبواب 1-72 نسخة مصححة، بتاريخ 1019 هـ-تقريباً-) 756 (الأبواب 73-280 مصححة
 مؤرخة بسنة 1020 هـ) 757 (الأبواب 281 إلى 383، مصححة، ومؤرخة بسنة 1022 هـ)، 758 (الأبواب 384 إلى 560، مصححة ومؤرخة بسنة
 1203 هـ وهذه المجموعة تشكل نسخة كاملة فى 4 مجلدات بخط نسخ واحد) 759 (نسخة كاملة فى مجلد واحد منقولة عن الأصل المؤرخ بسنة
 629 هـ) 760 (نسخة كاملة فى مجلد واحد، مصححة، مشكلة، قديمة) -راغب باشا 704 إلى 705 (نسخة كاملة فى مجلدين، المجلد الأول
 مكتوب بخطوط نسخ مختلفة) 1150 هـ، منقولة عن الأصل-ولى الدين 1747 (نسخة كاملة، مراجعة، ومؤرخة بسنة 1174 هـ، منقولة عن الأصل
 المؤرخ بسنة 629 هـ) 1748 (تتشملى على الأبواب 1 إلى 72، مراجعة) 1749 (تتشملى على الأبواب 73 إلى 281، مراجعة) 1750 (تتشملى على
 أبواب 282 إلى 384، مراجعة) 1751 (تتشملى على الأبواب 384 إلى النهاية، مراجعة ومؤرخة بسنة 1021 هـ) 1752 (تتشملى على الأبواب 1 إلى
 6، منقولة عن الأصل، كتبها القونوى سنة 637 هـ) -نور عثمانىة 2501 (نسخة كاملة مؤرخة بسنة 1121 هـ، فى حالة جيدة)، 2502 (نسخة كاملة
 مؤرخة بسنة 992 هـ، فى حالة جيدة، نسخة مقابلة) 2503 (نسخة كاملة، مراجعة وقديمة)، 2504 (نسخة كاملة، مراجعة ومؤرخة بسنة 1052
 هـ) 2505 (نسخة كاملة مؤرخة بسنة 998 هـ، فى حالة جيدة) 2506 (نسخة كاملة فى مجلدين، منقولة عن الأصل، وعليها سماعان منقولان من
 سماعين أصليين مقروءين على المؤلف سنة 633 هـ) -بايزيد 3441 إلى 3443 (نسخة كاملة مؤرخة بسنة 1266 هـ) نسخة كاملة فى 4 مجلدات:
 3743 (الأبواب 1 إلى 72، مصححة وقديمة) 3744 (الأبواب 73 إلى 294، مصححة ومؤرخة بسنة 683 هـ)، 3745 (الأبواب 294 إلى 381،
 مصححة)، 3746 (الأبواب 381 إلى النهاية، مصححة، منقولة عن أصل مؤرخ بسنة 629 هـ) 3747 (الأبواب 270 إلى النهاية، مؤرخة بسنة 960
 هـ، منقولة عن أصل مؤرخ بسنة 629 هـ) 3748 (الأبواب 1 إلى 270، مؤرخة بسنة 1219 هـ) 3749 (الأبواب 270 إلى النهاية، مؤرخة بسنة 980
 هـ، منقولة عن أصل مؤرخ بسنة 629 هـ) 3804 (الأبواب 1 إلى 70، مراجعة)، 3805 (الأبواب 70 إلى 198، مراجعة) 3806 (الأبواب 198 إلى
 359، مراجعة، ومنقولة عن الأصل)، 3807 (الأبواب 339 إلى 467، مراجعة)، 3808 (الأبواب 467 إلى النهاية، مراجعة، ومؤرخة بسنة 1014
 هـ) -المكتبة الوطنىة، باريس 1333 إلى 1336، 4800-مدرسة جامع الباشا 80 (راجع داود جلى: مخطوطات الموصل.)
 -تصوف.

-أكبر مجموعة عرفانىة لابن عربى، وهى تضم كل مظاهر تفكيره، وكل المعارف الصوفىة فى عصره.
 -شرح فى تأليفها لأول مرة وهو يحج بمكة سنة 598 هـ/1201 م وأكملها بدمشق فى شهر صفر من سنة 629 هـ/نهاية سنة 1231 م. ثم أعاد
 كتابتها مرة ثانية فى الفترة ما بين 632 هـ/1234 و 636 هـ/1238، راجع نسخة إيف كاف موسى. ويبدو من قراءة مقدمة المؤلف أن الفتوحات

	<p>كانت في بداية الأمر رسالة بسيطة بعث بها ابن عربي إلى صديقه: عبد العزيز المهدي، وذلك أثناء إقامة ابن عربي الأولى بمكة سنة 598 هـ. ثم لم يلبث الشيخ أن شرع - بعد ذلك - في هذه المجموعة العرفانية الحقيقية، والتي ربما ضمت جزءاً من كتاباته السابقة. انظر مقدمة الفتوحات ص 9-10.</p> <p>-مذكور في الفهرس رقم 50، والإجازة رقم 50، وروح القدس، جامعة استنبول 98/79، وفصوص الحكم ص 177، 221، 224 (ط. عفيفي 1946، القاهرة)، وأيام الشأن ص 18، ط. حيدر آباد 1948، وكتاب الميم والواو ص 2، ط. حيدر آباد، وكتاب التجليات ص 2، ط. حيدر آباد، وكتاب الفناء في المشاهدة ص 9، ط. حيدر آباد، وكتاب النقباء، (المقدمة)، وكتاب العظمة (المقدمة)، وكتاب الباء (نهاية النص)، والجاذب 5 ب. -ذكره بروكلمان، الأصل 1: 11 10/572: برلين، غوطة 884، المتحف البريطاني 231، قولة 1، 255؛ باتنا 1، 139، 60/1358. والملحق 1: 11/792: لبيزج 229، باريس، المتحف البريطاني (7 d 1) or 6324 فاتيكان، فاس، 7/1504، جلفة، bull. de corr. afr. 188، 372/36، سليم أغا، سليم، القاهرة، بايزيد الموصل 52، 80، أصافية 1، 4/31، رامبور 1، 242-238/354، بانكبور 9/865 -ذكره عواد في الفهرس رقم 50 هامش 2: أوقاف بغداد 4765، 7110، 7152، 4887/الرسالة الخامسة عشرة، ناقصة، الأزهر، الاسكندرية، ظاهرية، برلين، غوطة، برمنجهام، المتحف البريطاني: الذيل، مشهد 4، 212، 213 رقم 908، المكتبة الوطنية ببغداد 1، 337، 368 ناقصة، جامعة هارفارد 86.</p>
مذكور في	<p>الفهرس رقم 50، والإجازة رقم 50، وروح القدس، جامعة استنبول 98/79، وفصوص الحكم ص 177، 221، 224 (ط. عفيفي 1946، القاهرة)، وأيام الشأن ص 18، ط. حيدر آباد 1948، وكتاب الميم والواو ص 2، ط. حيدر آباد، وكتاب التجليات ص 2، ط. حيدر آباد، وكتاب الفناء في ال</p>
مذكور فيه	
ملاحظات	ملخص
روابط	الفتوحات المكية في معرفة الأسرار المالكية والملكية

العنوان	كتاب الفحوص في الرصوص
عناوين أخرى	كتاب الفحوص في الرصوص
الموضوع	التصوف
تاريخ الكتابة	غير محدد
الرقم وفق الفهرست	0
الرقم وفق عثمان يحيى	145
المخطوطات	المخطوطات المتوفرة لهذا الكتاب
الوصف	-تصوف -مذكور في الإجازة رقم 52 والجاذب 5 ب
مذكور في	الإجازة رقم 52 والجاذب 5 ب.
مذكور فيه	
ملاحظات	لا يوجد له أي مخطوطة، وهو مذكور في الإجازة

العنوان	الفرح والسرور
عناوين أخرى	الفرح والسرور
الموضوع	التصوف
تاريخ الكتابة	غير محدد
الرقم وفق الفهرست	0
الرقم وفق عثمان يحيى	127
المخطوطات	المخطوطات المتوفرة لهذا الكتاب
الوصف	-تصوف -مذكور في الإجازة رقم 263، والجادب 8 أ
مذكور في	الإجازة رقم 263، والجادب 8.
مذكور فيه	
ملاحظات	لا يوجد له أي مخطوطة، وهو مذكور في الإجازة

العنوان	الفرح والسرور
عناوين أخرى	الفرح والسرور
الموضوع	التصوف
تاريخ الكتابة	غير محدد
الرقم وفق الفهرست	0
الرقم وفق عثمان يحيى	127
المخطوطات	المخطوطات المتوفرة لهذا الكتاب
الوصف	-تصوف -مذكور في الإجازة رقم 263، والجادب 8 أ
مذكور في	الإجازة رقم 263، والجادب 8.
مذكور فيه	
ملاحظات	لا يوجد له أي مخطوطة، وهو مذكور في الإجازة

العنوان	كتاب الاسم والنعته والصفة
عناوين أخرى	كتاب الاسم والنعته والصفة كتاب الفرق بين الاسم والنعته والصفة
الموضوع	التصوف
تاريخ الكتابة	غير محدد
الرقم وفق الفهرست	245
الرقم وفق عثمان يحيى	310
المخطوطات	المخطوطات المتوفرة لهذا الكتاب
الوصف	-تصوف -مذكور في الفهرس رقم 245، والإجازة 258 والجاذب 8 أ.
مذكور في	الفهرس رقم 245، والإجازة 258 والجاذب 8.
مذكور فيه	
ملاحظات	لا يوجد له أي مخطوطة، وهو مذكور في الفهرس وفي الإجازة

العنوان	كتاب الفصل والوصل
عناوين أخرى	كتاب الفصل والوصل
الموضوع	التصوف
تاريخ الكتابة	غير محدد
الرقم وفق الفهرست	195
الرقم وفق عثمان يحيى	133
المخطوطات	المخطوطات المتوفرة لهذا الكتاب
الوصف	-تصوف -مذكور في الفهرس رقم 195 والإجازة رقم 202 والجادب 7 ب -موجود ضمن الفتوحات، الجزء الثاني ص 480-481
مذكور في	الفهرس رقم 195 والإجازة رقم 202 والجادب 7 ب.
مذكور فيه	فيه إشارات إلى كتاب الفتوحات المكية
ملاحظات	لا يوجد له أي مخطوطة، وهو مذكور في الفهرس وفي الإجازة

العنوان	فصوص الحكم وخصوص الكلم
عناوين أخرى	فصوص الحكم وخصوص الكلم فصوص الحكم
الموضوع	التصوف
تاريخ الكتابة	صنّف بدمشق سنة 627 هـ (بحسب مقدمة النص)
الرقم وفق الفهرست	187
الرقم وفق عثمان يحيى	150
المخطوطات	المخطوطات المتوفرة لهذا الكتاب
الوصف	<p>-مخطوطات: سينيل 1449-حسين جليبي 451-أولو جامع 1625/ رسالة الأولى-هراسي أوغلو 790/الرسالة الثانية 843-جامع بكر افندي 53(راجع: داود جليبي: مخطوطات الموصل ص 47) -المكتبة الوطنية، باريس 1340، 1341-مرادية، مانيسا 1101، 1102، 1103-فيينا 1898-حسن حسني باشا 177/655-لا له إسماعيل 1/182-142-964 هـ)- عاشر افندي 1/443-147-دار المشوى 1/225-207-فاتيكان 1397/الرسالة الأولى-أورهان 608-عربي، ميليه 937-إيفكاف موسى 1933(بخط القونوي وبها سماع مؤرخ بسنة 630 هـ)1882، 825 هـ منقولة عن نسخة القونوي الأصلية-بايزيد 3669-73/2646- 191-فاتح 2755، 2756، 914 هـ، 2754، 889 هـ؛5378(802 هـ). نور عثمانية 2511، 951 هـ، 2512، 943 هـ، 2513-جار الله 84/986 ب-100 مكتوبة في حياة المؤلف-كوبرولو 137، 958 هـ، 746، 1871-كوتاهيا 388، 1909-أحمد الثالث 1506-ظاهرة 2 صوف، 5889، 5981، 5942، 3353-لا له لي 104/1512-225، 996 هـ، 1474؛ 1475/ورقة 1-106(972 هـ) -إسماعيل صائب 1، 4171/الرسالة الثانية، 4193، 444-شيخ مراد 225-أوقاف حلب 2184-أياصوفيا 1981، 1898/الرسالة الثانية، 2135/الرسالة السادسة-حكيم أوغلو 494، 999 هـ-أحمدية، حلب 790، 1078 هـ بها تعليقات، 791، 927 هـ بها تعليقات-يوسف أغا 5596 إسكي، 953 هـ-قليج علي باشا 1/631-110، 970 هـ منقول عن الأصل، 605، 618-إزميرلي 13 تصوف-أسعد أفندي 1536، 1609/الرسالة الثالثة، 1610، 1535-نافذ باشا 1/624-73، 1011 هـ مصححة، 625، 635-زهدي بك 65، 101، 421، 4702-فيض الله 210- دار الكتب المصرية 125، 126، 187، 333، 768، 160، 2784-شهيدي علي 1303، 1304، 1355، 1351/73-133 ب، 690 هـ منقول عن الأصل-2853(ناقص)-مختلط 94، 121-سيريز 1466-الأزهر 587(23021)849 هـ، 1333(بخيت)44828-إزمير 12/11-برلين 2878 we -116خالد 1/205-48. -تصوف</p>

	<p>- كتاب يعالج مذهب وحدة الوجود، والإنسان الكامل باعتباره ممثلاً للكلمة الإلهية - صنف في دمشق سنة 627 هـ، انظر مقدمة الفصوص. - مذكور في الفهرس رقم 187 والإجازة رقم 194، والجاذب 6 ب، وكشف الظنون 2: 1261. - يذكر ابن عربي في فصوص الحكم كتابين آخرين من كتبه هما: التنزلات الموصلية (راجع الجزء الأول ص 74) والفتوحات (راجع الجزء الأول ص 177، 221، 224 ط. عفيفي) - ذكره بروكلمان، الأصل 1: 11/572-12: برلين، غوطة 888، فينا 1898، كرافت 494، باريس، المكتب الهندي 6/645، بودليان 1، 170، الجزائر 1/910، قولة 1، 255، باتنا 1، 139، 1305، 5. الملحق 1: 12/792: ميونخ 137، المتحف البريطاني (66 DL or 6242. DL مانسستر 3/102، فاتيكان، إسكوريال 1516، 1609 pet amk 938، متحف 742، أياصوفيا، فاتح، كوبرولو، قليج علي باشا، القاهرة، دمشق، عمومي 64، 11، الموصل 74، 53؛ مشهد 1، 64، 1/210، بيشاور 915، عليكرة 177، 22، كالكنا 312، أصافية 1، 378، 35، رامبور 1، 355، 9/248، بانكبور 13، 870، 2 - ذكره عواد في الفهرس رقم 187 هامش 5: متحف العراق 218، أوقاف بغداد 460، 9539، 10061، جامع بكر، ظاهرية، الأزهر، القاهرة، أصافيا، باتنا، بانكبور، الجزائر، قولة، برلين، كميردج 271، منشستر، برمنجهام، غوطا، فينا، باريس، المكتب الهندي، بدليان - تشتمل نسخة إيفكاف موسيسى رقم 1933؛ على سماع أصلى مؤرخ بسنة 630 هـ، و السماع مثبت على الغلاف ومصدق عليه من المؤلف: القارىء: صدر الدين القونوى السامع: صدر الدين القونوى.</p>
مذكور في	الفهرس رقم 187 والإجازة رقم 194، والجاذب 6 ب، وكشف الظنون 2: 1261.
مذكور فيه	
ملاحظات	مؤكد نسبته للشيخ محي الدين
روابط	فصوص الحكم وخصوص الكلم

العنوان	كتاب الفلك المشحون
عناوين أخرى	كتاب الفلك المشحون كتاب «نح» وهو كتاب الفلك المشحون
الموضوع	التصوف
تاريخ الكتابة	غير محدد
الرقم وفق الفهرست	151
الرقم وفق عثمان يحيى	146
المخطوطات	المخطوطات المتوفرة لهذا الكتاب
الوصف	-تصوف. -مذكور في الفهرس رقم 151 والإجازة 162 والجاذب 6 ب، وكشف الظنون، الذيل: 2: 201
مذكور في	الفهرس رقم 151 والإجازة 162 والجاذب 6 ب، وكشف الظنون، الذيل: 2: 201.
مذكور فيه	
ملاحظات	لا يوجد له أي مخطوطة، وهو مذكور في الفهرس وفي الإجازة

العنوان	كتاب الفلك والسماء
عناوين أخرى	كتاب الفلك والسماء كتاب «اللام» وهو الفلك والسماء
الموضوع	التصوف
تاريخ الكتابة	غير محدد
الرقم وفق الفهرست	83
الرقم وفق عثمان يحيى	123
المخطوطات	المخطوطات المتوفرة لهذا الكتاب
الوصف	-تصوف. -مذكور في الفهرس رقم 83 والإجازة رقم 86.
مذكور في	الفهرس رقم 83 والإجازة رقم 86.
مذكور فيه	
ملاحظات	لا يوجد له أي مخطوطة، وهو مذكور في الفهرس وفي الإجازة

العنوان	الفناء والبقاء
عناوين أخرى	الفناء والبقاء
الموضوع	التصوف
تاريخ الكتابة	غير محدد
الرقم وفق الفهرست	210
الرقم وفق عثمان يحيى	126
المخطوطات	المخطوطات المتوفرة لهذا الكتاب
الوصف	-تصوف. -مذكور في الفهرس رقم 210، والإجازة رقم 220 والجاذب 8 أ. -متضمّن في الفتوحات 2: 512-516. -فيما يتعلق بمدلول مصطلحي: فناء وبقاء عند الصوفية السابقين على ابن عربي، أنظر في مدلول «فناء»: السلمي: التفسير 165، ابن يزدجير: الروضة 3؛ وأنظر في مدلول «البقاء»: الكلاباذي: التعرف 47، قائمة مصنّفات الحلاج ص: 15؛ انظر ماسينيون L. T: ص 21، 31.
مذكور في	الفهرس رقم 210، والإجازة رقم 220 والجاذب 8.
مذكور فيه	فيه إشارات إلى كتاب الفتوحات المكية
ملاحظات	لا يوجد له أي مخطوطة، وهو مذكور في الفهرس وفي الإجازة

العنوان	القبض والبسط
عناوين أخرى	القبض والبسط
الموضوع	التصوف
تاريخ الكتابة	غير محدد
الرقم وفق الفهرست	206
الرقم وفق عثمان يحيى	558
المخطوطات	المخطوطات المتوفرة لهذا الكتاب
الوصف	-تصوف -مذكور في الفهرس رقم 206 والإجازة رقم 216 -راجع نفس الموضوع في الفتوحات، 2: 509-512
مذكور في	الفهرس رقم 206 والإجازة رقم 216.
مذكور فيه	فيه إشارات إلى كتاب الفتوحات المكية
ملاحظات	لا يوجد له أي مخطوطة، وهو مذكور في الفهرس وفي الإجازة

العنوان	كتاب القدر
عناوين أخرى	كتاب القدر كتاب «صا» وهو كتاب القدر في معرفة القدر
الموضوع	علم الكلام
تاريخ الكتابة	غير محدد
الرقم وفق الفهرست	122
الرقم وفق عثمان يحيى	560
المخطوطات	المخطوطات المتوفرة لهذا الكتاب
الوصف	-مخطوطات: حسين جليبي 31/الرسالة الثالثة (التصنيف القديم، تصوف) -علم الكلام -مذكور في الفهرس رقم 122، والإجازة رقم 132 والجاذب 6 ب. -راجع نفس الموضوع في الفتوحات، 4: 17-18
مذكور في	الفهرس رقم 122، والإجازة رقم 132 والجاذب 6 ب.
مذكور فيه	فيه إشارات إلى كتاب الفتوحات المكية

العنوان	كتاب القدرة
عناوين أخرى	كتاب القدرة كتاب «عد» وهو كتاب القدرة
الموضوع	علم الكلام
تاريخ الكتابة	غير محدد
الرقم وفق الفهرست	110
الرقم وفق عثمان يحيى	578
المخطوطات	المخطوطات المتوفرة لهذا الكتاب
الوصف	-علم الكلام -مذكور في الفهرس رقم 110 والإجازة رقم 119 والمجاذب 6 أ
مذكور في	الفهرس رقم 110 والإجازة رقم 119 والمجاذب 6.
مذكور فيه	
ملاحظات	لا يوجد له أي مخطوطة، وهو مذكور في الفهرس وفي الإجازة

العنوان	كتاب القدس
عناوين أخرى	كتاب القدس كتاب «الراء» وهو كتاب القدس
الموضوع	علم الكلام
تاريخ الكتابة	غير محدد
الرقم وفق الفهرست	95
الرقم وفق عثمان يحيى	579
المخطوطات	المخطوطات المتوفرة لهذا الكتاب
الوصف	-علم الكلام -مذكور في الفهرس رقم 95 والإجازة رقم 102 والجاذب 6 أ -راجع نفس الموضوع في الفتوحات، 4: 201-202 -فيما يتعلق بمدلول كلمة «قدس» عند الصوفية السابقين على ابن عربي. انظر: روايات الحلاج 8، 16، الديوان 4، 30، أخبار الحلاج: 9، 12، 38، 46 (انظر ماسينيون L. T ص 32.)
مذكور في	الفهرس رقم 95 والإجازة رقم 102 والجاذب 6.
مذكور فيه	فيه إشارات إلى كتاب الفتوحات المكية
ملاحظات	لا يوجد له أي مخطوطة، وهو مذكور في الفهرس وفي الإجازة

العنوان	كتاب القدم
عناوين أخرى	كتاب القدم كتاب «الخاء» وهو كتاب القدم
الموضوع	علم الكلام
تاريخ الكتابة	غير محدد
الرقم وفق الفهرست	93
الرقم وفق عثمان يحيى	573
المخطوطات	المخطوطات المتوفرة لهذا الكتاب
الوصف	-علم الكلام -مذكور في الفهرس رقم 93 والإجازة رقم 97 والجاذب 7 ب
مذكور في	الفهرس رقم 93 والإجازة رقم 97 والجاذب 7 ب.
مذكور فيه	
ملاحظات	لا يوجد له أي مخطوطة، وهو مذكور في الفهرس وفي الإجازة

العنوان	كتاب القدم
عناوين أخرى	كتاب القدم كتاب «السين» وهو كتاب القدم
الموضوع	غير محدد
تاريخ الكتابة	غير محدد
الرقم وفق الفهرست	92
الرقم وفق عثمان يحيى	559.1
المخطوطات	المخطوطات المتوفرة لهذا الكتاب
الوصف	-مذكور في الفهرس رقم 92.
مذكور في	الفهرس رقم 92.
مذكور فيه	
ملاحظات	لا يوجد له أي مخطوطة، وهو مذكور في الإجازة

العنوان	القرب والبعء
عناوين أخرى	القرب والبعء
الموضوع	التصوف
تاريخ الكتابة	غير محدد
الرقم وفق الفهرست	213
الرقم وفق عثمان يحيى	583
المخطوطات	المخطوطات المتوفرة لهذا الكتاب
الوصف	<p>-تصوف</p> <p>-مذكور فى الفهرس رقم 213 والإجازة رقم 224 والجاذب 8 أ</p> <p>-راجع نفس الموضوع فى الفتوحات، 2: 558-561.</p> <p>-فىما يتعلق بمدلول مصطلحى: «قرب» و«بعء» عند السابقين على ابن عربى انظر: فى مدلول «قرب»: السلمى، التفسىر 84، 110، 150، أخبار الحلاج 3، 5، 13، 14، (راجع أخبار الحلاج 3، 5، 8، 12-14، القشبرى: الرسالة 1-و انظر فى مدلول «بعء»: الطواسىن 6، 12، أخبار الحلاج 3، 5، 13، 14، (راجع ماسىنيون L. T ص 21، 32.)</p>
مذكور فى	الفهرس رقم 213 والإجازة رقم 224 والجاذب 8.
مذكور فىه	فىه إشارات إلى كتاب الفتوحات المكىة
ملاحظات	لا يوجد له أى مخطوطة، وهو مذكور فى الفهرس وفى الإجازة

العنوان	كتاب القسطاس
عناوين أخرى	كتاب القسطاس كتاب «طب» وهو كتاب القسطاس
الموضوع	غير محدد
تاريخ الكتابة	غير محدد
الرقم وفق الفهرست	146
الرقم وفق عثمان يحيى	576
المخطوطات	المخطوطات المتوفرة لهذا الكتاب
الوصف	-مذكور في الفهرس رقم 146 والإجازة 147 والجاذب 6 ب.
مذكور في	الفهرس رقم 146 والإجازة 147 والجاذب 6 ب.
مذكور فيه	
ملاحظات	لا يوجد له أي مخطوطة، وهو مذكور في الفهرس وفي الإجازة

العنوان	كتاب القسطاس
عناوين أخرى	كتاب القسطاس كتاب «طب» وهو كتاب القسطاس
الموضوع	غير محدد
تاريخ الكتابة	غير محدد
الرقم وفق الفهرست	146
الرقم وفق عثمان يحيى	576
المخطوطات	المخطوطات المتوفرة لهذا الكتاب
الوصف	-مذكور في الفهرس رقم 146 والإجازة 147 والجادب 6 ب.
مذكور في	الفهرس رقم 146 والإجازة 147 والجادب 6 ب.
مذكور فيه	
ملاحظات	لا يوجد له أي مخطوطة، وهو مذكور في الفهرس وفي الإجازة

العنوان	كتاب القسم الإلهي بالاسم الرباني
عناوين أخرى	كتاب القسم الإلهي بالاسم الرباني الدرة السننية في الأقسام الربوبية
الموضوع	تفسير القرآن الكريم
تاريخ الكتابة	غير محدد
الرقم وفق الفهرست	55
الرقم وفق عثمان يحيى	565
المخطوطات	المخطوطات المتوفرة لهذا الكتاب
الوصف	<p>-مخطوطات: خالد 278-266/766-ظاهرة 19/8655-24 أ (العنوان الآخر) -حسين جلي 448/الرسالة الرابعة-يحيى أفندي 1/3055-15، 2279/الرسالة الثالثة ص 57-9-بايزيد 3750/165-179، 782 هـ منقول عن الأصل-شهيدي علي 149/1348-162؛1287/56-58-حكيم أوغلو 175-165/506-فاتح 38-46-ب، 590 هـ؛2598-9-17، 783 هـ-عربي، ميليه 964، 66-52/971، 1032 هـ، منقول عن الأصل-راغب باشا 240-299/1476-ولي الدين 68-57/51-ب-برلين We 119/83 2954 ب-إسماعيل صائب 1، 2789/الرسالة 22.</p> <p>-تفسير.</p> <p>-يستخرج المؤلف من القرآن الكريم كل آية يرد فيها قسم إلهي باسم «الرب» و يفسرها تفسيراً صوفياً.</p> <p>-مذكور في الفهرس رقم 55 والإجازة رقم 58 والجاذب 5 ب، 7 ب، وكشف الظنون، 2: 882.</p> <p>-صنّف هذا المخطوط سنة 601 هـ ببيت المقدس، أنظر ولي الدين 51/68 ب.</p> <p>-ذكره بروكلمان، الأصل 1: 51/577-53 برلين، والملحق 1:</p> <p>797/53المكتب الهندي 1216، مانشستر 106 (C)، بايزيد، تذكرة النوادر ص 196 رقم 375، 26.</p> <p>-ذكره عواد، الفهرس رقم 35 هامش 5: مانشستر، برلين، تذكرة النوادر.</p> <p>-طبع في حيدر أباد سنة 1948 على أساس مخطوطة أصافية رقم 376</p> <p>-الكتب المذكورة في هذا المصنف: كتاب الجداول والدوائر للمؤلف.</p>
مذكور في	الفهرس رقم 55 والإجازة رقم 58 والجاذب 5 ب، 7 ب، وكشف الظنون، 2: 882.

مذكور فيه

ملاحظات

مؤكد نسبته للشيخ محي الدين

روابط

كتاب القسم الإلهي بالاسم الرباني

العنوان	القشر واللب
عناوين أخرى	كتاب القشر واللب كتاب القشر واللب والجسم
الموضوع	التصوف
تاريخ الكتابة	غير محدد
الرقم وفق الفهرست	239
الرقم وفق عثمان يحيى	575
المخطوطات	المخطوطات المتوفرة لهذا الكتاب
الوصف	-تصوف. -مذكور في الفهرس رقم 239 والإجازة رقم 249 والجاذب 8 أ.
مذكور في	الفهرس رقم 239 والإجازة رقم 249 والجاذب 8.
مذكور فيه	
ملاحظات	لا يوجد له أي مخطوطة، وهو مذكور في الفهرس وفي الإجازة

العنوان	كتاب القطب والإمامين
عناوين أخرى	كتاب القطب والإمامين كتاب القطب والإمامين والمدلجين منزل القطب ومقامه وحاله كتاب القطب
الموضوع	التصوف
تاريخ الكتابة	صنّفه الشيخ بعد إقامته بفاس سنة 595 هـ أو قبله (بحسب النص، ص: 13، 14 طبعة حيدر أباد)
الرقم وفق الفهرست	0
الرقم وفق عثمان يحيى	585
المخطوطات	المخطوطات المتوفرة لهذا الكتاب
الوصف	<p>-مخطوطات: أولو جامع 1620/الرسالة الخامسة-حسين جلي 448/ الرسالة التاسعة، 31/الرسالة الثامنة، تصوف (التصنيف القديم) -دار الكتب المصرية 187 مجاميع-يحيى أفندي 17-1/2936، 17-1/2415، 117-121-أياصوفيا 2063/الرسالة الأولى/ورقة 1-11، 704 هـ، منقول عن الأصل-ولي الدين 1820، 1826، 58-65، 825 هـ، منقول عن الأصل-خالد 164/809 ب-176، 886 هـ، مصححة-فيض الله 180/2119 ب-190-جار الله 110/2080 -113 ب، 791 هـ، منقول عن الأصل، 30-32/986، مكتوبة في حياة المؤلف، 113-126/2073 منقول عن الأصل، نسخة مقابلة وقديمة- بايزيد 370/3750-379، 782 هـ منقول عن الأصل-مرادية، مانيسا 7-73/1191 ب منقول عن الأصل-إسماعيل صائب 1، 2654/ الرسالة الثانية 4171/الرسالة السادسة.</p> <p>-تصوف.</p> <p>-يذكر المصنّف في هذا الكتاب مؤلفاته الآتية:</p> <p>كتاب مواقع النجوم ص 2، 11-مبايعة القطب ص 4-كتاب مفتاح أقفال إلهام التوحيد ص 16-كتاب عنقاء مغرب ص 18. ط حيدر أباد.</p> <p>-مذكور في الإجازة رقم 54 وكتاب العظمة ورقة 255 ب، مخطوط بايزيد 3750، 375 أ والجاذب 7 ب.</p> <p>-راجع نفس الموضوع في الفتوحات 2: 5-16.</p> <p>-ذكره عواد بعنوانين:</p> <p>أ-المستدرک 190 هامش 4، بعنوان: القطب والإمامين والمدلجين: عقود الجوهر ص 36.</p> <p>ب-المستدرک 253 هامش 8، بعنوان: منزل القطب: تذكرة النوادر 354</p> <p>-طبع بحيدر أباد على أساس من مخطوطة أصافية رقم 376، سنة 1948.</p>

مذكور في	الإجازة رقم 54 وكتاب العظمة ورقة 255 ب، مخطوط بايزيد 3750، 375 أ والجاذب 7 ب.
مذكور فيه	فيه إشارات إلى كتاب الفتوحات المكية
ملاحظات	مؤكد نسبته للشيخ محي الدين
روابط	كتاب القطب والإمامين

العنوان	كتاب النقباء
عناوين أخرى	كتاب النقباء رسالة القطب والنقباء كتاب بعض أحوال النقباء
الموضوع	التصوف
تاريخ الكتابة	صنّف بيت المقدس سنة 602 هـ (بحسب ولي الدين رقم 51)
الرقم وفق الفهرست	0
الرقم وفق عثمان يحيى	548
المخطوطات	المخطوطات المتوفرة لهذا الكتاب
الوصف	<p>مخطوطات: بايزيد 133-122/3750، 782 هـ منقولة عن أصل مؤرخ في 603 هـ-أياصوفيا 134-125/1644، 834 هـ منقولة عن الأصل-فيض الله 2119/ص 746-الأزهر 817(حليم)/33451-1-20، 1296 هـ-ولي الدين 83-75/51، 762 هـ منقولة عن الأصل؛ 95/1826-103، 823 هـ منقولة عن الأصل-فيينا 1910/55-62 ب-اسماعيل صائب 1، 2789/الرسالة السابعة عشرة-برلين 2964 we 119/61-67</p> <p>-تصوف</p> <p>مصطلح نقباء (جمع نقيب) يدل على طائفة مترفية في درجات التسلسل الروحي، و يذكر ابن عربي في كتابه: «اصطلاحات الصوفية»: أن النقباء هم الذين استخرجوا أسرار النفوس وهم ثلاثمائة، انظر: اصطلاحات الصوفية ص 4 ط حيدر آباد -ذكره بروكلمان 1، 66/40/577: فيينا (انظر: 22, zdmg , vii)؛ القاهرة: 7، 16، والملحق 1: 66/797: مانشتتر F 106 اسكوريال 1607/الرسالة الحادية عشرة، أياصوفيا 206، 3؛ بايزيد؛ القاهرة أول، 346</p> <p>-ذكره عواد بعناوين مختلفة:</p> <p>أ-المستدرك 103 هامش 12، بعنوان: رسالة في بعض أحوال: عقود الجوهر ص 33</p> <p>ب-المصدر السابق رقم 191 هامش 5، بعنوان: القطب والنقباء: الأزهر؛ القاهرة؛ برلين؛ فيينا</p> <p>ج-نفس المصدر رقم 274 هامش 5 بعنوان: النقباء: أصفية 50 تصوف</p> <p>-مذكور في الاجازة رقم 233، والجادب 8 أ</p> <p>-صنّف بيت المقدس عام 602 هـ انظر: نسخة ولي الدين 83-75/51 ب</p>

مذكور في	
مذكور فيه	
ملاحظات	مؤكد نسبه للشيخ محي الدين

العنوان	قلب القلب
عناوين أخرى	قلب القلب
الموضوع	التصوف
تاريخ الكتابة	غير محدد
الرقم وفق الفهرست	0
الرقم وفق عثمان يحيى	564
المخطوطات	المخطوطات المتوفرة لهذا الكتاب
الوصف	-تصوف. -مذكور في الإجازة رقم 270 والفتوحات 4: 6-8.
مذكور في	الإجازة رقم 270 والفتوحات 4: 6-8.
مذكور فيه	فيه إشارات إلى كتاب الفتوحات المكية
ملاحظات	لا يوجد له أي مخطوطة، وهو مذكور في الإجازة

العنوان	كتاب القلم
عناوين أخرى	كتاب القلم كتاب «ضح» وهو كتاب القلم
الموضوع	التصوف
تاريخ الكتابة	غير محدد
الرقم وفق الفهرست	147
الرقم وفق عثمان يحيى	563
المخطوطات	المخطوطات المتوفرة لهذا الكتاب
الوصف	-تصوف. -مذكور في الفهرس 147 والإجازة 148 والجاذب 6 ب.
مذكور في	الفهرس 147 والإجازة 148 والجاذب 6 ب.
مذكور فيه	
ملاحظات	لا يوجد له أي مخطوطة، وهو مذكور في الفهرس وفي الإجازة

العنوان	قوت القوت
عناوين أخرى	قوت القلوب
الموضوع	التصوف
تاريخ الكتابة	غير محدد
الرقم وفق الفهرست	0
الرقم وفق عثمان يحيى	584
المخطوطات	المخطوطات المتوفرة لهذا الكتاب
الوصف	-تصوف -مذكور في الإجازة 271، والجادب 8 ب
مذكور في	الإجازة 271، والجادب 8 ب.
مذكور فيه	
ملاحظات	لا يوجد له أي مخطوطة، وهو مذكور في الإجازة

العنوان	كتاب القيومية
عناوين أخرى	كتاب القيومية كتاب «الجيم» وهو كتاب القيومية
الموضوع	علم الكلام
تاريخ الكتابة	غير محدد
الرقم وفق الفهرست	0
الرقم وفق عثمان يحيى	562
المخطوطات	المخطوطات المتوفرة لهذا الكتاب
الوصف	-مخطوطات: برلين 737/13-193774 ibg -علم الكلام -مذكور في الفهرس رقم 81 والإجازة رقم 84 والجاذب 6 أ
مذكور في	الفهرس رقم 81 والإجازة رقم 84 والجاذب 6.

العنوان	كتاب الهو وهو كتاب الياء
عناوين أخرى	<p>كتاب الهو وهو كتاب الياء كتاب الياء وهو كتاب الهو كتاب الهو كتاب الياء</p>
الموضوع	التصوف
تاريخ الكتابة	صنّف بيت المقدس سنة 601 هـ (كتاب الجلالة، ص: 6، طبعة حيدر آباد)
الرقم وفق الفهرست	75
الرقم وفق عثمان يحيى	205
المخطوطات	المخطوطات المتوفرة لهذا الكتاب
الوصف	<p>-مخطوطات: أولو جامع 67/الرسالة التاسعة (التصنيف القديم: سوف) -سليمية 644/الرسالة الأولى-ظاهرية 13/4865 -ب- 18 -ب-اسماعيل صائب 1، 112-107/1601، 880 هـ، 2789 /الرسالة 11- المكتبة الوطنية بباريس 644/72-81-دار الكتب المصرية 344 مجاميع-يوسف أغا 5624، اسكى الصفحات 367-376 ضمن مكتبة القونوي الخاصة-اسعد افندي 24/1318 -ب-33، 4/1480 -ب-6 -ب-يحيى افندي 2596/الرسالة الخامسة 49-59-جار الله 1080 /الرسالة الثانية-خالد 143/222 . . . 145/809 -ب-151، 836 هـ، 53/245 -ب-62، 127-123/822 -ب-127-أياصوفيا 4248 /4248 -ب-147 -ب-حكيم أوغلو 506/الرسالة الثامنة 896 هـ(ورقة 191 -ب-197) -نافذ 685/الصفحات 198-211-الأزهر 969(حليم) 33603 -ب-1، 8-1099 هـ-نور عثمانية 40/2406 -ب-45 ب منقولة عن الأصل-ولى الدين 41/51-47 ب منقولة عن الأصل-عربى 971 /76-83، 1032 هـ-منقولة عن الأصل؛639/الرسالة الخامسة-برلين 119/216-221 2973 we -ب-فاتح 62-62/5298، 66-783 هـ</p> <p>-تصوف</p> <p>-المضمون الرمزي للضمير «هو» باعتباره ممثلاً للصورة الحقيقية للعالم، وهذا الضمير يمثل الحرف الأخير «الياء» فى النظام الألفبائى لأهمية الحروف</p> <p>-ألف هذا الكتاب فى سنة 601 هـ ببيت المقدس انظر: ولى الدين 51 /47 ب، نهاية النص</p> <p>-ورد ذكره فى كتاب الحق، ورقة 137 ب، مخطوط بايزيد 3750</p> <p>-مذكور فى الفهرس رقم 75، والاجازة رقم 80، وكتاب الجلالة ص 6 ط حيدر آباد؛ وكتاب الألف ص 4 ط حيدر آباد؛ الفتوحات 3، 306؛ والجادب 6 ب؛ وكشف الظنون 2، 900-1412</p>

	<p>–مذكور في بروكلمان بعنوانين: أ–الأصل 1: 76-73/578، بعنوان: كتاب الياء وهو كتاب الهو: برلين؛ القاهرة؛ جار الله، والملحق 1: 76/798: باريس؛ أصافية 1، 382، 45، 53 ب–الملحق 1: 151/800 بعنوان مغلوط: اللهو: سليمان –ذكره عواد في الفهرس 75 هامش 2: القاهرة؛ أصافية؛ جار الله؛ برلين؛ تذكرة النوادر 364 –طبع بحيدر آباد سنة 1948 م على أساس من مخطوطة أصافية رقم 376 –الكتب التي ورد ذكرها: كتاب الألف والقاف وهو كتاب الياء؛ كتاب الألف و هو كتاب الأحذية</p>
مذكور في	
مذكور فيه	
ملاحظات	مؤكد نسبته للشيخ محي الدين
روابط	كتاب الهو وهو كتاب الياء

العنوان	كتاب الكتب
عناوين أخرى	كتاب الكتب كتاب «لا» وهو كتاب الكتب
الموضوع	تفسير القرآن الكريم
تاريخ الكتابة	غير محدد
الرقم وفق الفهرست	116
الرقم وفق عثمان يحيى	355
المخطوطات	المخطوطات المتوفرة لهذا الكتاب
الوصف	-تفسير -مذكور في الفهرس رقم 116 والإجازة رقم 126، ويبين ابن عربي في فهرسه أن موضوع هذا الكتاب هو تحديد معاني: «القرآن والفرقان وأصناف الكتب كالمسطور و المرقوم والحكيم والمبين... الخ»، فهو-على ما يبدو- تحليل لأسماء وأوصاف وصف بها القرآن الكريم.
مذكور في	الفهرس رقم 116 والإجازة رقم 126..
مذكور فيه	
ملاحظات	لا يوجد له أي مخطوطة، وهو مذكور في الفهرس وفي الإجازة
روابط	كتاب الكتب

العنوان	كتاب الهو وهو كتاب الياء
عناوين أخرى	<p>كتاب الهو وهو كتاب الياء كتاب الياء وهو كتاب الهو كتاب الهو كتاب الياء</p>
الموضوع	التصوف
تاريخ الكتابة	صنّف بيت المقدس سنة 601 هـ (كتاب الجلالة، ص: 6، طبعة حيدر آباد)
الرقم وفق الفهرست	75
الرقم وفق عثمان يحيى	205
المخطوطات	المخطوطات المتوفرة لهذا الكتاب
الوصف	<p>-مخطوطات: أولو جامع 67/الرسالة التاسعة (التصنيف القديم: سوف) -سليمية 644/الرسالة الأولى-ظاهرية 13/4865 -ب- 18 -ب-اسماعيل صائب 1، 112-107/1601، 880 هـ، 2789 /الرسالة 11- المكتبة الوطنية بباريس 81-72/6640-دار الكتب المصرية 344 مجاميع-يوسف أغا 5624، اسكى الصفحات 367-376 ضمن مكتبة القونوي الخاصة-اسعد افندي 24/1318 -ب-33، 4/1480 -ب-6 -يحيى افندي 2596/الرسالة الخامسة 49-59-جار الله 1080 /الرسالة الثانية-خالد 143/222 . . .؛ 145/809 -ب-151، 836 هـ، 53/245 -ب-62، 127-123/822-أياصوفيا 147 /4248 -ب-حكيم أوغلو 506/الرسالة الثامنة 896 هـ(ورقة 191 -ب-197) -نافذ 685/الصفحات 198-211-الأزهر 969(حليم) 1-33603، 8-1099 هـ-نور عثمانية 40/2406 -ب-45 ب منقولة عن الأصل-ولى الدين 41/51-47 ب منقولة عن الأصل-عربى 971 /76-83، 1032 هـ-منقولة عن الأصل؛639/الرسالة الخامسة-برلين 119/216-221 2973 we -ب-فاتح 62-66/5298، 66-783 هـ</p> <p>-تصوف</p> <p>-المضمون الرمزي للضمير «هو» باعتباره ممثلاً للصورة الحقيقية للعالم، وهذا الضمير يمثل الحرف الأخير «الياء» فى النظام الألفبائى لأهمية الحروف</p> <p>-ألف هذا الكتاب فى سنة 601 هـ ببيت المقدس انظر: ولى الدين 51 /47 ب، نهاية النص</p> <p>-ورد ذكره فى كتاب الحق، ورقة 137 ب، مخطوط بايزيد 3750</p> <p>-مذكور فى الفهرس رقم 75، والاجازة رقم 80، وكتاب الجلالة ص 6 ط حيدر آباد؛ وكتاب الألف ص 4 ط حيدر آباد؛ الفتوحات 3، 306؛ والجادب 6 ب؛ وكشف الظنون 2، 900-1412</p>

	<p>–مذكور في بروكلمان بعنوانين: أ–الأصل 1: 76-73/578، بعنوان: كتاب الياء وهو كتاب الهو: برلين؛ القاهرة؛ جار الله، والملحق 1: 76/798: باريس؛ أصافية 1، 382، 45، 53 ب–الملحق 1: 151/800 بعنوان مغلوط: اللهو: سليمان –ذكره عواد في الفهرس 75 هامش 2: القاهرة؛ أصافية؛ جار الله؛ برلين؛ تذكرة النوادر 364 –طبع بحيدر آباد سنة 1948 م على أساس من مخطوطة أصافية رقم 376 –الكتب التي ورد ذكرها: كتاب الألف والقاف وهو كتاب الياء؛ كتاب الألف و هو كتاب الأحذية</p>
مذكور في	
مذكور فيه	
ملاحظات	مؤكد نسبته للشيخ محي الدين
روابط	كتاب الهو وهو كتاب الياء

العنوان	كتاب الكتب
عناوين أخرى	كتاب الكتب كتاب «لا» وهو كتاب الكتب
الموضوع	تفسير القرآن الكريم
تاريخ الكتابة	غير محدد
الرقم وفق الفهرست	116
الرقم وفق عثمان يحيى	355
المخطوطات	المخطوطات المتوفرة لهذا الكتاب
الوصف	-تفسير -مذكور في الفهرس رقم 116 والإجازة رقم 126، وبين ابن عربى فى فهرسه أن موضوع هذا الكتاب هو تحديد معانى: «القرآن والفرقان وأصناف الكتب كالمسطور و المرقوم والحكيم والمبين... الخ»، فهو-على ما يبدو- تحليل لأسماء وأوصاف وصف بها القرآن الكريم.
مذكور في	الفهرس رقم 116 والإجازة رقم 126..
مذكور فيه	
ملاحظات	لا يوجد له أي مخطوطة، وهو مذكور في الفهرس وفي الإجازة
روابط	كتاب الكتب

العنوان	كتاب الكرسي
عناوين أخرى	كتاب الكرسي كتاب «زج» وهو كتاب الكرسي
الموضوع	التصوف
تاريخ الكتابة	غير محدد
الرقم وفق الفهرست	150
الرقم وفق عثمان يحيى	353
المخطوطات	المخطوطات المتوفرة لهذا الكتاب
الوصف	-تصوف -مذكور في الفهرس رقم 150 والإجازة رقم 161 والجاذب 6 ب -فيما يتعلق بنفس الموضوع راجع الفتوحات 2: 437
مذكور في	الفهرس رقم 150 والإجازة رقم 161 والجاذب 6 ب.
مذكور فيه	فيه إشارات إلى كتاب الفتوحات المكية
ملاحظات	لا يوجد له أي مخطوطة، وهو مذكور في الفهرس وفي الإجازة

العنوان	كتاب الكشف
عناوين أخرى	كتاب الكشف
الموضوع	التصوف
تاريخ الكتابة	صنّف قبل سنة 598 هـ لأنه مذكور في كتاب عقلة المستوفز المذكور في الأبواب الأولى من الفتوحات المكية (عقلة المستوفز ص: 89، طبعة نبيرج)
الرقم وفق الفهرست	217
الرقم وفق عثمان يحيى	331
المخطوطات	المخطوطات المتوفرة لهذا الكتاب
الوصف	<p>–مخطوطات: إسماعيل صائب 1، 1595</p> <p>–تصوف</p> <p>–العنوان واسم المؤلف مذكوران في القائمة، وبفحص النص تبين أن المؤلف الحقيقي لهذا المخطوط هو: السيوطي، المتوفى 1505/911</p> <p>–يذكر ابن عربي مصنفًا له بنفس العنوان في: الفهرس رقم 217، والإجازة 228، و الجاذب 8 أ، وعقلة المستوفز ص 89 ط نبيرج</p> <p>–يذكر عواد في نشرته لفهرس ابن عربي (رقم 217) أن كتاب الكشف والتبيين (دار الكتب المصرية 1، 348 التصنيف القديم) ربما كان نفس كتاب الكشف الذي ذكره ابن عربي.</p> <p>انظر فيما يلي من الفهرس العام رقم (724)</p>

العنوان	كشف المعنى عن سر أسماء الله الحسنى
عناوين أخرى	كشف المعنى عن سر أسماء الله الحسنى الأسماء الحسنى منافع الأسماء الحسنى
الموضوع	علم الكلام
تاريخ الكتابة	صنّف قبل «التدبيرات الإلهية» الذي صنّفه الشيخ في مدينة مورور حوالي سنة 590 هـ (التدبيرات الإلهية ص: 145 طبعة نبيرج)
الرقم وفق الفهرست	17
الرقم وفق عثمان يحيى	338
المخطوطات	المخطوطات المتوفرة لهذا الكتاب
الوصف	<p>مخطوطات: خالد 129-72/245-بغدادلى 732/الرسالة الثانية فى 162 صفحة، بتاريخ 1325 هـ-أياصوفيا 1862/الرسالة الأولى-بىنى جامع 1/705-19، 865 هـ-دار الكتب المصرية 9 مجاميع 332 مجاميع-يحيى أفندى 2994، 1/4209-48؛ 1/2594؛ 34-2870/ص 14-45، 1/4210-41(981 هـ) -أسعد أفندى 9/1448-23-بايزيد 1/1314-19، -فاتح 2874، 827 هـ؛ 68/5298-84(783 هـ) -جار الله 89-110، 897 هـ، -جامعة استنبول 37/123-88 ب، 1322 هـ؛ 1344/1-14 ب، نسخة ناقصة 97/2850-115، نسخة مقابلة-إسماعيل صائب 1، 2000/الرسالة الثانية؛ 2789/الرسالة السابعة-جامع السلطان عويس، الموصل 54/الرسالة الرابعة (أنظر داود جليى: مخطوطات الموصل، ص 95.) -علم الكلام.</p> <p>-نسخة إسماعيل صائب 2000 تتطابق مع شرح أسماء الله الحسنى للقونوى المتوفى 1263/672.</p> <p>-مذكور فى الفهرس رقم 17 والإجازة رقم 17، والتدبيرات ص 145 ط.</p> <p>نبيرج، وكشف الأزل ص 15 ط. حيدر أباد، والجادب 5 أ، وكشف الظنون (الذيل) 2، 368.</p> <p>-ذكره عواد فى الفهرس رقم 17 هامش 3: متحف العراق 618، الموصل.</p> <p>-فيما يتعلق بنفس الموضوع، راجع الفتوحات 4: 196-326.</p> <p>عليه شرح مجهول المؤلف: جامع السلطان عويس، الموصل رقم 54/الرسالة الرابعة، راجع داود جليى: مخطوطات الموصل ص 95. وانظر عواد، الفهرس رقم 17 هامش 3.</p> <p>-الكتب المذكورة فى هذا المصنّف: كتاب البياض والسواد، مخطوط: يحيى أفندى 47/4209 ب (دون ذكر اسم المؤلف).)</p>
مذكور فى	الفهرس رقم 17 والإجازة رقم 17، والتدبيرات ص 145 ط.

مذكور فيه

فيه إشارات إلى كتاب الفتوحات المكية

ملاحظات

مؤكد نسبته للشيخ محي الدين

العنوان	كشف المعنى عن سر أسماء الله الحسنى
عناوين أخرى	كشف المعنى عن سر أسماء الله الحسنى الأسماء الحسنى منافع الأسماء الحسنى
الموضوع	علم الكلام
تاريخ الكتابة	صنّف قبل «التدبيرات الإلهية» الذي صنّفه الشيخ في مدينة مورور حوالي سنة 590 هـ (التدبيرات الإلهية ص: 145 طبعة نبيرج)
الرقم وفق الفهرست	17
الرقم وفق عثمان يحيى	338
المخطوطات	المخطوطات المتوفرة لهذا الكتاب
الوصف	<p>مخطوطات: خالد 129-72/245-بغدادلى 732/الرسالة الثانية فى 162 صفحة، بتاريخ 1325 هـ-أياصوفيا 1862/الرسالة الأولى-بىنى جامع 1/705-19، 865 هـ-دار الكتب المصرية 9 مجاميع 332 مجاميع-يحيى أفندى 2994، 1/4209-48؛ 1/2594؛ 34-2870/ص 14-45، 1/4210-41(981 هـ) -أسعد أفندى 9/1448-23-بايزيد 1/1314-19، -فاتح 2874، 827 هـ؛ 68/5298-84(783 هـ) -جار الله 89-110/2097، 897 هـ، -جامعة استنبول 37/123-88 ب، 1322 هـ؛ 1344/1-14 ب، نسخة ناقصة 97/2850-115، نسخة مقابلة-إسماعيل صائب 1، 2000/الرسالة الثانية؛ 2789/الرسالة السابعة-جامع السلطان عويس، الموصل 54/الرسالة الرابعة (أنظر داود جليى: مخطوطات الموصل، ص 95.) -علم الكلام.</p> <p>-نسخة إسماعيل صائب 2000 تتطابق مع شرح أسماء الله الحسنى للقونوى المتوفى 1263/672.</p> <p>-مذكور فى الفهرس رقم 17 والإجازة رقم 17، والتدبيرات ص 145 ط.</p> <p>نبيرج، وكشف الأزل ص 15 ط. حيدر أباد، والجادب 5 أ، وكشف الظنون (الذيل) 2، 368.</p> <p>-ذكره عواد فى الفهرس رقم 17 هامش 3: متحف العراق 618، الموصل.</p> <p>-فيما يتعلق بنفس الموضوع، راجع الفتوحات 4: 196-326.</p> <p>عليه شرح مجهول المؤلف: جامع السلطان عويس، الموصل رقم 54/الرسالة الرابعة، راجع داود جليى: مخطوطات الموصل ص 95. وانظر عواد، الفهرس رقم 17 هامش 3.</p> <p>-الكتب المذكورة فى هذا المصنّف: كتاب البياض والسواد، مخطوط: يحيى أفندى 47/4209 ب (دون ذكر اسم المؤلف).)</p>
مذكور فى	الفهرس رقم 17 والإجازة رقم 17، والتدبيرات ص 145 ط.

مذكور فيه

فيه إشارات إلى كتاب الفتوحات المكية

ملاحظات

مؤكد نسبته للشيخ محي الدين

العنوان	كتاب كن
عناوين أخرى	كتاب كن كتاب «غا» وهو كتاب كن
الموضوع	التصوف
تاريخ الكتابة	غير محدد
الرقم وفق الفهرست	103
الرقم وفق عثمان يحيى	350
المخطوطات	المخطوطات المتوفرة لهذا الكتاب
الوصف	-تصوف -مذكور في الفهرس رقم 103، والإجازة رقم 110 والجادب 6 أ -موضوع هذا الكتاب: «حضرة الأفعال والتكوين»، انظر الفهرس لابن عربي -يذكر عواد في نشرته لفهرس ابن عربي أن هذا المخطوط موجود في خزانة الغزاوي بالمكتبة الوطنية ببغداد، غير أنه لم يذكر أي رقم للمخطوط. -فيما يتعلق بمدلول مصطلح «كن» عند الصوفية السابقين على ابن عربي انظر: السلمي، تفسير 63، 118، 137 (راجع ماسينيون t. 1 ص 33)
مذكور في	الفهرس رقم 103، والإجازة رقم 110 والجادب 6.
مذكور فيه	
ملاحظات	لا يوجد له أي مخطوطة، وهو مذكور في الفهرس وفي الإجازة

العنوان	كنز الأبرار فيما روي عن النبي من الأدعية والأذكار
عناوين أخرى	كنز الأبرار فيما روي عن النبي من الأدعية والأذكار كنز الأسرار والآثار
الموضوع	الحديث النبوي الشريف
تاريخ الكتابة	غير محدد
الرقم وفق الفهرست	29
الرقم وفق عثمان يحيى	327
المخطوطات	المخطوطات المتوفرة لهذا الكتاب
الوصف	-حديث -مذكور في الفهرس رقم 29 والإجازة رقم 29 والجاذب 5 ب، وكشف الظنون (الذيل)2، 383(في الجاذب وكشف الظنون المذكور بالعنوان الآخر .)
مذكور في	الفهرس رقم 29 والإجازة رقم 29 والجاذب 5 ب، وكشف الظنون (الذيل)2، 383(في الجاذب وكشف الظنون المذكور بالعنوان الآخر .)
مذكور فيه	
ملاحظات	لا يوجد له أي مخطوطة، وهو مذكور في الفهرس وفي الإجازة

العنوان	كتاب كنه ما لا بد للمريد منه
عناوين أخرى	كتاب كنه ما لا بد للمريد منه إرشاد الطالبين وتنبيه المريدين والمسترشدين وصية نام من كلام الشيخ العارف بالله محيي الدين بن عربي
الموضوع	الأخلاق
تاريخ الكتابة	صنّف في المرحلة المغربية لأن الشيخ ذكره في بداية الفهرس ضمن الكتب التي قال عنها إنه أودعها عند شخص لأمر طارئ ولم يردها له، والذي يرجح أن يكون سفره للمشرق خاصة وأن جميع هذه الكتب تتعلق بموضوعات الحديث والفقه التي كان الشيخ يدرسها ذلك الوقت (الفهرس رقم 1
الرقم وفق الفهرست	14
الرقم وفق عثمان يحيى	352
المخطوطات	المخطوطات المتوفرة لهذا الكتاب
الوصف	-مخطوطات: بلدية، الإسكندرية 5173/الرسالة الثانية-أسعد أفندي 130/1448 ب-136 ب، 14-10/1655، 943 هـ شهيد على 4-1/1341 ب، 724 هـ، منقول عن الأصل، 217/1342 ب-220، 838 هـ؛ 1362/7-1/2717؛ 31-32 ب البداية ناقصة؛ 37/2825 ب-64 ب نسخة قديمة-كوبرولو 53-فاتح 2868/1-14-جار الله 3/2085 ب-9، 49-45/2080، منقول عن الأصل، 791 هـ-خالد 93/الرسالة الرابعة/53 ب-61 ب؛ 821/1 ب-10 ب؛ 66/40-49؛ 310/160-165-نافذ باشا 217/384-222؛ 685/ص 637-650-جامعة استنبول 286 عربي/51-58 ب، 974 هـ؛ 3370 عربي/1-6؛ 3978 عربي/28 ب-33-الأزهر 1340 (بيخت) 44835/39-64-أولو جامع 89/الرسالة الثانية (التصنيف القديم)؛ 186/الرسالة الثانية (التصنيف القديم، 1621-165-181، 1623/الرسالة الأولى، 1599/الرسالة الأولى، 91/الرسالة الثانية (التصنيف القديم) -إسماعيل صائب 1، 615/الرسالة الأولى بدون ترقيم-ولي الدين 51/84-91، 762 هـ، منقول عن الأصل-القاهرة، مجامع 9، 33، 858/الرسالة الثانية تصوف-ظاهرة، دمشق 348/الرسالة 18 تصوف 6/7457-13-برلين 2900-44-39/1868 we يحيى افندي 43-48-الأخلاق الصوفية -مذكور في الفهرس رقم 14 والإجازة رقم 14 والجاذب 4 ب؛ وكشف الظنون 2، 887 -صنّف بالموصل سنة 601 هـ (راجع بروكلمان، الملحق 1: 15/794 .) -ذكره بروكلمان، الأصل 1: 15-14/574: برلين، غوطا 914/الرسالة الأولى، المكتب الهندي 660، القاهرة، الإسكندرية 41، 2؛ باتنا 1، 141، 1475، 2، 410، 2579، 16، 412، 2580، 2، والملحق 1: 15/794: هيدلبرج 6 zs، 236؛ ليدن 2245، القاهرة، دمشق، ظاهرة 50 (عمومي 64)، 18؛ رامبور 1، 360، 2، 712؛ بانكجور 13، 955، باتافيا، الذيل 265 -ذكره عواد، الفهرس 14 هامش 2: ظاهرة، القاهرة، الإسكندرية، باتنا، المكتب الهندي، برلين، غوطا، برمنجهام 664. -طبع بالقاهرة سنة 1328 هـ

	-ترجم آسين بلاسيوس جزءا منه في (el islam chrisianizado) ص 371-377 ط. مدريد 1931. -ترجمه إلى اللغة التركية محمود مختار بك تحت عنوان: «أدب المرید» وطبعت الترجمة في استنبول سنة 1316 هـ.
مذكور في	الفهرس رقم 14 والإجازة رقم 14 والجاذب 4 ب؛ وكشف الظنون 2، 887.
مذكور فيه	
ملاحظات	مؤكد نسبته للشيخ محي الدين
روابط	كتاب كنه ما لا يد للمريد منه

العنوان	الكوكب الآفل
عناوين أخرى	الكوكب الآفل
الموضوع	التصوف
تاريخ الكتابة	غير محدد
الرقم وفق الفهرست	0
الرقم وفق عثمان يحيى	346
المخطوطات	المخطوطات المتوفرة لهذا الكتاب
الوصف	-تصوف -مذكور في الإجازة رقم 268 والجاذب 8 أ
مذكور في	الإجازة رقم 268 والجاذب 8.
مذكور فيه	
ملاحظات	لا يوجد له أي مخطوطة، وهو مذكور في الإجازة

العنوان	كتاب الكشف
عناوين أخرى	كتاب الكشف
الموضوع	التصوف
تاريخ الكتابة	صنّف قبل سنة 598 هـ لأنه مذكور في كتاب عقلة المستوفز المذكور في الأبواب الأولى من الفتوحات المكية (عقلة المستوفز ص: 89، طبعة نبيرج)
الرقم وفق الفهرست	217
الرقم وفق عثمان يحيى	331
المخطوطات	المخطوطات المتوفرة لهذا الكتاب
الوصف	<p>–مخطوطات: إسماعيل صائب 1، 1595</p> <p>–تصوف</p> <p>–العنوان واسم المؤلف مذكوران في القائمة، وبفحص النص تبين أن المؤلف الحقيقي لهذا المخطوط هو: السيوطي، المتوفى 1505/911</p> <p>–يذكر ابن عربي مصنفًا له بنفس العنوان في: الفهرس رقم 217، والإجازة 228، و الجاذب 8 أ، وعقلة المستوفز ص 89 ط نبيرج</p> <p>–يذكر عواد في نشرته لفهرس ابن عربي (رقم 217) أن كتاب الكشف والتبيين (دار الكتب المصرية 1، 348 التصنيف القديم) ربما كان نفس كتاب الكشف الذي ذكره ابن عربي.</p> <p>انظر فيما يلي من الفهرس العام رقم (724)</p>

العنوان	كشف المعنى عن سر أسماء الله الحسنى
عناوين أخرى	كشف المعنى عن سر أسماء الله الحسنى الأسماء الحسنى منافع الأسماء الحسنى
الموضوع	علم الكلام
تاريخ الكتابة	صنّف قبل «التدبيرات الإلهية» الذي صنّفه الشيخ في مدينة مورور حوالي سنة 590 هـ (التدبيرات الإلهية ص: 145 طبعة نبيرج)
الرقم وفق الفهرست	17
الرقم وفق عثمان يحيى	338
المخطوطات	المخطوطات المتوفرة لهذا الكتاب
الوصف	<p>-مخطوطات: خالد 129-72/245-بغدادلى 732/الرسالة الثانية فى 162 صفحة، بتاريخ 1325 هـ-أياصوفيا 1862/الرسالة الأولى-بني جامع 1/705-19، 865 هـ-دار الكتب المصرية 9 مجاميع 332 مجاميع-يحيى أفندى 2994، 4209-1/48؛ 2594-34؛ 2870/ص 14-45، 4210-1-41(981 هـ) -أسعد أفندى 9/1448-23-بايزيد 1/1314-19، -فاتح 2874، 827 هـ؛ 5298-68-84(783 هـ) -جار الله 89-110، 897 هـ، -جامعة استنبول 37/123-88 ب، 1322 هـ؛ 1344/1-14 ب، نسخة ناقصة 97/2850-115، نسخة مقابلة-إسماعيل صائب 1، 2000/الرسالة الثانية؛ 2789/الرسالة السابعة-جامع السلطان عويس، الموصل 54/الرسالة الرابعة (أنظر داود جليبي: مخطوطات الموصل، ص 95.) -علم الكلام.</p> <p>-نسخة إسماعيل صائب 2000 تتطابق مع شرح أسماء الله الحسنى للقونوى المتوفى 1263/672.</p> <p>-مذكور فى الفهرس رقم 17 والإجازة رقم 17، والتدبيرات ص 145 ط.</p> <p>نبيرج، وكشف الأزل ص 15 ط. حيدر أباد، والجادب 5 أ، وكشف الظنون (الذيل) 2، 368.</p> <p>-ذكره عواد فى الفهرس رقم 17 هامش 3: متحف العراق 618، الموصل.</p> <p>-فيما يتعلق بنفس الموضوع، راجع الفتوحات 4: 196-326.</p> <p>عليه شرح مجهول المؤلف: جامع السلطان عويس، الموصل رقم 54/الرسالة الرابعة، راجع داود جليبي: مخطوطات الموصل ص 95. وانظر عواد، الفهرس رقم 17 هامش 3.</p> <p>-الكتب المذكورة فى هذا المصنّف: كتاب البياض والسواد، مخطوط: يحيى أفندى 47/4209 ب (دون ذكر اسم المؤلف).)</p>
مذكور في	الفهرس رقم 17 والإجازة رقم 17، والتدبيرات ص 145 ط.

مذكور فيه

فيه إشارات إلى كتاب الفتوحات المكية

ملاحظات

مؤكد نسبته للشيخ محي الدين

العنوان	كتاب كن
عناوين أخرى	كتاب كن كتاب «غا» وهو كتاب كن
الموضوع	التصوف
تاريخ الكتابة	غير محدد
الرقم وفق الفهرست	103
الرقم وفق عثمان يحيى	350
المخطوطات	المخطوطات المتوفرة لهذا الكتاب
الوصف	-تصوف -مذكور في الفهرس رقم 103، والإجازة رقم 110 والجادب 6 أ -موضوع هذا الكتاب: «حضرة الأفعال والتكوين»، انظر الفهرس لابن عربي -يذكر عواد في نشرته لفهرس ابن عربي أن هذا المخطوط موجود في خزانة الغزاوي بالمكتبة الوطنية ببغداد، غير أنه لم يذكر أي رقم للمخطوط. -فيما يتعلق بمدلول مصطلح «كن» عند الصوفية السابقين على ابن عربي انظر: السلمي، تفسير 63، 118، 137 (راجع ماسينيون t. 1 ص 33)
مذكور في	الفهرس رقم 103، والإجازة رقم 110 والجادب 6.
مذكور فيه	
ملاحظات	لا يوجد له أي مخطوطة، وهو مذكور في الفهرس وفي الإجازة

العنوان	كنز الأبرار فيما روي عن النبي من الأدعية والأذكار
عناوين أخرى	كنز الأبرار فيما روي عن النبي من الأدعية والأذكار كنز الأسرار والآثار
الموضوع	الحديث النبوي الشريف
تاريخ الكتابة	غير محدد
الرقم وفق الفهرست	29
الرقم وفق عثمان يحيى	327
المخطوطات	المخطوطات المتوفرة لهذا الكتاب
الوصف	-حديث -مذكور في الفهرس رقم 29 والإجازة رقم 29 والجاذب 5 ب، وكشف الظنون (الذيل)2، 383(في الجاذب وكشف الظنون المذكور بالعنوان الآخر .)
مذكور في	الفهرس رقم 29 والإجازة رقم 29 والجاذب 5 ب، وكشف الظنون (الذيل)2، 383(في الجاذب وكشف الظنون المذكور بالعنوان الآخر .)
مذكور فيه	
ملاحظات	لا يوجد له أي مخطوطة، وهو مذكور في الفهرس وفي الإجازة

العنوان	كتاب كنه ما لا بد للمريد منه
عناوين أخرى	كتاب كنه ما لا بد للمريد منه إرشاد الطالبين وتنبيه المريدين والمسترشدين وصية نام من كلام الشيخ العارف بالله محيي الدين بن عربي
الموضوع	الأخلاق
تاريخ الكتابة	صنّف في المرحلة المغربية لأن الشيخ ذكره في بداية الفهرس ضمن الكتب التي قال عنها إنه أودعها عند شخص لأمر طارئ ولم يردها له، والذي يرجح أن يكون سفره للمشرق خاصة وأن جميع هذه الكتب تتعلق بموضوعات الحديث والفقه التي كان الشيخ يدرسها ذلك الوقت (الفهرس رقم 1
الرقم وفق الفهرست	14
الرقم وفق عثمان يحيى	352
المخطوطات	المخطوطات المتوفرة لهذا الكتاب
الوصف	-مخطوطات: بلدية، الإسكندرية 5173/الرسالة الثانية-أسعد أفندي 130/1448 ب-136 ب، 14-10/1655، 943 هـ شهيد على 4-1/1341 ب، 724 هـ، منقول عن الأصل، 217/1342 ب-220، 838 هـ؛ 1/1362؛ 7-31/2717؛ 32-31/2825 ب-64 ب نسخة قديمة-كوبرولو 53-فاتح 1/2868 ب-14-جار الله 3/2085 ب-9، 49-45/2080، منقول عن الأصل، 791 هـ-خالد 93/الرسالة الرابعة/53 ب-61 ب؛ 821/ 1 ب-10 ب؛ 66/40-49؛ 310/160-165-نافذ باشا 217/384؛ 222؛ 685؛ ص 637-650-جامعة استنبول 286 عربي/51-58 ب، 974 هـ؛ 3370 عربي/1-6؛ 3978 عربي/ 28 ب-33-الأزهر 1340(بيخت)39-64-أولو جامع 89/الرسالة الثانية (التصنيف القديم)؛ 186/الرسالة الثانية (التصنيف القديم، 1621-165-181، 1623/الرسالة الأولى، 1599/الرسالة الأولى، 91/الرسالة الثانية (التصنيف القديم) -إسماعيل صائب 1، 615/الرسالة الأولى بدون ترقيم-ولي الدين 51/84-91، 762 هـ، منقول عن الأصل-القاهرة، مجامع 9، 33، 858/الرسالة الثانية تصوف-ظاهرة، دمشق 348/الرسالة 18 تصوف 6/7457-13-برلين 2900-44-39/1868 we يحيى افندي 43-48-الأخلاق الصوفية -مذكور في الفهرس رقم 14 والإجازة رقم 14 والجاذب 4 ب؛ وكشف الظنون 2، 887 -صنّف بالموصل سنة 601 هـ(راجع بروكلمان، الملحق 1: 15/794 .) -ذكره بروكلمان، الأصل 1: 15-14/574: برلين، غوطا 914/الرسالة الأولى، المكتب الهندي 660، القاهرة، الإسكندرية 41، 2؛ باتنا 1، 141، 1475، 2، 410، 2579، 16، 412، 2580، 2، والملحق 1: 15/794: هيدلبرج 6 zs، 236؛ ليدن 2245، القاهرة، دمشق، ظاهرة 50(عمومي 64)، 18؛ رامبور 1، 360، 2، 712؛ بانكجور 13، 955، باتافيا، الذيل 265 -ذكره عواد، الفهرس 14 هامش 2: ظاهرة، القاهرة، الإسكندرية، باتنا، المكتب الهندي، برلين، غوطا، برمنجهام 664. -طبع بالقاهرة سنة 1328 هـ

	-ترجم آسين بلاسيوس جزءا منه في (el islam chrisianizado) ص 371-377 ط. مدريد 1931. -ترجمه إلى اللغة التركية محمود مختار بك تحت عنوان: «أدب المرید» وطبعت الترجمة في استنبول سنة 1316 هـ.
مذكور في	الفهرس رقم 14 والإجازة رقم 14 والجاذب 4 ب؛ وكشف الظنون 2، 887.
مذكور فيه	
ملاحظات	مؤكد نسبته للشيخ محي الدين
روابط	كتاب كنه ما لا يد للمريد منه

العنوان	الكوكب الآفل
عناوين أخرى	الكوكب الآفل
الموضوع	التصوف
تاريخ الكتابة	غير محدد
الرقم وفق الفهرست	0
الرقم وفق عثمان يحيى	346
المخطوطات	المخطوطات المتوفرة لهذا الكتاب
الوصف	-تصوف -مذكور في الإجازة رقم 268 والجاذب 8 أ
مذكور في	الإجازة رقم 268 والجاذب 8.
مذكور فيه	
ملاحظات	لا يوجد له أي مخطوطة، وهو مذكور في الإجازة

العنوان	كتاب الكشف
عناوين أخرى	كتاب الكشف
الموضوع	التصوف
تاريخ الكتابة	صنّف قبل سنة 598 هـ لأنه مذكور في كتاب عقلة المستوفز المذكور في الأبواب الأولى من الفتوحات المكية (عقلة المستوفز ص: 89، طبعة نبيرج)
الرقم وفق الفهرست	217
الرقم وفق عثمان يحيى	331
المخطوطات	المخطوطات المتوفرة لهذا الكتاب
الوصف	<p>–مخطوطات: إسماعيل صائب 1، 1595</p> <p>–تصوف</p> <p>–العنوان واسم المؤلف مذكوران في القائمة، وبفحص النص تبين أن المؤلف الحقيقي لهذا المخطوط هو: السيوطي، المتوفى 1505/911</p> <p>–يذكر ابن عربي مصنفًا له بنفس العنوان في: الفهرس رقم 217، والإجازة 228، و الجاذب 8 أ، وعقلة المستوفز ص 89 ط نبيرج</p> <p>–يذكر عواد في نشرته لفهرس ابن عربي (رقم 217) أن كتاب الكشف والتبيين (دار الكتب المصرية 1، 348 التصنيف القديم) ربما كان نفس كتاب الكشف الذي ذكره ابن عربي.</p> <p>انظر فيما يلي من الفهرس العام رقم (724)</p>

العنوان	كشف المعنى عن سر أسماء الله الحسنى
عناوين أخرى	كشف المعنى عن سر أسماء الله الحسنى الأسماء الحسنى منافع الأسماء الحسنى
الموضوع	علم الكلام
تاريخ الكتابة	صنّف قبل «التدبيرات الإلهية» الذي صنّفه الشيخ في مدينة مورور حوالي سنة 590 هـ (التدبيرات الإلهية ص: 145 طبعة نبيرج)
الرقم وفق الفهرست	17
الرقم وفق عثمان يحيى	338
المخطوطات	المخطوطات المتوفرة لهذا الكتاب
الوصف	<p>مخطوطات: خالد 129-72/245-بغدادلى 732/الرسالة الثانية فى 162 صفحة، بتاريخ 1325 هـ-أياصوفيا 1862/الرسالة الأولى-بىنى جامع 1/705-19، 865 هـ-دار الكتب المصرية 9 مجاميع-332 مجاميع-يحيى أفندى 2994، 4209-1/48؛2594-34؛2870/ص 14-45، 4210-1-41(981 هـ) -أسعد أفندى 9/1448-23-بايزيد 1/1314-19، -فاتح 2874، 827 هـ؛ 5298-68-84(783 هـ) -جار الله 89-110، 897 هـ، -جامعة استنبول 37/123-88 ب، 1322 هـ؛1344/1-14 ب، نسخة ناقصة 97/2850-115، نسخة مقابلة-إسماعيل صائب 1، 2000/الرسالة الثانية؛2789/الرسالة السابعة-جامع السلطان عويس، الموصل 54/الرسالة الرابعة (أنظر داود جليى: مخطوطات الموصل، ص 95.) -علم الكلام.</p> <p>-نسخة إسماعيل صائب 2000 تتطابق مع شرح أسماء الله الحسنى للقونوى المتوفى 1263/672.</p> <p>-مذكور فى الفهرس رقم 17 والإجازة رقم 17، والتدبيرات ص 145 ط.</p> <p>نبيرج، وكشف الأزل ص 15 ط. حيدر أباد، والجادب 5 أ، وكشف الظنون (الذيل) 2، 368.</p> <p>-ذكره عواد فى الفهرس رقم 17 هامش 3: متحف العراق 618، الموصل.</p> <p>-فيما يتعلق بنفس الموضوع، راجع الفتوحات 4: 196-326.</p> <p>عليه شرح مجهول المؤلف: جامع السلطان عويس، الموصل رقم 54/الرسالة الرابعة، راجع داود جليى: مخطوطات الموصل ص 95. وانظر عواد، الفهرس رقم 17 هامش 3.</p> <p>-الكتب المذكورة فى هذا المصنّف: كتاب البياض والسواد، مخطوط: يحيى أفندى 47/4209 ب (دون ذكر اسم المؤلف).)</p>
مذكور فى	الفهرس رقم 17 والإجازة رقم 17، والتدبيرات ص 145 ط.

مذكور فيه

فيه إشارات إلى كتاب الفتوحات المكية

ملاحظات

مؤكد نسبته للشيخ محي الدين

العنوان	كتاب كن
عناوين أخرى	كتاب كن كتاب «غا» وهو كتاب كن
الموضوع	التصوف
تاريخ الكتابة	غير محدد
الرقم وفق الفهرست	103
الرقم وفق عثمان يحيى	350
المخطوطات	المخطوطات المتوفرة لهذا الكتاب
الوصف	-تصوف -مذكور في الفهرس رقم 103، والإجازة رقم 110 والجادب 6 أ -موضوع هذا الكتاب: «حضرة الأفعال والتكوين»، انظر الفهرس لابن عربي -يذكر عواد في نشرته لفهرس ابن عربي أن هذا المخطوط موجود في خزانة الغزاوي بالمكتبة الوطنية ببغداد، غير أنه لم يذكر أي رقم للمخطوط. -فيما يتعلق بمدلول مصطلح «كن» عند الصوفية السابقين على ابن عربي انظر: السلمي، تفسير 63، 118، 137 (راجع ماسينيون t. 1 ص 33)
مذكور في	الفهرس رقم 103، والإجازة رقم 110 والجادب 6.
مذكور فيه	
ملاحظات	لا يوجد له أي مخطوطة، وهو مذكور في الفهرس وفي الإجازة

العنوان	كنز الأبرار فيما روي عن النبي من الأدعية والأذكار
عناوين أخرى	كنز الأبرار فيما روي عن النبي من الأدعية والأذكار كنز الأسرار والآثار
الموضوع	الحديث النبوي الشريف
تاريخ الكتابة	غير محدد
الرقم وفق الفهرست	29
الرقم وفق عثمان يحيى	327
المخطوطات	المخطوطات المتوفرة لهذا الكتاب
الوصف	—حديث —مذكور في الفهرس رقم 29 والإجازة رقم 29 والجاذب 5 ب، وكشف الظنون (الذيل)2، 383(في الجاذب وكشف الظنون المذكور بالعنوان الآخر .)
مذكور في	الفهرس رقم 29 والإجازة رقم 29 والجاذب 5 ب، وكشف الظنون (الذيل)2، 383(في الجاذب وكشف الظنون المذكور بالعنوان الآخر .)
مذكور فيه	
ملاحظات	لا يوجد له أي مخطوطة، وهو مذكور في الفهرس وفي الإجازة

العنوان	كتاب كنه ما لا بد للمريد منه
عناوين أخرى	كتاب كنه ما لا بد للمريد منه إرشاد الطالبين وتنبيه المريدين والمسترشدين وصية نام من كلام الشيخ العارف بالله محيي الدين بن عربي
الموضوع	الأخلاق
تاريخ الكتابة	صنّف في المرحلة المغربية لأن الشيخ ذكره في بداية الفهرس ضمن الكتب التي قال عنها إنه أودعها عند شخص لأمر طارئ ولم يردها له، والذي يرجح أن يكون سفره للمشرق خاصة وأن جميع هذه الكتب تتعلق بموضوعات الحديث والفقه التي كان الشيخ يدرسها ذلك الوقت (الفهرس رقم 1
الرقم وفق الفهرست	14
الرقم وفق عثمان يحيى	352
المخطوطات	المخطوطات المتوفرة لهذا الكتاب
الوصف	-مخطوطات: بلدية، الإسكندرية 5173/الرسالة الثانية-أسعد أفندي 130/1448 ب-136 ب، 14-10/1655، 943 هـ شهيد على 4-1/1341 ب، 724 هـ، منقول عن الأصل، 217/1342 ب-220، 838 هـ؛ 1/1362؛ 7-31/2717؛ 32-31/2825 ب-64 ب نسخة قديمة-كوبرولو 53-فاتح 1/2868-14-جار الله 3/2085 ب-9، 49-45/2080، منقول عن الأصل، 791 هـ-خالد 93/الرسالة الرابعة/53 ب-61 ب؛ 821/1 ب-10 ب؛ 66/40-49؛ 160-165-166/384-217-222؛ 685/ص 637-650-جامعة استنبول 286 عربي/51-58 ب، 974 هـ؛ 3370 عربي/1-6؛ 3978 عربي/28 ب-33-الأزهر 1340 (بيخت) 39-64-أولو جامع 89/الرسالة الثانية (التصنيف القديم)؛ 186/الرسالة الثانية (التصنيف القديم، 1621-165-181، 1623/الرسالة الأولى، 1599/الرسالة الأولى، 91/الرسالة الثانية (التصنيف القديم) -إسماعيل صائب 1، 615/الرسالة الأولى بدون ترقيم-ولى الدين 51/84-91، 762 هـ، منقول عن الأصل-القاهرة، مجامع 9، 33، 858/الرسالة الثانية تصوف-ظاهرة، دمشق 348/الرسالة 18 تصوف 6/7457-13-برلين 2900-44-39/1868 we يحيى افندي 43-48-الأخلاق الصوفية -مذكور في الفهرس رقم 14 والإجازة رقم 14 والجاذب 4 ب؛ وكشف الظنون 2، 887 -صنّف بالموصل سنة 601 هـ (راجع بروكلمان، الملحق 1: 15/794 .) -ذكره بروكلمان، الأصل 1: 15-14/574: برلين، غوطا 914/الرسالة الأولى، المكتب الهندي 660، القاهرة، الإسكندرية 41، 2؛ باتنا 1، 141، 1475، 2، 410، 2579، 16، 412، 2580، 2، والملحق 1: 15/794: هيدلبرج 6 zs، 236؛ ليدن 2245، القاهرة، دمشق، ظاهرة 50 (عمومي 64)، 18؛ رامبور 1، 360، 2، 712؛ بانكجور 13، 955، باتافيا، الذيل 265 -ذكره عواد، الفهرس 14 هامش 2: ظاهرة، القاهرة، الإسكندرية، باتنا، المكتب الهندي، برلين، غوطا، برمنجهام 664. -طبع بالقاهرة سنة 1328 هـ

	-ترجم آسين بلاسيوس جزءا منه في (el islam chrisianizado) ص 371-377 ط. مدريد 1931. -ترجمه إلى اللغة التركية محمود مختار بك تحت عنوان: «أدب المرید» وطبعت الترجمة في استنبول سنة 1316 هـ.
مذكور في	الفهرس رقم 14 والإجازة رقم 14 والجادب 4 ب؛ وكشف الظنون 2، 887.
مذكور فيه	
ملاحظات	مؤكد نسبته للشيخ محي الدين
روابط	كتاب كنه ما لا يد للمريد منه

العنوان	الكوكب الآفل
عناوين أخرى	الكوكب الآفل
الموضوع	التصوف
تاريخ الكتابة	غير محدد
الرقم وفق الفهرست	0
الرقم وفق عثمان يحيى	346
المخطوطات	المخطوطات المتوفرة لهذا الكتاب
الوصف	-تصوف -مذكور في الإجازة رقم 268 والجاذب 8 أ
مذكور في	الإجازة رقم 268 والجاذب 8.
مذكور فيه	
ملاحظات	لا يوجد له أي مخطوطة، وهو مذكور في الإجازة

العنوان	كتاب الكشف
عناوين أخرى	كتاب الكشف
الموضوع	التصوف
تاريخ الكتابة	صنّف قبل سنة 598 هـ لأنه مذكور في كتاب عقلة المستوفز المذكور في الأبواب الأولى من الفتوحات المكية (عقلة المستوفز ص: 89، طبعة نبيرج)
الرقم وفق الفهرست	217
الرقم وفق عثمان يحيى	331
المخطوطات	المخطوطات المتوفرة لهذا الكتاب
الوصف	<p>–مخطوطات: إسماعيل صائب 1، 1595</p> <p>–تصوف</p> <p>–العنوان واسم المؤلف مذكوران في القائمة، وبفحص النص تبين أن المؤلف الحقيقي لهذا المخطوط هو: السيوطي، المتوفى 1505/911</p> <p>–يذكر ابن عربي مصنفًا له بنفس العنوان في: الفهرس رقم 217، والإجازة 228، و الجاذب 8 أ، وعقلة المستوفز ص 89 ط نبيرج</p> <p>–يذكر عواد في نشرته لفهرس ابن عربي (رقم 217) أن كتاب الكشف والتبيين (دار الكتب المصرية 1، 348 التصنيف القديم) ربما كان نفس كتاب الكشف الذي ذكره ابن عربي.</p> <p>انظر فيما يلي من الفهرس العام رقم (724)</p>

العنوان	كتاب اللذة والألم
عناوين أخرى	كتاب اللذة والألم كتاب «نا» وهو كتاب اللذة والألم
الموضوع	التصوف
تاريخ الكتابة	غير محدد
الرقم وفق الفهرست	118
الرقم وفق عثمان يحيى	358
المخطوطات	المخطوطات المتوفرة لهذا الكتاب
الوصف	-تصوف -مذكور في الفهرس رقم 118 والإجازة رقم 128 والجاذب 6 أ
مذكور في	الفهرس رقم 118 والإجازة رقم 128 والجاذب 6.
مذكور فيه	
ملاحظات	لا يوجد له أي مخطوطة، وهو مذكور في الفهرس وفي الإجازة

العنوان	لطائف الأسرار
عناوين أخرى	لطائف الأسرار
الموضوع	التصوف
تاريخ الكتابة	غير محدد
الرقم وفق الفهرست	0
الرقم وفق عثمان يحيى	362
المخطوطات	المخطوطات المتوفرة لهذا الكتاب
الوصف	-تصوف -مذكور في الإجازة رقم 282 والجاذب 8 ب
مذكور في	الإجازة رقم 282 والجاذب 8 ب.
مذكور فيه	
ملاحظات	لا يوجد له أي مخطوطة، وهو مذكور في الإجازة

العنوان	اللطائف والعارف
عناوين أخرى	اللطائف والعارف
الموضوع	التصوف
تاريخ الكتابة	غير محدد
الرقم وفق الفهرست	221
الرقم وفق عثمان يحيى	363
المخطوطات	المخطوطات المتوفرة لهذا الكتاب
الوصف	-تصوف -مذكور في الفهرس 221 والإجازة 232 والجاذب 8 أ
مذكور في	الفهرس 221 والإجازة 232 والجاذب 8.
مذكور فيه	
ملاحظات	لا يوجد له أي مخطوطة، وهو مذكور في الفهرس وفي الإجازة

العنوان	اللطف والقهر
عناوين أخرى	اللطف والقهر
الموضوع	التصوف
تاريخ الكتابة	غير محدد
الرقم وفق الفهرست	0
الرقم وفق عثمان يحيى	374
المخطوطات	المخطوطات المتوفرة لهذا الكتاب
الوصف	-تصوف -مذكور في الإجازة رقم 265 والجاذب 7 ب
مذكور في	الإجازة رقم 265 والجاذب 7 ب.
مذكور فيه	
ملاحظات	لا يوجد له أي مخطوطة، وهو مذكور في الإجازة

العنوان	كتاب اللمة والهمة
عناوين أخرى	كتاب اللمة والهمة
الموضوع	التصوف
تاريخ الكتابة	غير محدد
الرقم وفق الفهرست	228
الرقم وفق عثمان يحيى	371
المخطوطات	المخطوطات المتوفرة لهذا الكتاب
الوصف	-تصوف -مذكور في الإجازة رقم 98 والفهرس رقم 228 والجاذب 7 ب -فيما يتعلق بنفس الموضوع راجع الفتوحات، 2 ص 526-527
مذكور في	الإجازة رقم 98 والفهرس رقم 228 والجاذب 7 ب.
مذكور فيه	فيه إشارات إلى كتاب الفتوحات المكية
ملاحظات	لا يوجد له أي مخطوطة، وهو مذكور في الفهرس وفي الإجازة

العنوان	كتاب اللوائح في شرح النصائح
عناوين أخرى	كتاب اللوائح في شرح النصائح كتاب اللوائح
الموضوع	الأخلاق
تاريخ الكتابة	غير محدد
الرقم وفق الفهرست	188
الرقم وفق عثمان يحيى	365
المخطوطات	المخطوطات المتوفرة لهذا الكتاب
الوصف	-الأخلاق الصوفية -مذكور في الفهرس رقم 188 والإجازة رقم 200 والجاذب 6 ب
مذكور في	الفهرس رقم 188 والإجازة رقم 200 والجاذب 6 ب.
مذكور فيه	
ملاحظات	لا يوجد له أي مخطوطة، وهو مذكور في الفهرس وفي الإجازة
روابط	كتاب اللوائح في شرح النصائح

العنوان	رسالة لوامع الأنوار
عناوين أخرى	رسالة لوامع الأنوار
الموضوع	التصوف
تاريخ الكتابة	غير محدد
الرقم وفق الفهرست	0
الرقم وفق عثمان يحيى	366
المخطوطات	المخطوطات المتوفرة لهذا الكتاب
الوصف	<p>-مخطوطات: شهيد على 125/1375 ب-128.</p> <p>-تصوف.</p> <p>-مذكور في الإجازة رقم 272 والجاذب 8 ب.</p> <p>-رسالة في المعرفة الرمزية المكتسبة بطريق النور.</p> <p>-في نسخة شهيد على يرجع المؤلف-في أغلب الأحيان-إلى فقرات من كلام ابن عربي دون أن يشير إليه، كذلك يفعل نفس الشيء بالنسبة إلى ابن الفارض. ونجد في كشف الظنون (الذيل: 2، 414) رسائل عدة تحمل نفس العنوان وتنسب إلى مؤلفين مختلفين.</p>
مذكور في	الإجازة رقم 272 والجاذب 8 ب.
مذكور فيه	
ملاحظات	لا تصح نسبته للشيخ محي الدين

العنوان	اللوامع والطوابع
عناوين أخرى	اللوامع والطوابع
الموضوع	التصوف
تاريخ الكتابة	غير محدد
الرقم وفق الفهرست	192
الرقم وفق عثمان يحيى	368
المخطوطات	المخطوطات المتوفرة لهذا الكتاب
الوصف	-تصوف -مذكور في الفهرس رقم 192 والإجازة رقم 199 والجاذب 7 ب وكشف الظنون (الذيل)2، 416 -فيما يتعلق بنفس الموضوع راجع الفتوحات 2 ص 557
مذكور في	الفهرس رقم 192 والإجازة رقم 199 والجاذب 7 ب وكشف الظنون (الذيل)2، 416.
مذكور فيه	فيه إشارات إلى كتاب الفتوحات المكية
ملاحظات	لا يوجد له أي مخطوطة، وهو مذكور في الفهرس وفي الإجازة

العنوان	كتاب اللوح
عناوين أخرى	كتاب اللوح كتاب «كح» وهو كتاب اللوح
الموضوع	التصوف
تاريخ الكتابة	غير محدد
الرقم وفق الفهرست	148
الرقم وفق عثمان يحيى	370
المخطوطات	المخطوطات المتوفرة لهذا الكتاب
الوصف	-مخطوطات: سليم 644، 1 -تصوف -ذكره بروكلمان، الملحق 1: 151/800 -مذكور في الفهرس رقم 148 والإجازة رقم 149 والجاذب 6 ب
مذكور في	الفهرس رقم 148 والإجازة رقم 149 والجاذب 6 ب.

العنوان	كتاب المؤمن والمسلم والمحسن
عناوين أخرى	كتاب المؤمن والمسلم والمحسن كتاب «يا» وهو كتاب المؤمن
الموضوع	الأخلاق
تاريخ الكتابة	غير محدد
الرقم وفق الفهرست	121
الرقم وفق عثمان يحيى	501
المخطوطات	المخطوطات المتوفرة لهذا الكتاب
الوصف	-الأخلاق الصوفية -مذكور في الفهرس رقم 121 والإجازة رقم 131 والجاذب 6 أ
مذكور في	الفهرس رقم 121 والإجازة رقم 131 والجاذب 6.
مذكور فيه	
ملاحظات	لا يوجد له أي مخطوطة، وهو مذكور في الفهرس وفي الإجازة

العنوان	مؤنس الموحدين
عناوين أخرى	مؤنس الموحدين
الموضوع	التصوف
تاريخ الكتابة	غير محدد
الرقم وفق الفهرست	0
الرقم وفق عثمان يحيى	505
المخطوطات	المخطوطات المتوفرة لهذا الكتاب
الوصف	-تصوف -مذكور في الإجازة رقم 281 والجاذب 8 ب
مذكور في	الإجازة رقم 281 والجاذب 8 ب.
مذكور فيه	
ملاحظات	لا يوجد له أي مخطوطة، وهو مذكور في الإجازة

العنوان	كتاب النصائح	
عناوين أخرى	كتاب النصائح النصائح القدسية والمواعظ العرفانية رسالة فيما لا يعول عليه رسالة في أحوال تقع لأهل طريق اللّٰه المعول على المعول عليه رسالة الذي يعول عليه	
الموضوع	الأخلاق	
تاريخ الكتابة	غير محدد	
الرقم وفق الفهرست	179	
الرقم وفق عثمان يحيى	532	
المخطوطات	المخطوطات المتوفرة لهذا الكتاب	
الوصف	<p>-مخطوطات: حسن حسنى باشا 89-82/632-فيض الله 2119 / 198 -أسعد أفندى 53-45/1448، 36-32/1777، 15-11/3565-جامعة تامبول 76-58/3442، (نسخة مقابلة) 248-244/3239-فاتح 117-116/5322، 950 هـ، ناقصة في بدايتها-أياصوفيا 1862/الرسالة الخامسة-بايزيد 336-327/3750، 682 هـ، منقولة عن الأصل-دار الكتب المصرية 147 مجاميع/77، 133 مجاميع-اسماعيل صائب 1، 3267-أولو جامع 67/الرسالة العاشرة (التصنيف القديم، تصوف) -الأخلاق الصوفية -مجموعة من الحكم ذات طابع صوفي-أخلاقي -مذكور في الفهرس رقم 179، والاجازة رقم 189، والفتوحات 4، 470، والجاذب 6 -ذكره بروكلمان: الأصل 1: 238/582: بايزيد -ذكره عواد بعناوين مختلفة: أ-الفهرس 179، بعنوان: رسالة فيما لا يعول. .. ب-المستدرك 213، هامش 5، بعنوان: ما لا يعول عليه: القاهرة ج-المستدرك 238 هامش 5، بعنوان: المعول على... : بايزيد د-المستدرك 270 هامش 1، بعنوان: النصائح القدسية: عقود الجوهر 38 -مطبوع في حيدر آباد سنة 1948 على أساس من مخطوطة أصافية رقم 376 بعنوان: رسالة فيما لا يعول عليه</p>	

مذكور في	
مذكور فيه	
ملاحظات	مؤكد نسبته للشيخ محي الدين
روابط	كتاب النصائح

العنوان	مآل العالم
عناوين أخرى	مآل العالم
الموضوع	التصوف
تاريخ الكتابة	غير محدد
الرقم وفق الفهرست	0
الرقم وفق عثمان يحيى	375
المخطوطات	المخطوطات المتوفرة لهذا الكتاب
الوصف	-تصوف -مذكور في الإجازة رقم 279 والجادب 8 ب وكشف الظنون (الذيل) 2، 415
مذكور في	الإجازة رقم 279 والجادب 8 ب وكشف الظنون (الذيل) 2، 415.
مذكور فيه	
ملاحظات	لا يوجد له أي مخطوطة، وهو مذكور في الإجازة

العنوان	كتاب المبادئ والغايات في أسرار الحروف المكنونات في الأسماء والدعوات
عناوين أخرى	كتاب المبادئ والغايات في أسرار الحروف المكنونات في الأسماء والدعوات مبادئ الغايات كتاب الغايات كتاب المبادئ والغايات فيما تحتوى عليه حروف المعجم من العجائب والآيات
الموضوع	التصوف
تاريخ الكتابة	صنّف قبل سنة 598 هـ لأنه مذكور في الأبواب الأولى من الفتوحات المكية (روح القدس، نسخة جامعة استامبول 98/79، والفتوحات 1:53)
الرقم وفق الفهرست	45
الرقم وفق عثمان يحيى	380
المخطوطات	المخطوطات المتوفرة لهذا الكتاب
الوصف	-مخطوطات: يحيى أفندي 2272/ص 1-206-جار الله 1091-أسعد أفندي 37/1777-71 -تصوف -مصنّف في علم الحروف، ويقع في ثلاثة أبواب -مذكور في الفهرس رقم 45 والإجازة رقم 46، مذكور أيضا في: الفتوحات ج 1، ص 53، 58، 65، 87، 88؛ كتاب الميم والواو والنون ص 2؛ روح القدس ورقة 98 من مخطوط جامعة ستنبول 75 عربي؛ حادث 6 أ بعنوان كتاب المبادئ. و 7 ب بعنوان كتاب الغايات و 5 ب بالعنوان الأصلي؛ كشف الظنون 2 1579 -يحدد ابن عربي في كتابه الميم والواو أن هذا المصنّف هو نفسه كتاب الفتح الفاسي، ونفس هذا التحديد نجده في كشف الظنون -ذكره بروكلمان، الملحق 1: 74 797 أ: ميونخ 524، 2(مقتطفات)
مذكور في	فهرس رقم 45 والإجازة رقم 46، مذكور أيضا في: الفتوحات ج 1، ص 53، 58، 65، 87، 88؛ كتاب الميم والواو والنون ص 2؛ روح القدس ورقة 98 من مخطوط جامعة ستنبول 75 عربي؛ حادث 6 أ بعنوان كتاب المبادئ. و 7 ب بعنوان كتاب الغايات و 5 ب بالعنوان الأصلي؛
مذكور فيه	

ملاحظات

مذكور في الفهرس وفي الإجازة

روابط

كتاب المبادئ والغايات في أسرار الحروف المكنونات في الأسماء والدعوات

العنوان	مبايعة القطب
عناوين أخرى	مبايعة القطب مبايعة القطب في حضرة القرب
الموضوع	التصوف
تاريخ الكتابة	صنّف في المرحلة المغربية لأن الشيخ ذكره في بداية الفهرس ضمن الكتب التي قال عنها إنه أودعها عند شخص لأمر طارئ ولم يردها له، والذي يرجح أن يكون سفره للمشرق خاصة وأنّ جميع هذه الكتب تتعلق بموضوعات الحديث والفقّه التي كان الشيخ يدرسها ذلك الوقت (الفهرس رقم 1
الرقم وفق الفهرست	12
الرقم وفق عثمان يحيى	487
المخطوطات	المخطوطات المتوفرة لهذا الكتاب
الوصف	-تصوف -مذكور في الفهرس رقم 12، والإجازة 12، والفتوحات 2 ص 571، 3 ص 136، و منزل القطب ص 4، ط. حيدر أباد، ومواقع النجوم ورقة 62 ب من مخطوط: بايزيد 3750، والجاذب 4 ب يقول ابن عربي في فهرسه أن هذا المصنّف «يحتوى على مسائل جمة من مراتب الأملاك والمرسلين والنبين والعارفين والروحانيين، ما سبقت -في علمي- إليه» -فيما يتعلق بنفس الموضوع راجع الفتوحات 3: 135-140 -ورد في عقود الجوهر العنوان الآتي: «متابعة القلب في حضرة القرب»، وأغلب الظن أنه خطأ في العنوان الآخر لهذا المصنّف، انظر ص 37 من عقود الجوهر (عواد، المستدرک 217 هامش 9)
مذكور في	فهرس رقم 12، والإجازة 12، والفتوحات 2 ص 571، 3 ص 136، و منزل القطب ص 4، ط. حيدر أباد، ومواقع النجوم ورقة 62 ب من مخطوط: بايزيد 3750، والجاذب 4 ب.
مذكور فيه	فيه إشارات إلى كتاب الفتوحات المكية
ملاحظات	لا يوجد له أي مخطوطة، وهو مذكور في الفهرس وفي الإجازة
روابط	مبايعة القطب

العنوان	كتاب المبدعين والمبدي
عناوين أخرى	كتاب المبدعين والمبدي كتاب «دب» وهو كتاب المبدعين والمبدي المداني والمبدي المداني والمبدي
الموضوع	التصوف
تاريخ الكتابة	غير محدد
الرقم وفق الفهرست	104
الرقم وفق عثمان يحيى	488
المخطوطات	المخطوطات المتوفرة لهذا الكتاب
الوصف	-تصوف -مذكور في الفهرس رقم 104 والإجازة رقم 111 -يذكر ابن عربي في فهرسه أن هذا الكتاب: «يشار فيه إلى أن الإعادة مبدأ وأن العالم في كل نفس في مبدأ»
مذكور في	الفهرس رقم 104 والإجازة رقم 111.
مذكور فيه	
ملاحظات	لا يوجد له أي مخطوطة، وهو مذكور في الفهرس وفي الإجازة

العنوان	رسالة المبشرات
عناوين أخرى	رسالة المبشرات المبشرات في المسائل
الموضوع	التصوف
تاريخ الكتابة	غير محدد
الرقم وفق الفهرست	71
الرقم وفق عثمان يحيى	485
المخطوطات	المخطوطات المتوفرة لهذا الكتاب
الوصف	<p>-مخطوطات: يحيى أفندي 37/2681 ب-43، 870 هـ-شهيدي علي 145/1394 ب-152-فاتح 90/5322-93، 937 هـ، منقول عن الأصل-ولي الدين 57/1686 ب-62، 667 هـ، مقروءة علي القونوي-يوسف أغا 5624 إسكى/ص 682-701، ضمن مكتبة القونوي الخاصة-ظاهرة 5859، 1313 هـ(ورقة 1-12 ب.) -تصوف.</p> <p>-رسالة يتحدث فيها ابن عربي عن رؤيا رأى فيها النبي صلى الله عليه وسلم: «تفيد علما وتحرض علي الخير. »</p> <p>-مذكورة في الفهرس رقم 71 والإجازة 76. -راجع نفس الموضوع في الفتوحات 2: 375-380. -ذكرها بروكلمان، الملحق 1: 154/800، كميردج، الذيل 1336.</p>
مذكور في	
مذكور فيه	فيه إشارات إلى كتاب الفتوحات المكية
ملاحظات	مؤكد نسبه للشيخ محي الدين

العنوان	كتاب المبشرات من الأحلام فيما روي عن النبي من الأخبار في المنام
عناوين أخرى	كتاب البشرات من الأحلام فيما روى عن النبي من الأخبار في المنام المبشرات الكبيرة
الموضوع	التصوف
تاريخ الكتابة	غير محدد
الرقم وفق الفهرست	173
الرقم وفق عثمان يحيى	486
المخطوطات	المخطوطات المتوفرة لهذا الكتاب
الوصف	-تصوف -مذكور في الفهرس رقم 173 والإجازة رقم 185 والجاذب 7 ب (عنوان: المبشرات الكبير).
مذكور في	الفهرس رقم 173 والإجازة رقم 185 والجاذب 7 ب (عنوان. :
مذكور فيه	
ملاحظات	لا يوجد له أي مخطوطة، وهو مذكور في الفهرس وفي الإجازة

العنوان	كتاب المثلاث الواردة في القرآن
عناوين أخرى	كتاب المثلاث الواردة في القرآن المبشرات الكبيرة
الموضوع	تفسير القرآن الكريم
تاريخ الكتابة	صنّف في المرحلة المغربية لأن الشيخ ذكره في بداية الفهرس ضمن الكتب التي قال عنها إنه أودعها عند شخص لأمر طارئ ولم يردها له، والذي يرجح أن يكون سفره للمشرق خاصة وأن جميع هذه الكتب تتعلق بموضوعات الحديث والفقه التي كان الشيخ يدرسها ذلك الوقت (الفهرس رقم 9
الرقم وفق الفهرست	9
الرقم وفق عثمان يحيى	515
المخطوطات	المخطوطات المتوفرة لهذا الكتاب
الوصف	-تفسير -مذكور في الفهرس رقم 9 والإجازة رقم 10، والتدبيرات ص 158 ط. نيرج، والجاذب 4 ب، وكشف الظنون (الذيل) 2، 427 -يوضح ابن عربي في فهرسه موضوع هذا المصنف بانه الآيات القرآنية ذوات التقسيم الثلاثي مثل قوله تعالى: لا فَاْرِضْ وَلَا يَكْرُ عَوَانٌ بَيْنَ ذَلِكَ (البقرة: 68) وقوله تعالى: وَلَا تَجْهَرُ بِصَلَاتِكَ وَلَا تُخَافُتْ بِهَا وَابْتَغِ بَيْنَ ذَلِكَ سَبِيلًا (الإسراء: 110)
مذكور في	الفهرس رقم 9 والإجازة رقم 10، والتدبيرات ص 158 ط.
مذكور فيه	
ملاحظات	لا يوجد له أي مخطوطة، وهو مذكور في الفهرس وفي الإجازة

العنوان	كتاب المجد
عناوين أخرى	كتاب المجد
الموضوع	غير محدد
تاريخ الكتابة	غير محدد
الرقم وفق الفهرست	0
الرقم وفق عثمان يحيى	386.1
المخطوطات	المخطوطات المتوفرة لهذا الكتاب
الوصف	-مذكور في الإجازة رقم 89 والجاذب 6 أ
مذكور في	الإجازة رقم 89 والجاذب 6.
مذكور فيه	
ملاحظات	لا يوجد له أي مخطوطة، وهو مذكور في الإجازة

العنوان	محاضرة الأبرار ومسامرات الأخيار
عناوين أخرى	محاضرة الأبرار ومسامرات الأخيار المسامرات في التصوف كتاب المحاضرات والمسامرات
الموضوع	التاريخ
تاريخ الكتابة	غير محدد
الرقم وفق الفهرست	174
الرقم وفق عثمان يحيى	493
المخطوطات	المخطوطات المتوفرة لهذا الكتاب
الوصف	مخطوطات: حميدية 700، 1069 هـ- رئيس الكتاب 1/898- 414، 1001 هـ- المكتبة الوطنية، باريس 29/5651-72- برلين mq 642/97 7528 ب، mp 654/1-1008367، 102-17/95 we 8368 جودليلي 1/293-277، 971 هـ، 2913، 294- لا له لي 1923، 1919- بغداد لي 747، 737- طرخان 189- إزميرلي 196 مجاميع 2201- بني جامع 1001-1002- نافذ باشا 1043 (مطبوع بالقاهرة سنة 1283 هـ) - إياصوفيا 4252- راغب باشا 1204- عاشر أفندي 898- شهيد علي 2151، 2152، 2153- يحيى أفندي 5374، 5375، 999 هـ- بايزيد 5462، 5527، 1053 هـ- عثمانية، حلب 778، 1117 هـ حكيم أوغلو 508، 997 هـ- هراسي أوغلو 824- رشيد أفندي 454، 1013 هـ (الجزء الثاني فقط) - أوقاف حلب 1252، 1034 هـ، 2079 (البداية ناقصة) - يوسف أغا 7247 (البداية ناقصة 5994، 1017 هـ- ولي الدين 2571، 1166 هـ- جامعة استنبول 404 عربي، 1102 هـ- عاطف أفندي 2259- اسعد أفندي 1897، 1898 (933 هـ) - أولو جامع 1618- ظاهرة 402، 403 أدب، 8379، 8432- كوتاهيا، مراديه 1111- إزمير 12/197، 19/199، 3/187- إبراهيم باشا 959 -تاريخ -حسبما يذكر ابن عربي فإن كتاب مقامات الأولياء للسلمي (المتوفى 410 هـ/1021) كان أصلا من الأصول التي بنى عليها كتاب محاضرة الأبرار انظر ص 7- ط القاهرة. -هذا المصنّف المذكور في: التاريخ المعبر في أبناء من غير؟؟ لعبد الرحمن الحلبي، المتوفى 1494/900، راجع برلين we 8464 422/58-59 ذكره بروكلمان، الأصل 1: 130-128/580: برلين، المتحف البريطاني (الذيل) 1142؛ ليدن 4/482 (مع مخطوطات أخرى)؛ أي صوفيا، داماد إبراهيم 959، والملحق 1: 130/799: راغب، جود ليلي، القاهرة 3، 315، أصافية 2، 1522، 44، كميردج 1046 -يرى بروكلمان (الملحق 1: 130/799) أن هذا المصنّف ربما كان منحولا ومزيفاً وأنه صنّف بعد الذهبي (المتوفى 1348/748) ويضيف بروكلمان أن في هذا المصنّف (ط. القاهرة 1324 هـ) أختاراً اشتملت على تنبؤات بالحروب الصليبية قبل وقوعها، انظر . r. :

	<p>hartmann: schr. konigsb) (116)59, 1923, 3, wg , i وكذلك تنبؤات بقصة حصار المسلمين الخامس للقسطنطينية عام 100 هـ. وقد ترجم نرجس هذا الجزء الأخير في القسم الخامس من كتابه: خمسة -ذكره عواد في الفهرس 174 هامش 1: داماد إبراهيم، المتحف البريطاني، برلين، ليدن -مذكور في الفهرس رقم 174 والإجازة رقم 186 والجادب 7 ب -طبع بالقاهرة سنة 1282 هـ، 1305 هـ، 1324 هـ.</p>
مذكور في	الفهرس رقم 174 والإجازة رقم 186 والجادب 7 ب.
مذكور فيه	
ملاحظات	مؤكد نسبته للشيخ محي الدين
روابط	محاضرة الأبرار ومسامرات الأخيار

العنوان	المحجة البيضاء في الأحكام الشرعية
عناوين أخرى	المحجة البيضاء في الأحكام الشرعية
الموضوع	الفقه
تاريخ الكتابة	غير محدد
الرقم وفق الفهرست	27
الرقم وفق عثمان يحيى	392
المخطوطات	المخطوطات المتوفرة لهذا الكتاب
الوصف	<p>–مخطوطات: يوسف أغا 5216 إسكي–4986 بني (التصنيف الجديد) ص 1-325، بقلم المؤلف –فقه</p> <p>–مذكور في الفهرس رقم 27 والإجازة رقم 28 والجاذب 5 أ وكشف الظنون (الذيل)2، 442</p> <p>يقول ابن عربي في فهرسه عن هذا الكتاب: «صنفته بمكة المشرفة، أكملت منه كتاب الطهارة والصلاة في مجلدين، ويبدأ الآن المجلد الثالث أتى في كتاب الجمعة» أنظر الفهرس رقم 27</p> <p>–نسخة يوسف أغا السابقة الذكر تشتمل على الجزء الثاني فقط من مجموع الكتاب، وقد كتبها ابن عربي بخط يده في مكة سنة 600 هـ، وهي تمثل النسخة الخاصة للقونوي المتوفى 672 هـ/1263</p> <p>–ذكرها عواد مقتصرًا على ما ورد في الفهرس</p>
مذكور في	الفهرس رقم 27 والإجازة رقم 28 والجاذب 5 وكشف الظنون (الذيل)2، 442.
مذكور فيه	
ملاحظات	مؤكد نسبيته للشيخ محي الدين

العنوان	كتاب المحقق والسحق
عناوين أخرى	كتاب المحقق والسحق
الموضوع	التصوف
تاريخ الكتابة	غير محدد
الرقم وفق الفهرست	223
الرقم وفق عثمان يحيى	395
المخطوطات	المخطوطات المتوفرة لهذا الكتاب
الوصف	-تصوف -مذكور في الفهرس رقم 223 والإجازة 235 والجاذب 8 أ -فيما يتعلق بنفس الموضوع راجع الفتوحات 2 ص 554-555
مذكور في	الفهرس رقم 223 والإجازة 235 والجاذب 8.
مذكور فيه	فيه إشارات إلى كتاب الفتوحات المكية
ملاحظات	لا يوجد له أي مخطوطة، وهو مذكور في الفهرس وفي الإجازة

العنوان	كتاب محكم في المواعظ والحكم
عناوين أخرى	كتاب محكم في المواعظ والحكم المحكم في الحكم وأدب رسول الله
الموضوع	الأخلاق
تاريخ الكتابة	تصنف في المرحلة المغربية لأن الشيخ ذكره في بداية الفهرس ضمن الكتب التي قال عنها إنه أودعها عند شخص لأمر طارئ ولم يردها له، والذي يرجح أن يكون سفره للمشرق خاصة وأن جميع هذه الكتب تتعلق بموضوعات الحديث والفقهاء التي كان الشيخ يدرسها ذلك الوقت (الفهرس رقم 1
الرقم وفق الفهرست	15
الرقم وفق عثمان يحيى	495
المخطوطات	المخطوطات المتوفرة لهذا الكتاب
الوصف	-الأخلاق الصوفية. -مذكور في الفهرس رقم 15 والاجازة رقم 15 والجاذب 4 ب، وكشف الظنون (الذيل):2: 442.
مذكور في	الفهرس رقم 15 والاجازة رقم 15 والجاذب 4 ب، وكشف الظنون (الذيل):2: 442.
مذكور فيه	
ملاحظات	لا يوجد له أي مخطوطة، وهو مذكور في الفهرس وفي الإجازة

العنوان	المحو والإثبات
عناوين أخرى	المحو والإثبات
الموضوع	غير محدد
تاريخ الكتابة	غير محدد
الرقم وفق الفهرست	214
الرقم وفق عثمان يحيى	396
المخطوطات	المخطوطات المتوفرة لهذا الكتاب
الوصف	<p>-مذكور في الفهرس رقم 214 والإجازة رقم 225 والجادب 8 أ</p> <p>-عنوان هذا المخطوط يذكر بالآية الكريمة يَمْحُوا اللَّهُ مَا يَشَاءُ وَيُثَبِّثُ (الرعد: 39.)</p> <p>-فيما يتعلق بنفس الموضوع راجع الفتوحات 2 ص 152-153</p> <p>-لمعرفة مدلول مصطلحي: محو وإثبات عند السابقين على ابن عربي، انظر في مصطلح «محو»: بقلبي، شطحيات. .، 169، 178، 191.</p> <p>وفي مصطلح «إثبات»: أخبار الحلاج 50، بقلبي، شطحيات. .، 191(راجع ماسينيون L. T ص 22، 34.)</p>
مذكور في	الفهرس رقم 214 والإجازة رقم 225 والجادب 8.
مذكور فيه	فيه إشارات إلى كتاب الفتوحات المكية
ملاحظات	لا يوجد له أي مخطوطة، وهو مذكور في الفهرس وفي الإجازة

العنوان	كتاب المدهش
عناوين أخرى	كتاب المدهش
الموضوع	غير محدد
تاريخ الكتابة	غير محدد
الرقم وفق الفهرست	0
الرقم وفق عثمان يحيى	490
المخطوطات	المخطوطات المتوفرة لهذا الكتاب
الوصف	-مذكور في الإجازة رقم 57
مذكور في	الإجازة رقم 57.
مذكور فيه	
ملاحظات	لا يوجد له أي مخطوطة، وهو مذكور في الإجازة

العنوان	مراتب الكتيب الأبيض
عناوين أخرى	مراتب الكتيب الأبيض
الموضوع	التصوف
تاريخ الكتابة	غير محدد
الرقم وفق الفهرست	0
الرقم وفق عثمان يحيى	420
المخطوطات	المخطوطات المتوفرة لهذا الكتاب
الوصف	-مذكور في الاجازة رقم 157 -يتحدث ابن عربي (الفتوحات 3: 442) عن الكتيب باعتباره منزلا من منازل الجنة وهو في جنة عدن
مذكور في	
مذكور فيه	فيه إشارات إلى كتاب الفتوحات المكية
ملاحظات	لا يوجد له أي مخطوطة، وهو مذكور في الإجازة

العنوان	مراتب علوم الوهب
عناوين أخرى	مراتب علوم الوهب كتاب علوم الوهب كتاب علوم المواهب كتاب مراتب العلوم كتاب مراتب الوهب علوم إلهية كتاب مفاتيح مغاليق العلوم عن السر المكتوم علوم الوهب ومراتبها علوم الواهب
الموضوع	التصوف
تاريخ الكتابة	صنف قبل 608 على الأغلب لأن عليه سماع كتب ببغداد (بحسب نسخة جار الله رقم 986)
الرقم وفق الفهرست	0
الرقم وفق عثمان يحيى	423
المخطوطات	المخطوطات المتوفرة لهذا الكتاب
الوصف	- كتاب مراتب العلوم؛ كتاب مراتب الوهب؛ علوم إلهية؛ كتاب مفاتيح مغاليق العلوم عن السر المكتوم؛ علوم الوهب ومراتبها؛ علوم الواهب -مخطوطات: أولو جامع 67 الرسالة الخامسة-إسماعيل صائب 1، 2654/ الرسالة الخامسة، 2789/الرسالة 19؛ 4590/الرسالة الثامنة-أوبسالا 57/162-59-يحيى أفندي 1/2961-18، 1314 هـ، 2596، ورقة 71-78، 83/2415، 86-، 4-1/3015-4-ولى الدين

1820، 1/1826-5، 823 هـ، منقول عن الأصل، وعليه سماع- بايزيد 146/3750
ب-151، 782 هـ، منقول عن الأصل-أسعد أفندي 19-17/1655، 943 هـ،
60-54/3559-أياصوفيا 4248 /140-158-فيض الله 83/2119-برلين
we 119/71 2946 ب-75-فاتح 93-95/5322، 937 هـ، نسخة مقابلة-شهيد
علي 19/2736 ب-21، 67-64/1375، 722 هـ-جامعة استنبول 3953 عربي/6-
9 ب-نور عثمانية 5/2406 ب-9 ب منقول عن الأصل- جار الله 22-16/2073 ب
منقول عن الأصل، 44/986 ب-45 ب مكتوب في حياة المؤلف-خالد 107/809 ب-
111 ب، 885 هـ-المكتبة الوطنية، باريس 150-141/6640
- تصوف
- يوضح المؤلف في نهاية الكلام أن هذا الكتاب جزء من الفتوحات، راجع الفتوحات 1،
ص 157-172، 3 ص 501-505، 4 ص 37-38
- مذكور في الفتوحات، 3 ص 350، والاجازة رقم 203، والجادب 8 أ، وكشف الظنون
2: 1441، 1650
- ذكره بروكلمان بعنوانين:
أ-الأصل 1: 44-42/576، بعنوان: مراتب علوم الوهب: برلين، المتحف البريطاني
886، 18، القاهرة 7، 371، باتنا 1، 143، 2528، 4 والملحق 1:
44/796: أوبسالا، مانشستر 1060، اسكوريال
17(1607، ولي الدين، بانكهور 13) 956 iv. ظاهريه؟؟، دمشق 37، 122(3)
جلاسجو 499 hunt، (، 17، 807) SS 9 بعنوان. مراتب التقوى)
ب-الأصل 1: 237/582، بعنوان: علوم الوهب: بايزيد
-ذكره عواد بعنوانين:
أ - المستدرك 171 هامش 8: بايزيد
ب - المستدرك 225 هامش 5: باتنا، برلين، المتحف البريطاني، مانشستر
- صنف في بغداد، انظر نسخة جار الله 986
- نسخة ولي الدين 1/1826-5 منقولة عن الأصل، وعليها سماع مأخوذ عن أصل
أيضا، ومثبت بالورقة 5، بتاريخ 621 هـ، والأصل بدمشق في المسجد الجامع
المسمع: المؤلف

القارئ، السامع، النَّاسِخ: إبراهيم بن عمر بن عبد العزيز القرشي	
الفتوحات، 3 ص 350، والإجازة رقم 203، والجاذب 8 أ، وكشف الظنون 2: 1441، 1650.	مذكور في
فيه إشارات إلى كتاب الفتوحات المكيّة	مذكور فيه
مؤكّد نسبته للشيخ محي الدين	ملاحظات

العنوان	كتاب المسائل
عناوين أخرى	كتاب المسائل كتاب المسائل وهو كتاب المعرفة رسالة في المعرفة الأولى كتاب المعرفة المعرفة في المسائل الاعتقادية عقيدة أهل الاختصاص
الموضوع	الإلهيات وعلم ما وراء الطبيعة (الميتافيزياء)
تاريخ الكتابة	صنّف قبل سنة 598 هـ لأنه مذكور في الأبواب الأولى من الفتوحات المكيّة (الفتوحات 1:46)
الرّقم وفق الفهرست	0
الرّقم وفق عثمان يحيى	433
المخطوطات	المخطوطات المتوفرة لهذا الكتاب
الوصف	- مخطوطات: أسعد أفندي 71/1477 ب-165، 1/1476 ب-30، 1120 هـ-شهاد علي 1342/145-152 ب بخط سعد الدين الحموي المتوفى 1260/658، 122/1341 ب-125 وأيضاً 136 ب-138 نسخة ناقصة-جار الله 22/2080 ب-30، 791 هـ، منقولة عن الأصل، 102-100/986 مكتوبة في حياة المؤلف-اسماعيل صائب 1، 1665، 1896-لا له لي 1341/الرسالة الثالثة في 23 ورقة (ورقة 33-55) بدون

ترقيم 1078 هـ - فيض الله 186/2119 ب- 199- ولى الدين 119/1821
ب- 133 نسخة قديمة- فاتح 84/5322-90، 937 هـ نسخة مقابلة- بايزيد
1/8013-65 ب، 1131 هـ، مصححه ومقابلة- ايمانيه، استامبول
1725/الرسالة التاسعة- جامعة الدول العربية 223 تصوف (ميكروفيلم مأخوذ
من إيمانيه) - أوبسالا 162/68-74 ب- برلين 391-1987 ibg يحي
أفندی 29/2718-37

- الإلهيات

- مجموعة من اسئلة تتعلق بمباحث كلامية وميتافيزيقية، ومعرضة بمنهج
تحليلي وفي صورة مذهبية.

- متضمنة في الفتوحات 1، ص 41-47، ويختلف تعيين هذه الصفحات من
نسخة إلى أخرى

-مذكورة في الاجازة رقم 191 تحت عنوان: كتاب المعرفة، وفي الفتوحات ج
1، ص 38، 163؛ ج 2 ص 66(بنفس العنوان)، وفي الجواب المستقيم
مخطوط بايزيد 244/3750 ب بعنوان: كتاب المعرفة: كشف الظنون 2 ص
1460 بعنوان: كتاب المعرفة في المسائل الاعتقادية

- النسخة الوحيدة الكاملة هي نسخة اسعد افندی 1477، وهي-فيما نرى-
النسخة الوحيدة أيضا التي تتفق مع العنوان الذي ذكره ابن عربي وهو: كتاب
المعرفة

- وفي هذه النسخة أيضا فقرات كثيرة تبدأ بعنوان: مسألة، موجودة بكاملها في
كتاب: التجليات للمؤلف

- وحسبما تدلّ عليه إشارات ابن عربي في الفتوحات (1، 38) فإن كتاب
المسائل ربما كان اختصارا لكتاب المعرفة

- مذكور في بروكلمان بعنوانين:
أ-الملحق 1، 161/800 بعنوان: المعرفة الأولى: أوبسالا

<p>ب- الملحق 1، 169/801 بعنوان: كتاب المسائل: تذكرة النوادر 358، 9- اسكوريال 417، 5، رامبور 1، 360(بعنوان: مائة اسئلة) - ذكره عواد بعنوانين: أ- المستدرك: 236 هامش 3 بعنوان: المعرفة في المسائل الاعتقادية: اوقاف بغداد 7071/الرسالة 20 ب- المستدرك: 226 هامش 6 بعنوان: المسائل: تذكرة النوادر - مطبوع بحيدر آباد في سنة 1948 على أساس من مخطوطة أصافية رقم 376</p>	
	مذكور في
فيه إشارات إلى كتاب الفتوحات المكيّة	مذكور فيه
مؤكّد نسبته للشيخ محي الدين	ملاحظات
كتاب المسائل	روابط

العنوان	كتاب المسبّعات الواردة في القرآن
عناوين أخرى	كتاب المسبّعات الواردة في القرآن
الموضوع	تفسير القرآن الكريم
تاريخ الكتابة	صنّف في المرحلة المغربية لأن الشيخ ذكره في بداية الفهرس ضمن الكتب التي قال عنها إنه أودعها عند شخص لأمر طارئ ولم يردها له، والذي يرجح أن يكون سفره للمشرق خاصة وأنّ جميع هذه الكتب تتعلق بموضوعات الحديث والفقّه التي كان الشيخ يدرسها ذلك الوقت (الفهرس رقم 1)
الرّقم وفق الفهرست	10
الرّقم وفق عثمان يحيى	512
المخطوطات	المخطوطات المتوفرة لهذا الكتاب
الوصف	<ul style="list-style-type: none"> - تفسير - مذكور في الفهرس رقم 10، والجاذب 4 بـ - يشير المؤلف في الفهرس الى ان موضوع الكتاب هو الآيات القرآنية التي ورد فيها عدد 7]مثل الآيات: 12 من السورة 65، و 196 من السورة: 2 مثل قوله تعالى: ﴿خَلَقَ سَبْعَ سَمَاوَاتٍ﴾ وقوله تعالى: ﴿وَسَبْعَةَ إِذَا رَجَعْتُمْ﴾
مذكور في	
مذكور فيه	
ملاحظات	لا يوجد له أيّ مخطوطة، وهو مذكور في الإجازة

العنوان	كتاب مشاهد الأسرار القدسيّة ومطالع الأنوار الإلهيّة
عناوين أخرى	كتاب مشاهد الأسرار القدسية ومطالع الأنوار الإلهيّة كتاب المشاهد رسالة في التصوّف
الموضوع	التصوّف
تاريخ الكتابة	صنّف سنة 596 هـ (مقدّمة النصّ)
الرقم وفق الفهرست	37
الرقم وفق عثمان يحيى	432
المخطوطات	المخطوطات المتوفّرة لهذا الكتاب
الوصف	- مخطوطات: برلين 1506-2904 we دار الكتب المصرية 202 مجاميع-المكتبة الوطنية بباريس 1/6104-76-اسماعيل صائب 1، 160/77-94-أسعد أفندي 101-69/3633؛ 47/3559-47-يحيى أفندي 582-258 ورقة 1-26 بدون مقدمة)، 2729 ورقة 1-74؛ 1/2434-69-1176 هـ) -شهير على 88/1340-104 ب 789 هـ-173/1341 ب-192 ب، 724 هـ، منقولة عن الأصل-فيض الله 258-خالد 807 نسخة بحالة جيدة جدا من ورقة 34 إلى ورقة 93(بعنوان كتاب المشاهد) -جامعة استامبول 140 /3184 ب-149 ب، 5546-حافظ باشا 685/ص 415-488-1099 هـ منقولة عن الأصل، 71/1797 ب-73، 1130 هـ، ناقصة-ظاهرة 18-14/8144؛ 135-112/5570(ناقصة) -عاشر 1167/24 ب-36-الأزهر 941(حليم)94-66/33575-أولو جامع 68/الرسالة الأولى (التصنيف القديم، تصوف)، 30/1600-49، 973 هـ-67/الرسالة الثالثة عشرة (التصنيف القديم، تصوف) - سينيل 1107-رئيس الكتاب 36-25/1167

-تصوف

-كتاب في المعرفة الحدسية الحاصلة في صورة من صور المشاهدة

-صنف في سنة 590 هـ (انظر المقدمة من نسخة ولي الدين 1782) تلبية لرغبة تلاميذ الشيخ عبد العزيز المهدي، وعلى وجه الخصوص ابن عمه علي بن عبد الله العربي بعد زيارة الشيخ لتونس سنة 590 هـ-و حسبما جاء في بروكلمان فإن الكتاب قد ألف سنة 607 هـ في قونية بعد زيارة المؤلف لتونس سنة 590 هـ انظر: بروكلمان: الملحق 1، 17/795

-مذكور في الفهرس رقم 37، والاجازة رقم 38، والفتوحات: 4 ص 147، والجاذب 5 به ذكره بروكلمان 1، 17-16/574: جوتا 2؛ 888؛ انظر المجلة الآسيوية (1860، 1، 437، و الملحق 1، 17/795: برلين، جلاسجو 499، 10/2 مانشستر L106، فيض الله 258، القاهرة، رامبور، 365، 307 به ذكره عواد: الفهرس 37 هامش 5: القاهرة، الأزهر، مانشستر، جوتا 887، برلين، فينا 1907، باريس، الجزائر 911/الرسالة الثانية، قسطنطينية 1، 437، شهيد علي، فاتح، نافذ، باتنا

[1-شرح بدون عنوان، والمؤلف: ست عجم بنت النفيس البغدادية، المتوفاة حوالي 1285/684]:

أسعد أفندي 1522-1/156-1102 هـ-حكيم أوغلو 477-حسن باشا 630-بايزيد 197-1/3705 هـ-برلين 1197 هـ-برلين 262-1833/1-2905أياصوفيا 19-96/2-388 (686 هـ)، 40/2020-116 (687 هـ)

2-شرح بدون عنوان، والمؤلف: ابن سودكين المتوفى 646/1248:

يحي أفندي 2524؛ جامعة استامبول 254، 294/3184 به-342، 972 هـ؛ مرادية؛ مانيسا 1191/99-165؛ برلين spr 8342903؛ أولو جامع 1600/64-118 به، 973 هـ

-توجد على غلاف مجموعة: جار الله رقم 1092 بقلم الناسخ الاشارة التالية:
«شرح الشيخ المناوي كتاب مشاهد الأسرار لابن عربي» وقد يكون هذا الكتاب لعبد

الرؤوف بن تاج العارفين بن علي بن زين العابدين المتوفى سنة 1031 / 1621 أما شرح
بن سودكين هذا فلم نعثر له على أثر في هذه المجموعة
3- شرح مجهول العنوان، والمؤلف اسعد افندى 101/3633 ب
4- شرح بعنوان: شرح خطبة الكتاب:
مانشستر M 107 انظر بروكلمان: الملحق 1، 17/795) ويضيف بروكلمان أن أحد
تلاميذ ابن عربي المجهولين قد ألف كتابا على نمط هذا الكتاب (كتاب مشاهد
الأسرار... .) وسماه: النجاة من حجب الاشتباه: باريس 6613 والحقيقة أن هذا
الكتاب هو شرح ابن سودكين المذكور آنفا
-أما كشف الظنون (2، 1691) فيضيف الملاحظة التالية: «... . ومن شروحها شرح
بالقول لتلميذ الشيخ [ابن سودكين] وهو شارح كتاب الأسرار أيضا، وشرحها زين العابدين
عبد الرؤف المناوى المصرى المتوفى سنة 1031
و امرأة معروفة بست العجم بنت النفيس بن أبى القاسم البغدادية فرغت من تأليفها سلخ
شهر صفر سنة 852 بحلب في مجلد» ونلاحظ أن التاريخ المذكور لشرح ست العجم
(852) تاريخ تقريبي، حيث أن التاريخ المحدد في نسخة أياصوفيا هو 687 هـ
الكتب المذكورة في هذا المخطوط:
- كتاب التدبيرات الإلهية للمؤلف، وهنا يعد ابن عربي بأنه سيؤلف كتابا في مناقب استاذه
عبد العزيز المهدي- كتاب الحكمة لابن بركان- كتاب لوامع أنوار القلوب في أسرار
المحب والمحوب

<p>كتاب مشكاة الأنوار فيما روي عن الله من الأخبار</p>	<p>العنوان</p>
<p>كتاب مشكاة الأنوار فيما روي عن الله من الأخبار الأحاديث المسندة والمرفوعة الأحاديث المسندة إلى الله تعالى الأربعين في إرشاد السائرين حديث الأربعين الأحاديث القدسيّة مائة حديث قدسي إحدى وعشرين حديثاً الرياض الفردوسية</p>	<p>عناوين أخرى</p>
<p>الحديث النبوي الشريف</p>	<p>الموضوع</p>
<p>صنّف بمكة سنة 599 هـ (بحسب مقدّمة النصّ)</p>	<p>تاريخ الكتابة</p>
<p>30</p>	<p>الرّقم وفق الفهرست</p>
<p>480</p>	<p>الرّقم وفق عثمان يحيى</p>
<p>المخطوطات المتوفرة لهذا الكتاب</p>	<p>المخطوطات</p>
<p>- مخطوطات: يحيى أفندي 1/1672-288-شاهد على 53/1340-75، 789 هـ؛ 140/2708-147، 680 هـ-فاتح 66/5322 ب-74، 937 هـ-ولي الدين 11/1686-21، 667 هـ قرأها على القونوي أحد تلاميذه، 1/1800-54، 715 هـ، 1/802-17 ب-مراد ملا 268/83 ب، 693 هـ-بايزيد 1/817-38 ب، نسخة قديمة منقولة عن الأصل-جار الله 2070/الرسالة الأولى الجامعة، استامبول 4319، 1324 هـ-برلين 1469-20-1/238 pet أسعد أفندي 1/312-بغداد لي 3687-</p>	<p>الوصف</p>

أياصوفيا 4819/الرسالة الثانية-راغب باشا 1453/الرسالة الأولى-فيض الله
2119/الرسالة الأولى ناقصة في أولها وفي آخرها- كوتاهيا 75/الرسالة الثانية-اسماعيل
صائب 1، 437/4066 ب- 627، 802 هـ

- مجموعة أحاديث، كتبت بمكة في سنة 599 هـ، انظر مقدمة المؤلف

- المجموعة مكونة من أقسام ثلاثة: القسم الأول ويشتمل على أربعين حديثا يذكرها
المؤلف بأسانيد المتصلة الى النبي صلى الله عليه وسلم، وهي الأحاديث المسندة-
القسم الثاني: ويشتمل على أربعين حديثا مرفوعة إلى النبي صلى الله عليه وسلم بدون
ذكر الأسانيد-القسم الثالث: ويشتمل على واحد وعشرين حديثا مرسلا منسوبة إلى الله
عز وجل بدون ذكر للنبي صلى الله عليه وسلم في الحديث انظر مقدمات المؤلف لهذه
الأقسام

- كل قسم يحمل عنوانا مستقلا عن القسمين الآخرين مما يعلل العناوين الكثيرة لهذا
المخطوط

- ذكره بروكلمان بعناوين عدة:

أ-الأصل 1: 5/571-6 بعنوان: مشكاة الأنوار: برلين، المكتب
الهندي 658، 6؛ المتحف البريطاني 918، 14؛ أوبسالا 393، 1؛ والملحق 1:
أياصوفيا، راغب، بانكيور، خامس، 2، 293

ب-الأصل 1: 6/572-7 بعنوان: الأحاديث القدسية: جوتا 315، 64، 2، 564، 2
(بعنوان: الأربعون صحيفة)، القاهرة 1، 262، 2، 232، 6؛ والملحق 1:
7/792: القاهرة (مختصرات)

ج-الأصل 1: 80/578-83، بعنوان: مائة حديث: القاهرة 7، 221 وأيضا
83/798: القاهرة 1، 142(انظر مقال س. زويمر في مجلة:
55, der islam xIII)

- ذكره عواد بعناوين:

أ- الفهرس رقم 30 هامش 1، بعنوان: مشكاة الأنوار: برلين، المكتب الهندي،
المتحف البريطاني، أوبسالا، باتنا 1، 61

ب- المستدرك 215 هامش 7 بعنوان: مائة حديث: القاهرة

-مذكور في الفهرس رقم 30، والاجازة رقم 30 بعنوان: مشكاة الأنوار. ، و الجاذب 5

<p>أ، وكشف الظنون 2، 937 - طبع بالقاهرة بدون تاريخ، وطبع بحلب سنة 1346 هـ - عليه شرح لصدر الدين القونوي بعنوان: شرح الأحاديث النبوية: شهيد على 57-1/2825، فاتح 788، 1111 هـ؛ راغب باشا 1453/ الرسالة الأولى منقول عن الأصل</p>	
	مذكور في
	مذكور فيه
مؤكّد نسبته للشيخ محي الدين	ملاحظات

العنوان	كتاب المشيئة
عناوين أخرى	كتاب المشيئة كتاب «الضاد» وهو كتاب المشيئة
الموضوع	علم الكلام
تاريخ الكتابة	غير محدد
الرقم وفق الفهرست	98
الرقم وفق عثمان يحيى	439
المخطوطات	المخطوطات المتوفرة لهذا الكتاب
الوصف	- علم الكلام - مذكور في الفهرس رقم 98، والإجازة رقم 105، والجادب 62
مذكور في	
مذكور فيه	
ملاحظات	لا يوجد له أي مخطوطة، وهو مذكور في الفهرس وفي الإجازة

العنوان	كتاب المصباح في الجمع بين الصحاح
عناوين أخرى	كتاب المصباح في الجمع بين الصحاح
الموضوع	الحديث النبوي الشريف
تاريخ الكتابة	صنّف في المرحلة المغربية لأنّ الشّيخ ذكره في بداية الفهرس ضمن الكتب التي قال عنها إنه أودعها عند شخص لأد طارئ ولم يردها له، والذي يرجح أن يكون سفره للمشرق خاصة وأنّ جميع هذه الكتب تتعلق بموضوعات الحديث التي كان الشّيخ يدرسها ذلك الوقت (الفهرس رقم 3)
الرقم وفق الفهرست	3
الرقم وفق عثمان يحيى	478
المخطوطات	المخطوطات المتوفرة لهذا الكتاب
الوصف	<p>- حديث</p> <p>- «صحاح» مفردة: صحيح، ويعنى: الحقيقي أو الموثوق به، ومن المعروف في علم الحديث أن ثمة كتباً ستة تسم بالصحاح وهي حسب مؤلفيها- كما يلي:</p> <p>البخارى المتوفى 810/194-مسلم المتوفى 875/261، أبو عيسى الترمذى المتوفى 892/279-أبو عبد الله بن يزيد بن ماجة القزوينى المتوفى</p> <p>-273/886 أبو داود السجستاني المتوفى 889/275-أحمد بن على بن شعيب النسائي المتوفى 915/303</p> <p>- هذا الكتاب هو مجموعة مؤلفة من هذه الكتب الست</p> <p>- مذكور في الفهرس رقم 3، والاجازة رقم 1، والجاذب 4، وكشف الظنون، الذيل 2، 493</p>
مذكور في	

	مذكور فيه
لا يوجد له أي مخطوطة، وهو مذكور في الفهرس وفي الإجازة	ملاحظات

العنوان	مصفي القلوب
عناوين أخرى	مصفي القلوب
الموضوع	الأخلاق
تاريخ الكتابة	غير محدد
الرقم وفق الفهرست	0
الرقم وفق عثمان يحيى	513
المخطوطات	المخطوطات المتوفرة لهذا الكتاب
الوصف	- الأخلاق الصوفية - مذكور في الإجازة رقم 290، والجاذب 8 ب
مذكور في	
مذكور فيه	
ملاحظات	لا يوجد له أي مخطوطة، وهو مذكور في الإجازة

العنوان	كتاب المعراج
عناوين أخرى	كتاب المعراج كتاب «ظا» وهو كتاب المعراج
الموضوع	التصوف
تاريخ الكتابة	غير محدد
الرقم وفق الفهرست	130
الرقم وفق عثمان يحيى	473
المخطوطات	المخطوطات المتوفرة لهذا الكتاب
الوصف	<p>- مخطوطات: شهيد على 152-146/1351، 689 هـ في كرمان، نسخة منقولة عن الأصل</p> <p>- تصوف</p> <p>- اسم المؤلف مثبت في بداية النص بخط مختلف عن خط الناسخ</p> <p>- الموضوع الذى يعالجه الكتاب هنا هو: المعراج الروحي لسالك طريق الصوفية، و يذكر المؤلف في بداية الورقة 149 أنه سمع-و هو يصلى-التسبيح والتحميد منبعثا من العرش، وأن ذلك كان في نهاية شهر رجب من سنة 638 هـ، هذا وقد توفى ابن عربى في 28 من ربيع الثانى من عام 638 هـ، أى قبل التاريخ المذكور في هذا الكتاب بحوالى ثلاثة أشهر مما يدل على أن هذا الكتاب منقول، ومن ناحية أخرى فإن أسلوب الكتاب-و أفكاره- يذكرنا بأسلوب سعد الدين الحموى المتوفى سنة 1260/658</p> <p>-نفس العنوان المذكور في الفهرس رقم 130، وفي الاجازة رقم 140، وفي الجاذب 62 -منحول</p>

	مذكور في
	مذكور فيه
لا تصح نسبته للشيخ محي الدين	ملاحظات

رسالة المعلوم من عقائد علماء الرّسوم	العنوان
رسالة المعلوم من عقائد علماء الرّسوم عقائد أهل الكمال العقيدة التّاشية والشّادية التّاشي والشّادي في العقائد العلوم من عقائد الرّسوم	عناوين أخرى
علم الكلام	الموضوع
صنّف سنة 602 هـ (بحسب نسخة وليّ الدّين 111/51-115)	تاريخ الكتابة
62	الرقم وفق الفهرست
402	الرقم وفق عثمان يحيى
المخطوطات المتوقّرة لهذا الكتاب	المخطوطات
- مخطوطات: أسعد أفندي 35/1693-45-حميدية 145/188-147-وليّ الدّين 111/51-115، 762 هـ، منقول عن الأصل، ضمن المكتبة الخاصّة بشمس الدّين الفنارى (تلميذ غير مباشر لابن عربي)، المتوفّى سنة 834 هـ/1431-إسماعيل صائب 1، 2000/الرسالة الأولى-يحيى أفندي 1/2919-3، 40/2718-43-165/3960-177.	الوصف
- علم الكلام.	
- موجودة ضمن الفتوحات 1: 38-41.	
- صنّفت سنة 602 هـ، راجع نسخة وليّ الدّين 111/51.	
- مذكورة فى الفهرس رقم 62 والإجازة رقم 66 والجاذب رقم 6 أ، وذيل كشف الظنون، 1: 566.	

<p>- ذكرها بروكلمان، الأصل 1: 8/572-9، بعنوان: رسالة العلوم من... اسكوريال (مقتطفات) 417، 4، كما ذكرها عواد محيلاً إلى نفس نسخة بروكلمان، وقد ذكرها بعنوانين، انظر الفهرس رقم 62 والمستدرک رقم 170 هامش 7.</p>	
	مذكور في
فيه إشارات إلى كتاب الفتوحات المكيّة	مذكور فيه
مؤكد نسبته للشيخ محي الدين	ملاحظات

العنوان	مفتاح الغيوب
عناوين أخرى	مفتاح الغيوب مفتاح الغيب
الموضوع	التصوف
تاريخ الكتابة	صنّف قبل سنة 621 هـ (بحسب نسخة شهيد علي 11-7/2813 ب)
الرّقم وفق الفهرست	113
الرّقم وفق عثمان يحيى	386
المخطوطات	المخطوطات المتوقّرة لهذا الكتاب
الوصف	<p>- مخطوطات: فاتح 57-54/5298، 783 هـ-أولو جامع 67/الرسالة 15 (التصنيف القديم: تصوف) -حسين جلبي 31/الرسالة السادسة (التصنيف القديم: تصوف)، 448/الرسالة 14-إسماعيل صائب: 1، 1755/الرسالة الثانية، 2789/الرسالة الخامسة-ظاهرية 5517/ص 55-64-المكتبة الوطنية بباريس 178-6640-186-نور عثمانية 5010/53-55 -برلين 2962-31-119/23 we -ب- أزميرلى 62 مجاميع/الرسالة الثالثة في 14 صفحة-يحي أفندى 2960، 2885-1-6-أياصوفيا 1862/الرسالة السادسة، 2087/الرسالة الثالثة، 980 هـ؛ 114/4248 -ب- 119-بايزيد 271/3750 -276، 782 هـ، منقولة عن الأصل-راغب 1476/الرسالة الثامنة-أسعد أفندى 1377/الرسالة الثالثة ورقة 81-84-شهيد علي 12/2736 -ب- 14 نسخة قديمة، 57/1375 -ب- 60، 722 هـ؛ 11-7/2813 ب، 621 هـ بقلم ابن عربي ومقروءة عليه، وبها سماع-نافذ 187/685 -198-فيض الله 87/2119-جار الله 107-103/2111، 915 هـ، منقولة عن الأصل، 42-41/986 كتب أثناء حياة المؤلف؛ 8-1/2073 نسخة قديمة منقولة عن الأصل-جامعة استامبول 697 ت-</p>

<p>125/ 129-، 1311 هـ، 4-1/3953 نسخة قديمة</p> <p>- تصوّف</p> <p>- رسالة في معرفة منازل عالم الغيب مذكورة في الفهرس رقم 113، الإجازة رقم 122؛ الفتوحات 1 ص 173؛ الجاذب 7 ب، كشف الظنون 2، 1756</p> <p>- ذكرها بروكلمان، الأصل 1: 60/577-62: برلين، المتحف البريطاني 886، 22، باتنا 2، 343، 24528، 2 الملحق، 1: 62 /797 باريس، مانشستر 106 أ، جلاسجو (hunt) 499، 5؛ أياصوفيا، راغب، بايزيد، بانكبور 13، 956، 2</p> <p>- ذكرها عواد في الفهرس 113 هامش رقم 1: برلين: المتحف البريطاني، باتنا، مانشستر</p> <p>- طُبعت بالقاهرة</p> <p>-نسخة شهيد عليّ 11-7/2813 ؛ بقلم المؤلّف وعليها سماع مثبت في الورقة 7 ومؤرّخ بتاريخ 621 هـ بيتت المؤلّف في دمشق، والسماع مصدق عليه من المؤلّف المسموع: المؤلّف</p> <p>القارئ: أيّوب بن بدر بن منصور المقرئ (المقرئ؟)</p> <p>السماع: إبراهيم بن عثمان بن عبد العزيز القرشي؛ إبراهيم بن أحمد القرطي؛ تقيّ الدّين</p> <p>النّاسخ: القارئ</p>	
	مذكور في
	مذكور فيه
مؤكّد نسبته للشيخ محي الدّين	ملاحظات

العنوان	كتاب المفاضلة
عناوين أخرى	كتاب المفاضلة كتاب «شد» وهو كتاب المفاضلة
الموضوع	غير محدد
تاريخ الكتابة	غير محدد
الرّقم وفق الفهرست	171
الرّقم وفق عثمان يحيى	491
المخطوطات	المخطوطات المتوقّرة لهذا الكتاب
الوصف	- مذكور في الفهرس رقم 171، والإجازة رقم 182، والجادب 6 ب
مذكور في	
مذكور فيه	
ملاحظات	لا يوجد له أيّ مخطوطة، وهو مذكور في الفهرس وفي الإجازة

العنوان	مفتاح أقفال الإلهام الوحيد وإيضاح أشكال أعلام المُريد في شرح أحوال أبي يزيد
عناوين أخرى	مفتاح أقفال الإلهام الوحيد وإيضاح أشكال أعلام المُريد في شرح أحوال أبي يزيد
الموضوع	التصوّف
تاريخ الكتابة	صنف في مدينة سبتة حوالي سنة 595 هـ (الفهرس رقم 40)
الرّقم وفق الفهرست	40
الرّقم وفق عثمان يحيى	461
المخطوطات	المخطوطات المتوقّرة لهذا الكتاب
الوصف	<ul style="list-style-type: none"> - تصوّف - مذكور في الفهرس رقم 40، والإجازة رقم 277 وكتاب مواقع النّجوم، والجادب 5 بـ - يذكر المؤلّف في فهرسه أنّه ألّف هذا الكتاب بأمر إلهي في سبتة، وهو يحتوى على كتراسين - ذكره المؤلّف أيضاً في كتابه منزل القطب ص 16 ط حيدر أباد
مذكور في	
مذكور فيه	
ملاحظات	لا يوجد له أيّ مخطوطة، وهو مذكور في الفهرس وفي الإجازة
روابط	مفتاح أقفال الإلهام الوحيد وإيضاح أشكال أعلام المُريد في شرح أحوال أبي يزيد

العنوان	كتاب مفتاح السعادة
عناوين أخرى	كتاب مفتاح السعادة
الموضوع	الحديث النبوي الشريف
تاريخ الكتابة	غير محدد
الرقم وفق الفهرست	28
الرقم وفق عثمان يحيى	459
المخطوطات	المخطوطات المتوفرة لهذا الكتاب
الوصف	- حديث - مذكور في الفهرس رقم 28، حيث يذكر المؤلف أنه جمع «فيه بين متون مسلم والبخارى وبعض أحاديث من الترمذى» ومذكور أيضًا في الجاذب 4 ب، وكشف الظنون 2، 524.
مذكور في	
مذكور فيه	
ملاحظات	لا يوجد له أيّ مخطوطة، وهو مذكور في الإجازة

العنوان	مفتاح السعادة في معرفة المدخل إلى طريق الإرادة
عناوين أخرى	مفتاح السعادة في معرفة المدخل إلى طريق الإرادة
الموضوع	الأخلاق
تاريخ الكتابة	صنّف في المرحلة المغربية لأنّ الشيخ ذكره في بداية الفهرس ضمن الكتب التي قال عنها إنّه أودعها عند شخص لأمر طارئ ولم يردها له، والذي يرجح أن يكون سفره للمشرق خاصّة، وأنّ جميع هذه الكتب تتعلّق بموضوعات الحديث والفقّه التي كان الشيخ يدرسها ذلك الوقت (الفهرس رقم 8)
الرّقم وفق الفهرست	8
الرّقم وفق عثمان يحيى	460
المخطوطات	المخطوطات المتوفرة لهذا الكتاب
الوصف	<ul style="list-style-type: none"> - الاخلاق الصوفية - مذكور في الفهرس رقم 8، والاجازة رقم 9، والجاذب 5 أ - لمقارنة هذا الكتاب بكتاب: كيمياء السعادة لابن عربي انظر فيما مضى من «الفهرس العام رقم 752» - فيما يتعلّق بنفس الموضوع انظر الفتوحات: 1 ص 325-329، 2، ص 270-284
مذكور في	
مذكور فيه	فيه إشارات إلى كتاب الفتوحات المكية
ملاحظات	لا يوجد له أي مخطوطة، وهو مذكور في الفهرس وفي الإجازة

<p>كتاب المقنع في إيضاح السهل الممتنع</p>	<p>العنوان</p>
<p>كتاب المقنع في إيضاح السهل الممتنع ما أتى به الوارد من حضرة الإسم الواحد كتاب السهل الممتنع رسالة المعلوم من عقائد علماء الرسوم المقنع في الكيمياء</p>	<p>عناوين أخرى</p>
<p>التصوّف</p>	<p>الموضوع</p>
<p>صنّف بيت المقدس سنة 602 هـ (بحسب نسخة وليّ الدّين 51، وبايزيد 3750)</p>	<p>تاريخ الكتابة</p>
<p>58</p>	<p>الرّقم وفق الفهرست</p>
<p>511</p>	<p>الرّقم وفق عثمان يحيى</p>
<p>المخطوطات المتوقّرة لهذا الكتاب</p>	<p>المخطوطات</p>
<p>- مخطوطات: إسماعيل صائب 1، 2669-ظاهريّة 7007، (ورقة 1- 10)، 147-140/5570 -برلين 2969- 1633/40-55 we أسعد أفندي 35/1693 -44، 121/1318 -134 يحيى افندي 2510/الرسالة الثانية (ورقة 17-30)، 2279/الصفحات 260-294-شهيّد عليّ 192/1344 -197، 948 هـ-نافذ 685/الصفحات 66-82، 1198 هـ-فيض الله 99/2119 -104-حكيم أوغلو 506/الرسالة السّابعة ورقة 184-191، 896 هـ- الجامعة 2834 غربيّ/16- 36، 1322 هـ نسخة مقابلة-وليّ الدّين 51 /115-124، 762 هـ، منقولة عن الأصل وهي ضمن المكتبة الخاصّة بشمس الدين الفناريّ-بايزيد 356-346/3750، 782 هـ، منقولة عن الأصل-يوسف أغا 5624 إسكى/الصفحات 65-87 مكتوبة أثناء حياة المؤلّف، وضمن المكتبة الخاصّة بالقونويّ-أولو جامع 67/الرسالة الثانية (التّصنيف</p>	<p>الوصف</p>

<p>القديم) - تصوّف - وعلى عكس ما يوحي به عنوان هذا الكتاب نجد موضوعه لا يتعلّق بعلم الكيمياء ولا بأسرار الحروف الهجائية، وإنّما يتعلّق بالمعرفة الباطنية مرموزاً إليها بماء الحياة... ويبدأ الكتاب بالنصح للسالك بأن يقصر همّه على أغراض ثلاثة: 1 - صفة الشّراب 2 - صحبة الذين تذوّقوا هذا الشّراب 3 - كيفة الشّراب - مذكور في الفهرس رقم 58 والإجازة رقم 61، والجاذب 5 ب، وكشف الطّنون 2، 1810 والدّيل 2، 31 -ألّف هذا الكتاب بالقدس سنة 602 هـ، انظر نسخة بايزيد 3750/356 ب، ونسخة وليّ الدّين 51 (نهاية النصّ) - ذكره بروكلمان بعنوانين مختلفين: أ- الأصل 1: 69-72/578 بعنوان: المقنع في ايضاح.. : برلين ب- الملحق 1: 217/802 بعنوان: ما أتى به الوارد: أضافية 1، 382، 51 - ذكره عوّاد بأكثر من عنوان: أ- الفهرس رقم 58 هامش 7 بعنوان: كتاب المقنع: برلين ب- المستدرك رقم 212 هامش 4 بعنوان: ما أتى به...: أضافية ج- المستدرك رقم 250 هامش 5 بعنوان: المقنع في الكيمياء: عقود الجوهر ص 37</p>	
	مذكور في
	مذكور فيه
مؤكّد نسبته للشيخ محي الدّين	ملاحظات

العنوان	المكان
عناوين أخرى	المكان كتاب «يحج» وهو كتاب المكان
الموضوع	التصوّف
تاريخ الكتابة	غير محدد
الرّقم وفق الفهرست	155
الرّقم وفق عثمان يحيى	397
المخطوطات	المخطوطات المتوفّرة لهذا الكتاب
الوصف	- تصوّف - ورد في الفهرس رقم 155 والاجازة رقم 166، والجاذب 6 ب - انظر نفس الموضوع في الفتوحات 2 ص 386-387
مذكور في	
مذكور فيه	فيه إشارات إلى كتاب الفتوحات المكيّة
ملاحظات	لا يوجد له أيّ مخطوطة، وهو مذكور في الفهرس وفي الإجازة

العنوان	كتاب المكر والإصطلام
عناوين أخرى	كتاب المكر والاصطلام السكر والاصطلام المكروم والإصطلام
الموضوع	التصوّف
تاريخ الكتابة	غير محدد
الرقم وفق الفهرست	227
الرقم وفق عثمان يحيى	398
المخطوطات	المخطوطات المتوفّرة لهذا الكتاب
الوصف	- تصوّف - ورد ذكره في الفهرس رقم 227 والاجازة رقم 239 - انظر نفس الموضوع في الفتوحات: 2 الصفحات 529-532
مذكور في	
مذكور فيه	فيه إشارات إلى كتاب الفتوحات المكيّة
ملاحظات	لا يوجد له أيّ مخطوطة، وهو مذكور في الفهرس وفي الإجازة

العنوان	كتاب الملامية
عناوين أخرى	كتاب الملامية
الموضوع	التصوف
تاريخ الكتابة	غير محدد
الرقم وفق الفهرست	0
الرقم وفق عثمان يحيى	399
المخطوطات	المخطوطات المتوقفة لهذا الكتاب
الوصف	<p>- تصوف</p> <p>- ورد ذكره في الإجازة رقم 214، والجاذب 8 أ</p> <p>- انظر نفس الموضوع في: الفتوحات 1 الصفحات 16-24؛ 3 الصفحات 34-37-و</p> <p>فهرسنا العام رقم 287-السلمى (المتوفى 412 هـ/1021 م) رسالة الملامية بتحقيق</p> <p>عفيفى، القاهرة 1945 م-السهروردى (المتوفى 632 هـ/1235 م) عوارف المعارف ص</p> <p>54-55-القشيري (المتوفى 465 هـ/1074 م) الرسالة ص 32-عفيفى: الملامية ص</p> <p>3-68 طبعة عيسى البابي الحلبي، القاهرة 1945</p>
مذكور في	
مذكور فيه	فيه إشارات إلى كتاب الفتوحات المكية
ملاحظات	لا يوجد له أي مخطوطة، وهو مذكور في الإجازة

العنوان	كتاب الملك والملكوت
عناوين أخرى	كتاب الملك والملكوت
الموضوع	التصوّف
تاريخ الكتابة	غير محدد
الرّقم وفق الفهرست	243
الرّقم وفق عثمان يحيى	500
المخطوطات	المخطوطات المتوفرة لهذا الكتاب
الوصف	-تصوّف -مذكور في الفهرس رقم 243 والإجازة رقم 254، والجاذب رقم 8 أ
مذكور في	
مذكور فيه	
ملاحظات	لا يوجد له أيّ مخطوطة، وهو مذكور في الفهرس وفي الإجازة

العنوان	كتاب الملك
عناوين أخرى	كتاب الملك كتاب «العين» وهو كتاب الملك
الموضوع	التصوّف
تاريخ الكتابة	غير محدد
الرّقم وفق الفهرست	94
الرّقم وفق عثمان يحيى	499
المخطوطات	المخطوطات المتوفّرة لهذا الكتاب
الوصف	- تصوّف -مذكور في الفهرس رقم 94 والإجازة رقم 100
مذكور في	
مذكور فيه	
ملاحظات	لا يوجد له أيّ مخطوطة، وهو مذكور في الفهرس وفي الإجازة

العنوان	كتاب الملك
عناوين أخرى	كتاب الملك كتاب «لب» وهو كتاب الملك
الموضوع	التصوّف
تاريخ الكتابة	غير محدد
الرقم وفق الفهرست	132
الرقم وفق عثمان يحيى	401
المخطوطات	المخطوطات المتوقّرة لهذا الكتاب
الوصف	- تصوّف -ورد ذكره في الفهرس رقم 132 والاجازة رقم 142
مذكور في	
مذكور فيه	
ملاحظات	لا يوجد له أيّ مخطوطة، وهو مذكور في الفهرس وفي الإجازة

العنوان	كتاب المناظرة بين الانسان والحيوان
عناوين أخرى	كتاب المناظرة بين الإنسان والحيوان كتاب «صد» وهو كتاب المناظرة
الموضوع	غير محدد
تاريخ الكتابة	غير محدد
الرقم وفق الفهرست	170
الرقم وفق عثمان يحيى	503
المخطوطات	المخطوطات المتوفرة لهذا الكتاب
الوصف	- مذكور في الفهرس رقم 170، والإجازة رقم 181، والجاذب 6 ؛
مذكور في	
مذكور فيه	
ملاحظات	لا يوجد له أي مخطوطة، وهو مذكور في الفهرس وفي الإجازة

العنوان	مناهج الارتقاء
عناوين أخرى	مناهج الارتقاء مناهج الارتقاء إلى افتضاض أبقار البقاء المخدّرات بخيمات اللقاء
الموضوع	الأخلاق
تاريخ الكتابة	صنّف في المرحلة المغربية لأنّ الشيخ ذكره في بداية الفهرس ضمن الكتب التي قال عنها إته أودعها عند شخص لأمر طارئ ولم يردها له، والذي يرجح أن يكون سفره للمشرق خاصّة، وأنّ جميع هذه الكتب تتعلق بموضوعات الحديث والفقّه التي كان الشيخ يدرسها ذلك الوقت (الفهرس رقم 1)
الرّقم وفق الفهرست	13
الرّقم وفق عثمان يحيى	405
المخطوطات	المخطوطات المتوقّرة لهذا الكتاب
الوصف	<p>– مخطوطات: فيض الله 365/2119 بـ396، 1088 هـ-جامعة استامبول 2599 عربي/1-18-1063 هـ-أورهان، بروس 643 / 42-64، 980 هـ -الأخلاق الصوفية -مذكور في: الفهرس رقم 13، الاجازة رقم 13، التّدبيرات ص 112 ط نبيرج، الفتوحات: 2 ص 280، الجاذب 4، مواقع التّجوم (مخطوط بايزيد 3750 ورقة 105) -يصف المؤلف في فهرسه هذا الكتاب بأنّه: «يحتوى على ثلاثة آلاف مقام في طريق الله تعالى وهو على ثلاثمائة باب، كلّ باب عشر مقامات»، ونفس هذا الوصف نجده أيضًا في كتاب: التّدبيرات ص 112، والفتوحات 2 ص 208، غير أنّ هذا الوصف لا ينطبق على ما رجعنا إليه من نسخ المخطوط،</p>

<p>فالنسخ الثالث: أورهان وفيض الله وجامعة استامبول ليست إلا مختصرات للباب الأول من الفتوحات (انظر الفتوحات ج 1 ص 31-34، ص 143-157)</p>	
	<p>مذكور في</p>
<p>فيه إشارات إلى كتاب الفتوحات المكيّة</p>	<p>مذكور فيه</p>
<p>مذكور في الفهرس وفي الإجازة</p>	<p>ملاحظات</p>

العنوان	كتاب المنتخب في مآثر العرب
عناوين أخرى	كتاب المنتخب في مآثر العرب
الموضوع	التاريخ
تاريخ الكتابة	صنّف في المرحلة المغربية لأنّ الشّيح ذكره في بداية الفهرس ضمن الكتب التي قال عنها إنّه أودعها عند شخص لأمر طارئ ولم يردها له، والذي يرجح أن يكون سفره للمشرق خاصّة، وأنّ جميع هذه الكتب تتعلّق بموضوعات الحديث والفقّه التي كان الشّيح يدرسها ذلك الوقت (الفهرس رقم 2)
الرّقم وفق الفهرست	24
الرّقم وفق عثمان يحيى	508
المخطوطات	المخطوطات المتوقّرة لهذا الكتاب
الوصف	- تاريخ - مذكور في الفهرس رقم 24 والإجازة رقم 25، والجاذب 5 أ
مذكور في	
مذكور فيه	
ملاحظات	لا يوجد له أيّ مخطوطة، وهو مذكور في الفهرس وفي الإجازة

العنوان	كتاب منزل المنازل الفهوائيّة
عناوين أخرى	كتاب منزل المنازل الفهوائيّة منزل كتاب الفهوائيّة
الموضوع	التصوّف
تاريخ الكتابة	صنّف سنة 603 هـ (بحسب النصّ)
الرّقم وفق الفهرست	99
الرّقم وفق عثمان يحيى	412
المخطوطات	المخطوطات المتوفّرة لهذا الكتاب
الوصف	<p>- مخطوطات: أوسالا 46/162 ب-51-وليّ الدين 80/1759- 102 ب، نسخة أصليّة بخطّ المؤلّف وعليها سماع مؤرّخ ب 618 هـ-فاتح 60/5322-65، 937 هـ، نسخة مقابلة-جار الله 20/986- 22 ب، نسخة مكتوبة أثناء حياة المؤلّف (قديمه)94-71/2073، نسخة منقولة عن الأصل، قديمه-إسماعيل صائب: 1، 2789/الرسالة 18- بايزيد 416/3750 ب-431، 782 هـ، نسخة منقولة عن نسخة أخرى مؤرّخة ب 750 هـ، منقولة بدورها عن نسخة أصليّة مؤرّخة ب 603 هـ-يحيى افندى 44/2718 ب-49، 50/2718 ب-54(هذا المخطوط هو: كتاب الحقّ)-برلين we 119/31 2938 ب-44</p> <p>-تصوّف</p> <p>- «الفهوائيّة» مصطلح من المصطلحات الخاصّة بابن عربي، ويعنى: «خطاب الحقّ بطريق المكافحة في عالم المثال» انظر: اصطلاحات ص 2، 3، 4 ط حيدر أباد</p> <p>-مصنّف في بيان المنازل والدرجات الخاصّة بأهل الأسرار أولئك الذين يصلون إلى درجة</p>

<p>عالية من درجات المعرفة بالله تعالى بعد أن يصقوا أنفسهم بالمجاهدات الروحية -صنف في عام 603 هـ(انظر نسخة بايزيد) -فيما يتعلق بنفس الموضوع راجع: الفتوحات: 1، ص 171-180 -ورد ذكره في الفهرس رقم 99-و الاجازة رقم 106-و كتاب الحق (مخطوط بايزيد 137/3720 ب) -و الجاذب 6 أ -ذكره بروكلمان، الأصل 1: 34-36/576؛ برلين-و الملحق 1: 796/36، أوبسالا، بايزيد -ذكره عواد بعنوانين: أ-الفهرس رقم 99 هامش رقم 1 بعنوان: كتاب الفهوانية، برلين ب-المستدرک رقم 254 هامش رقم 9 بعنوان: منزل المنازل: عقود الجوهر ص 37 -الكتب التي ذكرها المؤلف في هذا المخطوط: كتاب انشاء الجسم الإنساني للمؤلف؛ كتاب قوت القلوب لأبي طالب المكي -نسخة ولي الدين 80/1759-102 ب نسخة أصلية بخط المؤلف وعليها سماع مثبت على الورقة 102 ب مؤرخ بتاريخ 618 هـ بحلب، ومصداق عليه من المؤلف: المسمع: المؤلف القارئ: إسماعيل بن سودكين السامع: أبو بكر بن عيسى الشاجوري-محمد بن سعد الدين بن برنقوش (أو بيرانقوش) المعظمي الناسخ: اسماعيل بن سودكين</p>	
	مذكور في
فيه إشارات إلى كتاب الفتوحات المكيّة	مذكور فيه
مؤكّد نسبته للشيخ محي الدين	ملاحظات
كتاب منزل المنازل الفهوانية	روابط

العنوان	المنعش
عناوين أخرى	المنعش
الموضوع	غير محدد
تاريخ الكتابة	غير محدد
الرقم وفق الفهرست	0
الرقم وفق عثمان يحيى	504
المخطوطات	المخطوطات المتوفرة لهذا الكتاب
الوصف	-مذكور في الاجازة رقم 33، والجاذب 5 أ
مذكور في	
مذكور فيه	
ملاحظات	لا يوجد له أي مخطوطة، وهو مذكور في الإجازة

العنوان	كتاب المنهج السّديد في ترتيب أحوال أبي يزيد
عناوين أخرى	كتاب المنهج السّديد في ترتيب أحوال أبي يزيد المنهج السّديد في أحوال أبي يزيد
الموضوع	الأخلاق
تاريخ الكتابة	غير محدد
الرقم وفق الفهرست	39
الرقم وفق عثمان يحيى	409
المخطوطات	المخطوطات المتوقّرة لهذا الكتاب
الوصف	- الأخلاق الصّوفيّة - مذكور في الفهرس رقم 39، والاجازة رقم 40- وكتاب الإنباه على طريق الله (نسخة أزميرلى 28/3690 أ) (أنظر فيما سبق من الفهرس العام رقم 93) والجاذب 5 ؛
مذكور في	
مذكور فيه	
ملاحظات	لا يوجد له أيّ مخطوطة، وهو مذكور في الفهرس وفي الإجازة

العنوان	كتاب الموارد والواردات
عناوين أخرى	كتاب الموارد والواردات
الموضوع	التصوّف
تاريخ الكتابة	غير محدد
الرقم وفق الفهرست	0
الرقم وفق عثمان يحيى	446
المخطوطات	المخطوطات المتوفرة لهذا الكتاب
الوصف	- تصوّف - مذكور في الإجازة رقم 101، وفي الجاذب 7 ؛
مذكور في	
مذكور فيه	
ملاحظات	لا يوجد له أيّ مخطوطة، وهو مذكور في الإجازة

العنوان	مواقع النجوم ومطالع أهلة الأسرار والعلوم
عناوين أخرى	مواقع النجوم ومطالع أهلة الأسرار والعلوم كتاب سرّ الأسرار ومنتهى علم الأبرار وهو المسمّى بسفر آدم
الموضوع	التصوف
تاريخ الكتابة	صنّف في مدينة المرية سنة 595 هـ (الفتوحات 1:343)
الرقم وفق الفهرست	46
الرقم وفق عثمان يحيى	443
المخطوطات	المخطوطات المتوفرة لهذا الكتاب
الوصف	<p>- مخطوطات: فينا 1907-المكتبة الوطنية بباريس 1338/46-117-عاطف افندى 1510 نسخة منقولة عن الأصل-أولو جامع 1617/1071-، 949هـ، 93/الرسالة السادسة (التصنيف القديم، تصوف) - الأزهر (1491)51877، (293)1/10599- 80، 811 هـ- ظاهرية 6500، ورقة 1-154، 14 تصوف-أياصوفيا 29/2119، 2149/الرسالة الثانية، 894 هـ-فاتح 10/2630-83، 881 هـ- 2815، 687 هـ، 28/5376 117-، 972 هـ-1/2874-159، 897 هـ-1/2875-140، 710 هـ-نافذ 1/470-94 هـ-شهيدي علي 1277/65-128، 833 هـ؛ 1341 ورقة 1- 103، 676 هـ؛ 1/1351-69، 690 هـ منقول عن الأصل، 1342/29-93، 894 هـ؛ 1/1432-110، 1050 هـ؛ -حفيد افندى 138/الرسالة الثانية في 76 ورقة بدون ترقيم، 1011 هـ-ولي الدين 1/1832-111، 1000 هـ نسخة مقابلة؛ 5/1794- 71، 1130 هـ؛ 1/1833-99-بايزيد 1/4653-113، 113-10/3750، 782 هـ منقولة عن الأصل-علي باشا 645، 632 هـ مقروءة على المؤلف؛ 1/632-249- أسعد أفندى 1768(ورقة 1- 32)120-82/1480-ب-أزميرلي 172 مجاميع،</p>

3783، 1142- يحيى افندى 3068 (ورقة 1-123)، 168/2415 ب-216-جامعة
استامبول 3184 عربي/1-46 ب، 973 هـ، W 942 245 هـ، 5542-اسماعيل
صائب 1، 2857-هراسي-أوغلو 778-برلين 166-2908 we حميدية
48/1458، 107 (1125 هـ) -الاسكندرية 3738-راشد افندى 486، 439 (البداية
ناقصة) -عربي ميليه 965، 966-يوسف أغا، قونيا 5001 يني، بقلم صدر الدين
القنوي، بها سماع وعليها توقيع ابن عربي-دار الكتب المصرية 163، 261، 774،
2779- لا له اسماعيل 1/285-114، 1004 هـ

- تصوف

- صنف هذا الكتاب بمدينة المرية سنة 595 هـ في أحد عشر يوماً من أيام شهر
رمضان (انظر الفتوحات 1، 334)، وهو مهدي إلى تلميذ ابن عربي:

علي بن بدر الحيشي، انظر بروكلمان: الملحق 1: 19/795

- مذكور في الفهرس رقم 46، والاجازة رقم 47، والفتوحات: 3341: 2؛ 319،
581، 636؛ 3: 4؛ 112؛ 199، 263، 295، وحلية الأبدال ص 8 ط حيدر آباد، و
منزل القطب ص 11 ط حيدر آباد، والجاذب 5 أ، وكشف الظنون 2، 1890، وكتاب
الحق مخطوط بايزيد 137/3750 أ، وكتاب الخلوة مخطوط بايزيد ورقة 344، وكتاب
العظمة مخطوط بايزيد ورقة 255

- ذكره بروكلمان: الأصل 1: 18-19/574: برلين؛ جوتا 887؛ فينا، باريس؛ الجزائر
911، 2؛ قسطنطينة، J. A 1860، 1، 437؛ شهيد علي؛ فاتح؛ نافذ؛ باتنا 2،
488، 2650، و الملحق 1: 19/795: توينجتن 239، هيدلبرج 6 SZ، 214؛
ليدن 2242؛ باريس؛ كمبردج 1159؛ تونس، زيتونة 3، 184، 1594؛ أياصوفيا
29/2119؛ بايزيد؛ فاتح؛ ولي الدين؛ القاهرة؛ دمشق ظاهرية 49 (عمومي 64) 14،
1؛ طهران 1، 209، 2، 594؛ بيشاور 1048؛ أياصوفيا 1، 392، 58

- ذكره عواد في الفهرس رقم 46 هامش 4: متحف العراق 1694؛ أوقاف بغداد
5376/الرسالة الأولى، 6491/الرسالة الأولى؛ ظاهرية؛ الأزهر؛ أياصوفيا؛ طهران، مجلس
طهران؛ الاسكندرية؛ برمنجهام 667، 668

- طبع في القاهرة سنة 1325 هـ

1 - شرح مواقع النجوم لعبد الرزاق الكاشاني المتوفى سنة 730/

<p>1330 : برلين ibg 7692909</p> <p>2 - طوابع منافع العلوم من مطالع مواقع النجوم لعبد الله افندى صلاحى المتوفى سنة 1768/1182 : جامعة استامبول 3344 عربى/1-659، 1185 هـ</p> <p>وثمة شرح مجهول العنوان والمؤلف بمكتبة الظاهرية، تصوف 385-1/239</p> <p>- ترجم آسين بلاسيوس جزءا من هذا الكتاب، انظر (397-432) (islam) :</p> <p>cristlanizado pp طبعة مدريد 1931</p> <p>- الكتب المذكورة في هذا المخطوط: إيضاح الحكمة لابن برجان؛ إيضاح الطريق... للسلّمى، منتخب الأسرار... للجنيد؛ الرسالة القشيرية، كتاب المعارف والعالم لأبى زيد السهيلي؛ كيمياء السعادة للغزالي</p>	
	مذكور في
فيه إشارات إلى كتاب الفتوحات المكية	مذكور فيه
مؤكد نسبته للشيخ محي الدين	ملاحظات
مواقع النجوم ومطالع أهلة الأسرار والعلوم	روابط

العنوان	كتاب المواقف ومعرفة المعارف
عناوين أخرى	كتاب المواقف ومعرفة المعارف
الموضوع	التصوّف
تاريخ الكتابة	غير محدد
الرّقم وفق الفهرست	181
الرّقم وفق عثمان يحيى	445
المخطوطات	المخطوطات المتوفّرة لهذا الكتاب
الوصف	<p>- تصوّف</p> <p>-مذكور في: الفهرس رقم 181 (نشرة عوّاد)، ونسخة الفهرس الموجودة في مكتبة يوسف أغا، ومن قونيا-تخلو ذكر كتاب المواقف. ..</p> <p>أمّا نسخة عوّاد فإنّها تشتمل على عبارة لابن عربي عن هذا الكتاب يقول فيها: «و هو كتاب كبير في نحو من المجلّدات... وهو من أبدع المصنّفات الذي لنا و أجمعها»</p>
مذكور في	
مذكور فيه	
ملاحظات	لا يوجد له أي مخطوطة

العنوان	الموعظة الحسنّة
عناوين أخرى	الموعظة الحسنّة
الموضوع	الأخلاق
تاريخ الكتابة	مذكور في الفتوحات المكيّة (الفتوحات 1:153)
الرّقم وفق الفهرست	42
الرّقم وفق عثمان يحيى	448
المخطوطات	المخطوطات المتوقّرة لهذا الكتاب
الوصف	<p>- مخطوطات: جار الله 32/2070 -43 ب 962 هـ لا له لي 10 /1478 -ب13 - الأزهر (20) 87-77/1384، 1006 هـ</p> <p>- الأخلاق الصّوفيّة</p> <p>- مذكور في الفهرس رقم 42، وفي الاجازة 43، ومذكور أيضاً في الفتوحات: 1، 153، وفي الجاذب 5 ب (مع الاشارة هنا إلى أنّ الكتاب قد صنّف بمكّة)</p> <p>- ذكره بروكلمان: الملحق 1: 190/801: رامبور 1، 369؛ مانشستر 106.</p> <p>- كما أورده عواد في الفهرس رقم 42 هامش 1: الأزهر؛ مانشستر</p>
مذكور في	
مذكور فيه	
ملاحظات	محتمل صحة نسبته للشيخ محي الدين

	الموعظة الحسنة	روابط
--	----------------	-------

العنوان	مَوْعِظَةُ أَهْلِ الْإِنْكَارِ
عناوين أخرى	مَوْعِظَةُ أَهْلِ الْإِنْكَارِ
الموضوع	الأخلاق
تاريخ الكتابة	غير محدد
الرّقم وفق الفهرست	0
الرّقم وفق عثمان يحيى	449
المخطوطات	المخطوطات المتوفرة لهذا الكتاب
الوصف	- الأخلاق الصّوفيّة - مذكور في الإجازة رقم 287، والجاذب 8 بـ
مذكور في	
مذكور فيه	
ملاحظات	لا يوجد له أيّ مخطوطة، وهو مذكور في الإجازة

العنوان	كتاب المياه
عناوين أخرى	كتاب المياه
الموضوع	التصوّف
تاريخ الكتابة	غير محدد
الرّقم وفق الفهرست	0
الرّقم وفق عثمان يحيى	481.1
المخطوطات	المخطوطات المتوفّرة لهذا الكتاب
الوصف	- تصوّف - مذكور في الإجازة رقم 109؛ وفي الجاذب 7 أ
مذكور في	
مذكور فيه	
ملاحظات	لا يوجد له أيّ مخطوطة، وهو مذكور في الإجازة

العنوان	كتاب الميزان في حقيقة الإنسان
عناوين أخرى	كتاب الميزان في حقيقة الإنسان كتاب الميزان كتاب الميزان في صفة الإنسان
الموضوع	التصوّف
تاريخ الكتابة	صنّف في المرحلة المغربية لأنّ الشّيخ ذكره في بداية الفهرس ضمن الكتب التي قال عنها إنّه أودعها عند شخص لأمر طارئ ولم يردها له، والذي يرجح أن يكون سفره للمشرق خاصّة وأنّ جميع هذه الكتب تتعلّق بموضوعات الحديث والفقّه التي كان الشّيخ يدرسها ذلك الوقت (الفهرس رقم 2)
الرّقم وفق الفهرست	26
الرّقم وفق عثمان يحيى	482
المخطوطات	المخطوطات المتوفّرة لهذا الكتاب
الوصف	-تصوّف -مذكور في الفهرس رقم 26، والإجازة رقم 27، والجاذب 5 أ، 6 أ (بالعنوانين الآخرين)
مذكور في	
مذكور فيه	
ملاحظات	لا يوجد له أيّ مخطوطة، وهو مذكور في الفهرس وفي الإجازة

العنوان	كتاب الميم والواو والتون
عناوين أخرى	كتاب الميم والواو والتون كتاب الأحرف الدورية كتاب الحروف الثلاثة كتاب الست والتسعين كتاب ستة وستين رسالة في سرّ الحروف
الموضوع	التصوّف
تاريخ الكتابة	صنّف سنة 601 هـ (كتاب الألف)
الرّقم وفق الفهرست	69
الرّقم وفق عثمان يحيى	462
المخطوطات	المخطوطات المتوقّرة لهذا الكتاب
الوصف	- مخطوطات: اسماعيل صائب 1، 1755/الرسالة الرابعة، 2789/الرسالة 26- ظاهريّة، دمشق 6807 (الفهرس العامّ ورقة 116-124 ب) 140-137/5570-يحيى أفندي 14-1/4273؛ 2415/131 ب؛ 1293 هـ- وليّ الدّين 1820، 1823/1-10؛ 1759/13-21 بخطّ المؤلّف وعليها سماع مؤرّخ بسنة 617 هـ، 1892/90-94 ب، 829 هـ، منقولة عن أصل وبها سماع-بايزيد 1/3750- 9 ب، 782 هـ، منقولة عن الأصل-مراد بخارى 32/207 منقولة عن الأصل-لاله لى 100-105/3741-أسعد أفندي 19/1655-21، 943 هـ-جامعة استامبول 48-35/2834، 1322 هـ، 3442/1-15، 1322 هـ نسخة مقابلة-جار الله 151-155/2111 ب، 915 هـ منقولة عن الأصل-الإسكندريّة، بلديّة 182/3791-

- 196- خالد 427-422/245 ؛ عليها تعليقات-جامعة الدول العربية 204 تصوف- شهيد على 83-79/1375، 722 هـ، 2813، ورقة 18- 23 ؛ بخط المؤلف، 621 هـ عليها سماع-برلين we 119/14 2970 - 19-أولو جامع 67/الرسالة السادسة (التصنيف القديم)
- تصوف
- تفسير صوفي للحروف: ميم-واو-نون
- يذكر المؤلف في كتابه هذا مؤلفاته التالية:
- كتاب المبادئ والغايات؛ كتاب الحروف؛ الفتح المكي؛ الفتح الفاسي، كما يذكر أيضا الكتائب الآتية: علم الأولياء للترمذى وخلع التعلين لابن قسي
- صنّف هذا الكتاب قبل سنة 617 هـ، انظر: ولي الدين 1759
- مذكور في: الفهرس رقم 69؛ الاجازة رقم 74؛ كتاب الباء؛ الجاذب 6 أ
- ذكره بروكلمان: الأصل 1: 73-70/578: برلين، والملحق 1:
- 797/73: ولي الدين، بايزيد، تذكرة النوادر 196 رقم 374، 25
- ذكره عواد في الفهرس رقم 69، هامش 4: برلين، تذكرة النوادر، كشف الظنون 3، 447
- طبع بحيدر آباد على أساس من نسخة أصافية رقم 376 في سنة 1948 م
- نسخة شهيد على 23-18/2813 ؛ المكتوبة بخط المؤلف، بها سماع بتاريخ 621 هـ، وكان هذا السماع بمنزل المؤلف بدمشق، وهو مثبت على الورقة 18 ومصدق عليه من المؤلف
- المسمع: المؤلف
- القارئ: أيوب بن بدر بن منصور المخزومي
- المستمع: ابراهيم بن محمد بن أحمد القرطبي-ابراهيم بن عمر بن عبد العزيز القرشي
- الناسخ: القارئ
- نسخة ولي الدين 21-13/1759 بها سماع بخط المؤلف بتاريخ 617 هـ بحلب مثبت في الورقة 13 ومصدق عليه من المؤلف
- المسمع: المؤلف
- القارئ: علي بن المظفر بن أبي القاسم التشي

<p>- المستمع: عبد العزيز بن عبد القوى بن الجباب السعدى-الحسين بن ابراهيم الإريبي-نصر الله بن أبي العز بن الصقار-محمد بن المؤلف-محمد بن برنكوش المعظمى-ابراهيم بن محمد الانصارى-محمد بن أحمد بن أبي عيسى الميورقى-حسين بن محمد بن علي الموصلى-يعقوب بن معاذ الوري- عيسى بن إسحاق الهذباني-يونس بن أبي عثمان الدمشقى-إبراهيم بن عمر بن عبد العزيز القرشى - النَّاسخ: ابراهيم بن عمر بن عبد العزيز القرشى - نسخة وليّ الدين 90/1826-94 ٭ منقولة عن الأصل وعليها سماع منقول عن السماع الأصلي المؤرخ ٭ 621 هـ بدمشق في المسجد الجامع. والسماع مثبت في آخر النص من النسخة -المسمع: المؤلف - القارئ: أيوب بن بدر بن منصور المخزومي - المستمع والناسخ: القارئ</p>	
	مذكور في
	مذكور فيه
مؤكّد نسبته للشيخ محي الدين	ملاحظات
كتاب الميم والواو والتون	روابط

العنوان	كتاب النار
عناوين أخرى	كتاب النار كتاب «ضد» وهو كتاب النار
الموضوع	التصوف
تاريخ الكتابة	صُنّف قبل سنة 598 هـ لأنه مذكور في كتاب عقلة المستوفز المذكور في الأبواب الأولى من الفتوحات المكيّة (عقلة المستوفز، ص: 46، طبعة نيرج. والفتوحات 1:139)
الرّقم وفق الفهرست	166
الرّقم وفق عثمان يحيى	529
المخطوطات	المخطوطات المتوقّرة لهذا الكتاب
الوصف	- تصوّف. - مذكور في الفهرس رقم 166، والإجازة رقم 175، ومذكور أيضًا في: عقلة المستوفز ص 73 ط نيرج، والجاذب 6 ؛ - فيما يتعلق بنفس الموضوع انظر: الفتوحات 1 ص 297-304
مذكور في	
مذكور فيه	فيه إشارات إلى كتاب الفتوحات المكيّة
ملاحظات	لا يوجد له أيّ مخطوطة، وهو مذكور في الفهرس وفي الإجازة

العنوان	كتاب نتائج الأذكار في المقرّبين والأبرار
عناوين أخرى	كتاب نتائج الأذكار في المقرّبين والأبرار
الموضوع	الأخلاق
تاريخ الكتابة	غير محدد
الرقم وفق الفهرست	189
الرقم وفق عثمان يحيى	536
المخطوطات	المخطوطات المتوفرة لهذا الكتاب
الوصف	<p>- مخطوطات: شهيد على 186/1340-206، 789 هـ، مكتوبة بخط عبد الكريم الجبرتي من مدرسة ابن عربي-أياصوفيا 107/4875-130، 750 هـ-فاتح 53/5322-60، 950 هـ-فيض الله 2119/210 -إسماعيل صائب 1، 4171/الرسالة الخامسة</p> <p>- الأخلاق الصوفيّة</p> <p>- مذكور في الفهرس 189 والإجازة رقم 197 والجاذب 7، وكشف الظنون 2، 1924</p> <p>- ذكره بروكلمان تحت عنوان: نتائج الأفكار في...، الملحق 1: 188/801: مانشستر R106</p> <p>- الكتب التي ورد ذكرها في المخطوط: الفتوحات المكيّة؛ رسالة القشيري</p> <p>- يتحدّث المؤلّف في هذا الكتاب عن حادثة حدثت في عام 631 هـ (انظر ورقة 190 هـ من نسخة شهيد عليّ)</p>

	مذكور في
	مذكور فيه
غير مؤكد نسبته للشيخ محي الدين	ملاحظات

نتائج الأفكار وحدائق الأزهار	العنوان
نتائج الأفكار وحدائق الأزهار نتائج الأفكار في حدائق	عناوين أخرى
التصوف	الموضوع
صنّف في المرحلة المغربية لأنّ الشّيخ ذكره في بداية الفهرس ضمن الكتب التي قال عنها إته أودعها عند شخص لأمر طارئ ولم يردها له، والذي يرجح أن يكون سفره للمشرق خاصّة وأنّ جميع هذه الكتب تتعلّق بموضوعات الحديث والفقّه التي كان الشّيخ يدرسها ذلك الوقت (الفهرس رقم 2)	تاريخ الكتابة
25	الرقم وفق الفهرست
537	الرقم وفق عثمان يحيى
المخطوطات المتوقّرة لهذا الكتاب	المخطوطات
- تصوّف - مذكور في الفهرس رقم 25، والإجازة رقم 26، والجاذب 5 أ	الوصف
	مذكور في
	مذكور فيه
لا يوجد له أيّ مخطوطة، وهو مذكور في الفهرس وفي الإجازة	ملاحظات

نتائج التوحيد	العنوان
نتائج التوحيد	عناوين أخرى
التصوّف	الموضوع
غير محدد	تاريخ الكتابة
0	الرقم وفق الفهرست
538	الرقم وفق عثمان يحيى
المخطوطات المتوقّرة لهذا الكتاب	المخطوطات
- تصوف - مذكور في الاجازة رقم 274، والجاذب 8 ب	الوصف
	مذكور في
	مذكور فيه
لا يوجد له أي مخطوطة، وهو مذكور في الإجازة	ملاحظات

العنوان	كتاب النّجد
عناوين أخرى	كتاب النّجد
الموضوع	غير محدّد
تاريخ الكتابة	غير محدّد
الرّقم وفق الفهرست	0
الرّقم وفق عثمان يحيى	524
المخطوطات	المخطوطات المتوقّرة لهذا الكتاب
الوصف	- مذكور في الإجازة رقم 205
مذكور في	
مذكور فيه	
ملاحظات	لا يوجد له أيّ مخطوطة، وهو مذكور في الإجازة

العنوان	كتاب النجم والشجر
عناوين أخرى	كتاب النجم والشجر كتاب «غح» وهو كتاب النجم
الموضوع	غير محدد
تاريخ الكتابة	غير محدد
الرقم وفق الفهرست	159
الرقم وفق عثمان يحيى	525
المخطوطات	المخطوطات المتوفرة لهذا الكتاب
الوصف	- مذكور في الفهرس رقم 159 والاجازة رقم 170 والجاذب 6 ؛ - العنوان يذكر بالآية القرآنية رقم 6 من سورة الرحمن
مذكور في	
مذكور فيه	
ملاحظات	لا يوجد له أي مخطوطة، وهو مذكور في الفهرس وفي الإجازة

العنوان	كتاب التحل
عناوين أخرى	كتاب التحل كتاب «صح» وهو كتاب التحل
الموضوع	غير محدد
تاريخ الكتابة	غير محدد
الرقم وفق الفهرست	162
الرقم وفق عثمان يحيى	526
المخطوطات	المخطوطات المتوفرة لهذا الكتاب
الوصف	- مذكور في الفهرس رقم 162 والاجازة رقم 144 والجاذب 6 ؛
مذكور في	
مذكور فيه	
ملاحظات	لا يوجد له أي مخطوطة، وهو مذكور في الفهرس وفي الإجازة

العنوان	كتاب النشأتين
عناوين أخرى	كتاب النشأتين كتاب النشأتين الدنيوية والأخروية
الموضوع	التصوف
تاريخ الكتابة	غير محدد
الرقم وفق الفهرست	208
الرقم وفق عثمان يحيى	533
المخطوطات	المخطوطات المتوقّرة لهذا الكتاب
الوصف	- مخطوطات: برلين 102 2961/935 ibg -103 - تصوف - مذكور في الفهرس رقم 208 والاجازة رقم 218 والجاذب 8 أ - ذكره بروكلمان: الأصل 1: 59/577-61: برلين، وذكره أيضا عواد: الفهرس 208 معتمداً على نفس النسخة السابقة
مذكور في	
مذكور فيه	
ملاحظات	غير مؤكّد نسبته للشّيخ محي الدين

العنوان	كتاب النكاح الساري في جميع الذراري
عناوين أخرى	كتاب النكاح السادي في جميع الذراري كتاب النكاح المطلق كتاب النكاح الأول
الموضوع	التصوف
تاريخ الكتابة	صنّف قبل سنة 598 هـ لأنه مذكور في كتاب عقلة المستوفز المذكور في الأبواب الأولى من الفتوحات المكيّة (عقلة المستوفز، ص: 46، طبعة نيرج. والفتوحات 1:139)
الرقم وفق الفهرست	186
الرقم وفق عثمان يحيى	544
المخطوطات	المخطوطات المتوفرة لهذا الكتاب
الوصف	- تصوف - مذكور في الفهرس رقم 186؛ الاجازة رقم 193؛ الفتوحات 1: 139، 2: 789؛ عقلة المستوفز ص 46 ط نيرج؛ الجاذب 7 ب؛ كشف الظنون 2: 1468؛ لطائف الإعلام (ورقة 172 مخطوطة جامعة استامبول 2355) - فيما يتعلّق بنفس الموضوع انظر الفتوحات 3: 87-91 - للمقارنة بين هذا الكتاب وكتاب الآباء العلويّة، انظر رقم 1 من الفهرس العام
مذكور في	
مذكور فيه	فيه إشارات إلى كتاب الفتوحات المكيّة
ملاحظات	لا يوجد له أي مخطوطة، وهو مذكور في الفهرس وفي الإجازة

العنوان	كتاب التّمل
عناوين أخرى	كتاب التّمل كتاب «هب» وهو كتاب التّمل
الموضوع	غير محدد
تاريخ الكتابة	غير محدد
الرّقم وفق الفهرست	143
الرّقم وفق عثمان يحيى	527
المخطوطات	المخطوطات المتوفّرة لهذا الكتاب
الوصف	- مذكور في الفهرس رقم 143 والإجازة رقم 159
مذكور في	
مذكور فيه	
ملاحظات	لا يوجد له أيّ مخطوطة، وهو مذكور في الفهرس وفي الإجازة

العنوان	النواشى الليلية
عناوين أخرى	النواشى الليلية النواشى الكلية
الموضوع	التصوف
تاريخ الكتابة	غير محدد
الرقم وفق الفهرست	209
الرقم وفق عثمان يحيى	540
المخطوطات	المخطوطات المتوفرة لهذا الكتاب
الوصف	- تصوف - مذكور في الفهرس رقم 209، والاجازة رقم 219، والجاذب 8 أ - انظر فيما يتعلق بنفس الموضوع، الفتوحات: 3، 41-46
مذكور في	
مذكور فيه	فيه إشارات إلى كتاب الفتوحات المكية
ملاحظات	لا يوجد له أي مخطوطة، وهو مذكور في الفهرس وفي الإجازة

العنوان	كتاب النور
عناوين أخرى	كتاب النور كتاب «الهاء» وهو كتاب النور
الموضوع	التصوّف
تاريخ الكتابة	غير محدد
الرّقم وفق الفهرست	235
الرّقم وفق عثمان يحيى	549
المخطوطات	المخطوطات المتوقّرة لهذا الكتاب
الوصف	- تصوف - مذكور في: الفهرس رقم 235، والاجازة رقم 246، والجادب 6 أ، 8 أ - فيما يتعلق بنفس الموضوع انظر: الفتوحات 3: 274 وما بعدها؛ 4: 38-39
مذكور في	
مذكور فيه	فيه إشارات إلى كتاب الفتوحات المكيّة
ملاحظات	لا يوجد له أيّ مخطوطة، وهو مذكور في الفهرس وفي الإجازة

العنوان	النوم واليقظة
عناوين أخرى	النوم واليقظة
الموضوع	التصوّف
تاريخ الكتابة	غير محدد
الرقم وفق الفهرست	247
الرقم وفق عثمان يحيى	541
المخطوطات	المخطوطات المتوفرة لهذا الكتاب
الوصف	- تصوّف - مذكور في الفهرس رقم 247 والاجازة رقم 260 والجادب 8 أ - انظر فيما يتعلّق بنفس الموضوع الفتوحات: 2، 181-184
مذكور في	
مذكور فيه	فيه إشارات إلى كتاب الفتوحات المكيّة
ملاحظات	لا يوجد له أيّ مخطوطة، وهو مذكور في الفهرس وفي الإجازة

العنوان	كتاب التّون
عناوين أخرى	كتاب التّون كتاب التّون في السرّ المكنون
الموضوع	التصوّف
تاريخ الكتابة	غير محدد
الرقم وفق الفهرست	87
الرقم وفق عثمان يحيى	547
المخطوطات	المخطوطات المتوفّرة لهذا الكتاب
الوصف	- تصوّف - مذكور في الإجازة رقم 93، والفهرس رقم 87
مذكور في	
مذكور فيه	
ملاحظات	لا يوجد له أيّ مخطوطة، وهو مذكور في الفهرس وفي الإجازة

العنوان	كتاب الهباء
عناوين أخرى	كتاب الهباء كتاب «هج» وهو كتاب الهباء
الموضوع	الإلهيات وعلم ما وراء الطبيعة (الميتافيزياء)
تاريخ الكتابة	غير محدد
الرقم وفق الفهرست	152
الرقم وفق عثمان يحيى	201
المخطوطات	المخطوطات المتوفرة لهذا الكتاب
الوصف	- ميتافيزيقا - مذكور في الفهرس رقم 152، والاجازة رقم 163 والجادب 7 أ - فيما يتعلق بنفس الموضوع انظر الفتوحات 2، الصفحات: 431-433
مذكور في	
مذكور فيه	فيه إشارات إلى كتاب الفتوحات المكية
ملاحظات	لا يوجد له أي مخطوطة، وهو مذكور في الفهرس وفي الإجازة

العنوان	كتاب هياكل التّور
عناوين أخرى	كتاب هياكل التّور كتاب الهياكل كتاب هياكل الأنوار
الموضوع	التصوف
تاريخ الكتابة	صنّف قبل سنة 603 هـ، وبحسب الملاحظة رقم 68 (أيام الشّأن، ص: 15، والتجليات، ص: 2، طبعة حيدر آباد)
الرقم وفق الفهرست	134
الرقم وفق عثمان يحيى	204
المخطوطات	المخطوطات المتوفرة لهذا الكتاب
الوصف	- مخطوطات: راشد افندى 192/447-203 ؛ - تصوّف - العنوان واسم المؤلف يذكرهما الناسخ في بداية النص، وبعد فحص النص ثبت لدينا أن هذا الكتاب هو: كتاب هياكل النور للفيلسوف الصوفي الشهير: السهروردي المقتول سنة 1191/587 - منحول - كتاب هياكل التّور مذكور في الفهرس رقم 134، والفتوحات 2، 577، وأيام الشّأن ص 15، ط حيدر آباد، وكتاب التجليات ص 2، ط حيدر آباد
مذكور في	
مذكور فيه	

غير مؤكّد نسبته للشيخ محي الدين

ملاحظات

العنوان	كتاب الهيبة والأنس
عناوين أخرى	كتاب الهيبة والأنس
الموضوع	التصوف
تاريخ الكتابة	غير محدد
الرقم وفق الفهرست	207
الرقم وفق عثمان يحيى	202
المخطوطات	المخطوطات المتوفرة لهذا الكتاب
الوصف	- تصوف - مذكور في الفهرس رقم 207 والاجازة رقم 217 - انظر نفس الموضوع في الفتوحات 2، 540-541
مذكور في	
مذكور فيه	فيه إشارات إلى كتاب الفتوحات المكية
ملاحظات	لا يوجد له أي مخطوطة، وهو مذكور في الفهرس وفي الإجازة

العنوان	كتاب الوجد
عناوين أخرى	كتاب الوجد كتاب الوجد والمقام والوقوف والمجذوب
الموضوع	التصوف
تاريخ الكتابة	غير محدد
الرقم وفق الفهرست	196
الرقم وفق عثمان يحيى	809
المخطوطات	المخطوطات المتوفرة لهذا الكتاب
الوصف	-تصوف -مذكور في الفهرس رقم 196، والاجازة رقم 206 والجادب 8 أ (بالعنوان الآخر) -فيما يتعلق بنفس الموضوع انظر: الفتوحات 2، ص 535-538 -لمعرفة ما يدل عليه مصطلح «وجد» عند السابقين على ابن عربي، انظر: الكلاباذي: التعرف 24؛ البقلی: تفسير 13؛ شطحات الصوفية 169، 173؛ الأنصاري: منازل السائرين 162 ط beaurecueil: القاهرة 1954 (انظر ماسينيون L. T الطبعة الثانية ص).
مذكور في	
مذكور فيه	فيه إشارات إلى كتاب الفتوحات المكية
ملاحظات	لا يوجد له أي مخطوطة، وهو مذكور في الفهرس وفي الإجازة

العنوان	كتاب الوجود
عناوين أخرى	كتاب الوجود كتاب «شا» وهو كتاب الوجود
الموضوع	الإلهيات وعلم ما وراء الطبيعة (الميتافيزياء)
تاريخ الكتابة	غير محدد
الرقم وفق الفهرست	124
الرقم وفق عثمان يحيى	833
المخطوطات	المخطوطات المتوفرة لهذا الكتاب
الوصف	<p>- ميتافيزيقا</p> <p>- مذكور في الفهرس رقم 124 والاجازة رقم 134 والجاذب 6 ؛</p> <p>- فيما يتعلق بنفس الموضوع انظر: الفتوحات 3، ص 197-206</p> <p>- في جامعة (استامبول) 1419 عربي/1-23 يوجد العنوان التالي: شرح رسالة الوجود لابن عربي والشارح هو: صدر الدين القونوي، وبعد أن فحصنا النص تبين لنا أنه شرح لكتاب يعرض-في نهج ميتافيزيقي-لمسائل: الوجود، النبوة، الولاية؛ والاتجاه الشيعي الصريح واضح في كلام المؤلف، و مع ذلك فالكتاب يخلو من أية اشارة تسمح بالتحقق من المؤلف، وإضافة إلى ما تقدم نجد العناوين التالية مكتوبة على الغلاف-و بخط مختلف-: رسالة التصوف لابن عربي؛ شرح رسالة تصوف للشيخ الأكبر؛ شرح رسالة تصوف لصدر الدين القونوي</p>

	مذكور في
فيه إشارات إلى كتاب الفتوحات المكية	مذكور فيه
لا يوجد له أي مخطوطة، وهو مذكور في الفهرس وفي الإجازة	ملاحظات

العنوان	كتاب الوحي
عناوين أخرى	كتاب الوحي رسالة في الوحي كتاب «خا» وهو كتاب الوحي
الموضوع	علم الكلام
تاريخ الكتابة	غير محدد
الرقم وفق الفهرست	127
الرقم وفق عثمان يحيى	812
المخطوطات	المخطوطات المتوفرة لهذا الكتاب
الوصف	-مخطوطات: برتونيال 75/791 ... (مفقود) -علم الكلام -مذكور في الفهرس رقم 127 والاجازة رقم 137، والجاذب 6 ؛ -فيما يتعلق بنفس الموضوع انظر الفتوحات 3، ص 46-49، 171-175، 253- 527، 523-527 -لمعرفة ما يدل عليه مصطلح «وحي» عند السابقين على ابن عربي انظر: اخبار الحلاج 10 (الطبعة الثانية 1936) ؛ السلمي: طبقات 12؛ والتفسير 159 (انظر ماسينيون L. T الطبعة الثانية ص 36)
مذكور في	
مذكور فيه	فيه إشارات إلى كتاب الفتوحات المكية

العنوان	كتاب الاستمساك
عناوين أخرى	كتاب الاستمساك
الموضوع	الأخلاق
تاريخ الكتابة	غير محدد
الرقم وفق الفهرست	185
الرقم وفق عثمان يحيى	316
المخطوطات	المخطوطات المتوفرة لهذا الكتاب
الوصف	مخطوطات: أولو جامع 36/1622 ب-46 ب. - الأخلاق الصوفية - العنوان واسم المؤلف مثبتان في القائمة وعلى غلاف المجموعة، وبفحص النص تبين أن المؤلف الحقيقي لهذا هو: سعد الدين الحموي المتوفى سنة 658 هـ/1260 م، والمؤلف نفسه ينص على ذلك في كتابه. -منحول.

العنوان	كتاب الوقائع
عناوين أخرى	كتاب الوقائع كتاب الوقائع والصنائع
الموضوع	غير محدد
تاريخ الكتابة	غير محدد
الرقم وفق الفهرست	231
الرقم وفق عثمان يحيى	814
المخطوطات	المخطوطات المتوفرة لهذا الكتاب
الوصف	- مذكور في الفهرس رقم 231 والاجازة رقم 241 والجاذب 8 أ - فيما يتعلق بدلالة مصطلح «صنائع» انظر: روايات الحلاج ص 9، 15، 25، 26 (راجع ماسينيون L. T الثانية ص 28)
مذكور في	
مذكور فيه	
ملاحظات	لا يوجد له أي مخطوطة، وهو مذكور في الفهرس وفي الإجازة

العنوان	كتاب الوله
عناوين أخرى	كتاب الوله
الموضوع	التصوف
تاريخ الكتابة	غير محدد
الرقم وفق الفهرست	218
الرقم وفق عثمان يحيى	813
المخطوطات	المخطوطات المتوقرة لهذا الكتاب: لا يوجد له أية مخطوطة
الوصف	- تصوف
مذكور في	الفهرس رقم 218 والاجازة رقم 229
مذكور فيه	فيما يتعلق بمعنى مصطلح «وله» عند السابقين على ابن عربي، انظر: السلمي: جوامع 8؛ روايات الحلاج 22 (راجع ماسينيون L. T. الطبعة الثانية ص 36)
ملاحظات	لا يوجد له أي مخطوطة، وهو مذكور في الفهرس وفي الإجازة

الأوراد والأحزاب الأسبوعيّة	العنوان
الأوراد والأحزاب الاسبوعية	عناوين أخرى
غير محدد	الموضوع
غير محدد	تاريخ الكتابة
0	الرقم وفق الفهرست
64.1	الرقم وفق عثمان يحيى
المخطوطات المتوقّرة لهذا الكتاب: نافذ باشا 159-1/702	المخطوطات
– الأخلاق الصّوفيّة – مجموعة من الأدعية اليوميّة تُقال في أيام وليالي الأسبوع، وتحتوى هذه المجموعة – بالإضافة إلى الأدعية- على: حزب الافتتاح، حصار أول، دور العلاء، حزب الاختتام. وهذه الأدعية تختلف حسب أيام الأسبوع	الوصف

العنوان	كتاب الأولين
عناوين أخرى	كتاب الأولين
الموضوع	التاريخ
تاريخ الكتابة	غير محدد
الرقم وفق الفهرست	175
الرقم وفق عثمان يحيى	65
المخطوطات	المخطوطات المتوفرة لهذا الكتاب: لا يوجد له أية مخطوطة
الوصف	- تاريخ.
مذكور في	الفهرس رقم 175، والإجازة رقم 187، الجاذب 7 ب
مذكور فيه	
ملاحظات	لا يوجد له أية مخطوطة، وهو مذكور في الفهرس وفي الإجازة

